

SZALONE
DNI MUZYKI
natura

WARSZAWA

TEATR WIELKI-OPERA NARODOWA

23-25.09.2016

3 DNI · 60 KONCERTÓW · 950 WYKONAWCÓW

PIĄTEK 23.09.2016

SALA	GWIAZDZISTA 1600 miejsc	MORSKA 400 miejsc	KSIEŻYCOWA 370 miejsc	SŁONECZNA namiot / 400 miejsc
18 00				01 18:00 45' M ○ Orkiestra Symfoniczna ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie Marta Kluczyńska dyrygent Edvard Grieg : <i>Peer Gynt</i> suity nr 1, 2 Aram Chaczaturian : <i>Suita Maskarada</i> (Walc, Romans, Galop)
15				
30				
45				
19 00	02 19:00 75' K ○ KONCERT INAUGURACYJNY Makoto Tashiro bęben taiko Olivier Charlier skrzypce Jiang-Jian Hua er-hu Sinfonia Varsovia Joshua Kangming Tan dyrygent Eitetsu Hayashi : <i>Utage</i> (Bankiet) Zygmunt Noskowski : <i>Step</i> poemat symfoniczny op.66 Gang Chen / He Zhan Hao : <i>Butterfly Lovers</i>			
15				
30				
45				
20 00				03 19:30 45' M ○ Orkiestra Symfoniczna ZSM im. M. J. Żebrowskiego w Częstochowie Zygmunt Nitkiewicz dyrygent Johann Strauss II : <i>Polka Grzmoty i błyskawice</i> , <i>Walc Odgłosy wiosny</i> , <i>Polka-Kukułka</i> , <i>Walc Nad pięknym modrym Dunajem</i> Władysław Żeleński : <i>W Tatrach</i> uwertura charakterystyczna op.27 John Williams : muzyka z filmu <i>Jurassic Park</i>
15				
30		04 20:30 50' K ● Meccore String Quartet György Ligeti : Kwartet smyczkowy nr 1 <i>Métamorphoses nocturnes</i> Jean Sibelius : Kwartet smyczkowy d-moll op.56 <i>Voces Intimae</i>	05 20:30 55' K ○ Elena Korzhenevich skrzypce Musica Viva Alexander Rudin wiolonczela / dyrygent Astor Piazzolla / Leonid Desyatnikov : <i>Cztery pory roku</i> Aulis Sallinen : <i>Nocne Tańce Don Juana Kiszota</i>	
45				
21 00				
15				
30	07 21:30 60' K ○ June Hahn marimba Sinfonia Varsovia Krzysztof Penderecki dyrygent Jeajoon Ryu : Koncert na marimbę Krzysztof Penderecki : VIII Symfonia <i>Pieśni Przemijania</i> (wybór)			
45				
22 00				06 21:15 50' K ○ Rosyjska Orkiestra Rogów Kwintet instrumentów dętych drewnianych „Gaudeamus” Siergiej Polaniczko dyrygent Antonio Vivaldi : <i>Cztery pory roku</i> (arr. Grigory Maliev, Ivan Jeleznov)
15				
30				
45				

Teatr Wielki - Opera Narodowa

Plac Teatralny

K

KLASYKA

K

KLASYKA INACZEJ

R

RODZINNIE

D

DLA DZIECI

M

MŁODZI WYKONAWCY

○

ORKIESTROWO

●

KAMERALNIE

SALA

GWIAZDZISTA
1600 miejscMORSKA
400 miejsc

10 00

15

30

45

11 00

09

11:00 55'

powyżej 6 lat

R

O

Sinfonia Varsovia**Robert Trevino** dyrygent**Robert Czebotar** aktor (w roli Beethovena)**Mariusz Gradowski** prowadzenieLudwig van Beethoven : VI Symfonia F-dur op.68 *Pastoralna*Johann Strauss II : Walc *Odgłosy wiosny*

12 00

15

30

45

13 00

15

15

13:30 50'

K

O

Olivier Charlier skrzypce / dyrygent**Polska Orkiestra Kameralna**

Max Richter : „Vivaldi - The Four Seasons Recomposed”

14 00

15

30

45

15 00

15

15

20

15:30 50'

