

XII

L'ENNEMIE .*Serva servit serva nocet.*

(Ausone)

Presto. *m.g.*

PIANO. *f* *3* *3* *3* *3*

Pa. p

0 toi ma vie,

*

ô toi mes cieux, Je hais ton

front je hais ta lè - - - vre

sf

Et tes yeux qui don - - - nent la

m. g.

1

6

con 8^{va}

fiè - - - vre Com - me des lacs

per - ni - ci - - eux

f

* Ped.

*

Je mau - dis mon âme as - ser -

- vi - - - e Dans tes pro - fonds che -

- veux de jais, Et tout en - tiè - - - re

je te hais,

O toi mes cieux, ô toi ma

vi - - - - - e!

Moderato
Mais non, je

Moderato (♩ = ♩)

p

mens, tu le sais bien.

p *pp*

con anima.

Mou être a dans toi ses ra-ci - - - nes, **Tranquillo**

Più mosso.

Et vai-nement tu l'as-sa-si-nés Et tu le dam - - - nes, **Più mosso.**

sempre rallent.

il est tien!

a Tempo.

J'ai - - me ton front, tes yeux - - ta jou - - - e, **a Tempo.**

0 mon en - fer,

m.d.

m.g.

Ped. * *Ped.*

0 mon tré - pas!

Ped. * *Ped.* *

Et tes cheveux qui ne sont pas De ces liens que l'on dénou -

calando e dim.

f

- e.

Tempo 1º

riten. *Tempo 1º*

f

Ped.

Le mal m'est

doux, le joug m'est cher, Et

jus - - - qu'au jour du ci - me - tiè - - - re

Je t'a - do - - re - rai tout en -

Ad. *

tiè - - - - re, 0 mon tré -

5

Red. *

- pas, 0 mon en - fer!

Red. *

Sempre più mosso.

Sempre più mosso.

ff

Red. * Red. *

f

ff

Red. *