

II.

PIOSNKA DUDARZA.

J. J. Paderewski, Op. 18. N° 2.

Spiew.

Fortepian.

Vivace ma non troppo.

p

Ped. *

Un poco più lento.

m.g. *m.g.* *mf* *cresc.*

l - de ja Niemnem jak Nie - men dłu - gi

*

Od. wio - se - czki do wio - se - czki Zbor - ku do bor - ku

p *Ped.* *

rall. *Tempo I.*

z smu-gów na smu - gi Spie-wa - jąc mo - je pio - sne - - czki

Red. *

p

Red. *

Un poco

cresc. molto *ff*

Red. *

meno mosso.
con passione *largamente*

Wszyscy się z bie - - gli wszyscy słu - cha - - li A - le nikt mię

f *sf* *mf*

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

nie - ro - zu - mie A - le nikt mię nie - ro - zu - mie nie - ro -

Tempo I.
zu - - - - mie.

pp Tempo I.

Meno mosso.
Ja łązy o - cie - - ram westchnie-nia tłu - - mię

rall.

rallent. *a tempo*

I i-de da-lěj a da-lěj a da-lěj a da-

rallent. *a tempo*

Red.

lěj.

Red.

a tempo

m.g. *m.g.* Kto mie zro-zu-mie

a tempo

Red.

p

ten się u-za-li I wbia-łe u-de-rzy dło-nie

cresc. *p*

Red.

pp rit. *rall.*

U - ro - ni ęż - ke, i ja u - ro - nie A - le już nie pój - de da - - -

pp rit. *rall.*

Tempo I.

léj.

Tempo I.

p

Ped. *

Nie pój - - - - - de

Ped. *

Nie!

pp

Ped. al fine.

m.g. *m.g.*