K

O

Motion TrioWiaczesław Siemionov : *Toccata Barbaro*Motion Trio : *DJ Chicken*

Fryderyk Chopin : Preludium Des-dur op.28 nr 15*

Fryderyk Chopin : Nokturn Es-dur op.9 nr 2*

Manuel de Falla : *Taniec ognia* z baletu „Czarodziejska miłość”Michael Nyman : *Yellow Sand**Steve Reich : *Clapping Music**Paweł Baranek : *Stars*Wojciech Kilar : *Orawa**

*arr. Janusz Wojtarowicz

17 00

15

15

25

17:30 50'

powyżej 6 lat

R

O

Orkiestra Teatru Wielkiego - Opery Narodowej**Piotr Staniszewski** dyrygent

tancerze

Richard Wagner : Uwertura do opery „Latający Holender”

Piotr Czajkowski : Suita z baletu „Jeziorko łabędzie” (wybór)

Felix Mendelssohn-Bartholdy : *Meeresstille und Gluckliche Fahrt* uwertura koncertowa op.27

Giacomo Puccini : obraz 2 z II aktu opery „Madama Butterfly”

Piotr Czajkowski : Walc kwiatów z baletu „Dziadek do orzechów”

19 00

15

15

30

19:30 65'

K

O

Makoto Tashiro bęben taiko**Sinfonia Varsovia****Robert Trevino** dyrygentIsao Matsushita : *Hi-Ten-Yu* (Fly Heaven Play)Igor Strawiński : *Święto wiosny*

20 00

15

30

21 00

15

30

11

11:30 60'

K

O

Meccore String Quartet**Jonas Vitaud** fortepian**Tomasz Januchta** kontrabas

Karol Szymanowski : Kwartet smyczkowy nr 1 C-dur op.37

Franz Schubert : Kwintet fortepianowy A-dur *Pstrąg* D 667

17

14:30 60'

K

O

„Ptasi Śpiewacy”**Johnny Rasse / Jean Boucault** *ptasi śpiewacy*, **Geneviève Laurenceau** skrzypce,**Shani Diluka** fortepian

Wolfgang Amadeus Mozart : Sonata skrzypcowa e-moll KV 304, Robert

Schumann : *Ptak prorokiem* z cyklu „Sceny leśne”, Antonín Dvořák : *Spokój*(Klid), Enrique Granados : *Dziewczyna i słowik* z cyklu „Goyescas”, Edvard Grieg :*Ptaszek* z cyklu „Utwory liryczne” op.43, Robert Schumann : *Ptak prorokiem* (opr.na skrzypce i fortepian), Pablo Casals : *Pieśń ptaków*, Nikołaj Rimski-Korsakow :*Lot trzmiela*, George Perlman : *A Birdling Sings*, Gioacchino Rossini : Uwertura do

oper „Sroka złodziejka”

22

16:30 50'

K

O

Rosyjska Orkiestra Rogów**Kwintet instrumentów dętych drewnianych „Gaudeamus”****Siergiej Polaniczko** dyrygentAntonio Vivaldi : *Cztery pory roku* (arr. Grigory Maliev, Ivan Jeleznov)

27

18:30 45'

K

O

„Bach Cage czy natura według Johna Cage’a”**Francesco Tristano** fortepian / elektronikaJohann Sebastian Bach : *Partita nr 1*John Cage : *In a landscape*Johann Sebastian Bach : *4 Duettos*John Cage : *3 Etudes Australes*John Cage : *The Seasons*

32

20:30 45'

K

O

Frank Braley fortepian

Ludwig van Beethoven : Sonata fortepianowa nr 14 cis-moll op.27 nr 2

*Księżycowa*Claude Debussy : *Światło księżyca* (Clair de Lune)Claude Debussy : *Préludes*

K

K

R

D

M

O

O

KLASYKA

KLASYKA INACZEJ

RODZINNIE

DLA DZIECI

MŁODZI WYKONAWCY

ORKIESTROWO

KAMERALNIE

KSIĘŻYCOWA 370 miejsc			LEŚNA 240 miejsc			SŁONECZNA namiot / 400 miejsc / Plac Teatralny			
	08	10:00 45'	w wieku 0-2 lat			D	●	10 00	
	SMYKOFONIA „Magiczna Polana” Aneta Łukaszewicz mezzosopran, Robert Nalewajka flet, Adam Mazurek klarnet, Adam Misiak wiolonczela, Mirosław Feldgebel fortepian / harfa, Adriana Wdziękońska prowadzenie							15	
								30	
	10	11:15 45'	w wieku 2-5 lat			D	●	45	
	SMYKOFONIA „Magiczna Polana” Aneta Łukaszewicz mezzosopran, Robert Nalewajka flet, Adam Mazurek klarnet, Adam Misiak wiolonczela, Mirosław Feldgebel fortepian / harfa, Adriana Wdziękońska prowadzenie							11 00	
								15	
	12	12:00 45'				M	○	30	
	Mateusz Krzyżowski fortepian Ewa Wojakowska fortepian Młodzieżowa Orkiestra Symfoniczna POSM II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach Maciej Tomasiewicz dyrygent Wojciech Kilar : Orawa Wojciech Kilar : Krzesany Camille Saint-Saens : Karnawał zwierząt							45	
								12 00	
	13	12:30 50'				K	○	15	
	Musica Viva Alexander Rudin dyrygent Georg Philipp Telemann : Muzyka na wodzie (Wasser-musik) TWV 55:C3 Georg Philipp Telemann : Grillen Symphonie TWV 50:1 Georg Friedrich Haendel : Muzyka na wodzie (Water Music) suita nr 2 HWV 349							30	
								45	
	14	12:30 60'	w wieku 2-5 lat			D	●	13 00	
	SMYKOFONIA „Magiczna Polana” Aneta Łukaszewicz mezzosopran, Robert Nalewajka flet, Adam Mazurek klarnet, Adam Misiak wiolonczela, Mirosław Feldgebel fortepian / harfa, Adriana Wdziękońska prowadzenie Koncert odbędzie się na magicznej leśnej polanie. W świetle księżyca i o poranku, razem z cicią Adą będziemy wsłuchiwać się w śpiew ptaków, pieśni mezzosopranowe i muzykę, która pojawi się dzięki zaproszonym instrumentom: fletowi, klarnetowi, harfie, fortepianowi i wiolonczeli.							15	
								30	
	16	14:00 45'				M	○	45	
	Polska Młodzieżowa Orkiestra Symfoniczna OSM I i II st. im. F. Chopina w Bytomiu Maciej Tomasiewicz dyrygent Ralph Vaughan Williams : Fantazja na temat Greensleeves Anatoly Liadov : Zaczarowane jezioro Modest Musorgski : Noc na Łysej Górze Henryk Mikołaj Górecki : Trzy tańce op.34							14 00	
								15	
	18	14:30 50'				M	○	30	
	Młodzieżowa Orkiestra Symfoniczna POSM II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach Maciej Tomasiewicz dyrygent Wojciech Kilar : Orawa Wojciech Kilar : Krzesany Orkiestra Symfoniczna ZSM im. M. J. Żebrowskiego w Częstochowie, Zygmunt Nitkiewicz dyrygent Johann Strauss II : Polka Grzmoty i błyskawice, Walc Odgłosy wiosny, Polka-Kukułka, Walc Nad pięknym modrym Dunajem							45	
								15 00	
	19	14:30 45'	powyżej 6 lat			D	●	15	
	SZALONE BAJKI OPEROWE „Carmen” film animowany wg opery G. Bizeta z muzyką na żywo Aneta Łukaszewicz mezzosopran (Carmen) Tomasz Rak baryton (Escamillo) Mirosław Feldgebel fortepian Maciej Gąsiorek prowadzenie							30	
								45	
	21	16:00 45'				M	○	16 00	
	Młodzieżowa Orkiestra Dęta i Kwintet Klarnetowy PSM I i II st. w Jastrzębiu-Zdroju Stanisław Śmietana dyrygent Michael Sweeney : Earthdance Nikołaj Rimski-Korsakow : Lot trzmiela Edvard Grieg : Poranek z suity „Peer Gynt” Robert W. Smith : The Great Locomotive Chase Antonio Vivaldi : Cztery pory roku (Zima) Wojciech Kilar : muzyka z filmu Pan Tadeusz							15	
								30	
	23	16:30 55'				K	○	45	
	„Musica notturna” Dmitri Makhtin skrzypce Musica Viva Alexander Rudin dyrygent Wolfgang Amadeus Mozart : Eine kleine Nachtmusik G-dur nr 13 KV 525 Antonio Vivaldi : Koncert skrzypcowy g-moll RV.104 La notte Luigi Boccherini : Ritirata notturna di Madrid							17 00	
								15	
	24	16:30 45'				K	●	30	
	„Muzyczna natura człowieka” koncert interaktywny Marta Grzywacz głos Michał Górczyński klarnet kontrabasowy Krzysztof Kozłowski fortepian Hubert Zemler perkusja Sławomir Wojciechowski animator Kompozytor Sławomir Wojciechowski razem z zespołem i publicznością odkrywać będzie naturę muzyki, naszej muzycznej ekspresji i percepcji, słuchania i tworzenia muzyki, natury pulsu, rytmu, ruchu, oddychania i głosu. Niezwykła formuła koncertu realizowana będzie wspólnie z uczestnikami na scenie Sali Leśnej.							45	
								18 00	
	26	18:00 50'				M	○	15	
	Patrycja Staszek skrzypce Agnieszka Uścińska skrzypce Aleksandra Góra skrzypce Karolina Podorska skrzypce Orkiestra ZPSM im. St. Moniuszki w Bielsku-Białej Andrzej Kucybała dyrygent Antonio Vivaldi : Cztery pory roku (Wiosna, Lato, Jesień, Zima)							30	
								45	
	28	18:30 45'				M	○	19 00	
	Polska Młodzieżowa Orkiestra Symfoniczna OSM I i II st. im. F. Chopina w Bytomiu Maciej Tomasiewicz dyrygent Ralph Vaughan Williams : Fantazja na temat Greensleeves Anatoly Liadov : Zaczarowane jezioro Modest Musorgski : Noc na Łysej Górze Orkiestra Symfoniczna ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie Marta Kluczyńska dyrygent Edvard Grieg : Peer Gynt suita nr 1 Aram Chaczaturian : Suita Maskarada (Galop, Walc)							15	
								30	
	29	18:30 45'				K	●	45	
	„Muzyczna natura człowieka” koncert interaktywny Marta Grzywacz głos Michał Górczyński klarnet kontrabasowy Krzysztof Kozłowski fortepian Hubert Zemler perkusja Sławomir Wojciechowski animator Kompozytor Sławomir Wojciechowski razem z zespołem i publicznością odkrywać będzie naturę muzyki, naszej muzycznej ekspresji i percepcji, słuchania i tworzenia muzyki, natury pulsu, rytmu, ruchu, oddychania i głosu. Niezwykła formuła koncertu realizowana będzie wspólnie z uczestnikami na scenie Sali Leśnej.							20 00	
								15	
	31	20:00 45'				M	K	○	20 00
	Orkiestra Symfoniczna ZSM w Radomiu Zespół Frument Project Przemysław Zych dyrygent Spektakl „Cały na biało”- utwory oparte na tradycyjnej muzyce regionu Mazowsza i Ziemi Radomskiej							15	
								30	
	33	21:00 50'				K	●	45	
	„Time Lapse” Compagnie Organic Orchestra Ezra human beatbox Francesco Tristano fortepian Alexandre Machefel wizualizacje Olivier Clause scenografia / światło Martin Hermant programowanie Patrice Guillerme dźwięk							21 00	
								15	
								30	
								45	
								22 00	
								15	
								30	
								45	

SALA

GWIAZDZISTA
1600 miejscMORSKA
400 miejsc

10 00

15

30

45

11 00

35**11:00 60'****R X O**

„Ptasi Śpiewacy”

Johnny Rasse / Jean Boucault *ptasi śpiewacy***Geneviève Laurenceau** skrzypce, **Shani Diluka** fortepian, **Orkiestra Teatru****Wielkiego - Opery Narodowej**, **Piotr Staniszewski** dyrygent,tancerze, **Anna Szawiel** prowadzenieRobert Schumann : *Ptak prorokiem* z cyklu „Sceny leśne”, Pablo Casals : *Le**Chant des oiseaux*, Enrique Granados : *Dziewczyna i słowik* z cyklu „Goyescas”,George Perlman : *A Birdling Sings*, Nikołaj Rimski-Korsakow : *Lot trzmiela*,

Gioacchino Rossini : Uwertura do opery „Sroka złodziejka”, Richard Wagner :

Uwertura do opery „Latający Holender”, Piotr Czajkowski : Suita z baletu

„Jezioro łabędzie” (wybór), Giacomo Puccini : obraz 2 z II aktu opery „Madama

Butterfly”, Piotr Czajkowski : *Walc kwiatów* z baletu „Dziadek do orzechów”

13 00

42**13:00 50'****K O****Mariusz Patyra** skrzypce**Polska Orkiestra Kameralna**

Antonio Vivaldi : Cztery pory roku

14 00

15

30

45

15 00

15

30

47**15:30 50'****K O****Orkiestra Filharmonii Narodowej****Jacek Kaspszyk** dyrygentRichard Strauss : *Symfonia alpejska* op.64

16 00

15

30

45

17 00

15

30

45

18 00

53**18:00 45'****K O****Dmitri Makhtin** skrzypce**Orkiestra Kameralna Filharmonii Narodowej****Grzegorz Nowak** dyrygentPhilip Glass : Koncert skrzypcowy nr 2 *The American Four Seasons*

19 00

15

30

45

20 00

15

30

58**20:30 75'****K O****Makoto Tashiro** bęben taiko**Sinfonia Varsovia****Robert Trevino** dyrygent

Piotr Czajkowski : Suita z baletu „Jezioro łabędzie” (wybór)

Igor Strawiński : *Ognisty ptak*Isao Matsushita : *Hi-Ten-Yu (Fly Heaven Play)***36****11:00 60'****K O****Olivier Charlier** skrzypce**Frank Braley** fortepianLudwig van Beethoven : Sonata skrzypcowa F-dur nr 5 op.24 *Wiosenna*Johannes Brahms : Sonata skrzypcowa nr 1 G-dur op.78 *Deszczowa***41****12:45 50'****K O****Tradycyjna muzyka chińska****Jiang Jian Hua** er-hu, **Yang Baoyuan** pípa (lutnia chińska)*Golden Snake Dance Guzhen, Shiruku Rodo (Silk Road), Moon Reflection in the Erquan Spring, Kong Shan Niao Yu, Sai Ma, The Charm of Heaven Mountain Gang Chen / He Zhan Hao : Butterfly Lovers*

Er-hu to chiński instrument smyczkowy o ponad tysiącletniej tradycji, nadal cieszący się dużą popularnością. Bywa również nazywany „chińskimi skrzypcami”. Odgrywa ważną rolę w chińskich orkiestrach klasycznych i zespołach kameralnych. Po er-hu chętnie sięgają również muzycy-amatorzy, którzy w duetach, lub solo, przygrywają na nim w parkach i herbaciarniach.

44**14:30 50'****K O****„Pory roku”****Jonas Vaitaud** fortepianPiotr Czajkowski : „Pory roku” op.37a (1. *Styczeń - Przy kominku*; 2. *Luty - Karnawał*; 3. *Marzec - Pieśń skowronka*; 4. *Kwiecień - Przebiśnieg*; 5. *Maj - Białe noce*; 6. *Czerwiec - Barkarola*; 7. *Lipiec - Pieśń żniwiarzy*; 8. *Sierpień - Żniwa*; 9. *Wrzesień - Odgłosy polowań*; 10. *Październik - Pieśń jesienna*; 11. *Listopad - Trojka*; 12. *Grudzień - Boże Narodzenie*)**51****17:00 50'****K O****„Ptasi Śpiewacy”****Johnny Rasse / Jean Boucault** *ptasi śpiewacy***Geneviève Laurenceau** skrzypce, **Shani Diluka** fortepian

Wolfgang Amadeus Mozart : Sonata skrzypcowa e-moll KV 304

Robert Schumann : *Ptak prorokiem* z cyklu „Sceny leśne”, Antonín Dvořák :*Spokój (Klid)*, Enrique Granados : *Dziewczyna i słowik* z cyklu „Goyescas”,Edvard Grieg : *Ptaszek* z cyklu „Utwory liryczne” op.43, Robert Schumann :*Ptak prorokiem* (opr. na skrzypce i fortepian), Pablo Casals : *Le Chant des oise-**aux*, Nikołaj Rimski-Korsakow : *Lot trzmiela*, George Perlman : *A Birdling Sings*,

Gioacchino Rossini : Uwertura do opery „Sroka złodziejka”

55**19:00 45'****K O****Mariusz Patyra** skrzypce**Frank Braley** fortepian

Ludwig van Beethoven : Sonata fortepianowa nr 14 cis-moll op.27 nr 2

*Księżycowa*Ludwig van Beethoven : Sonata skrzypcowa F-dur nr 5 op.24 *Wiosenna***K**

KLASYKA

X

KLASYKA INACZEJ

R

RODZINNIE

D

DLA DZIECI

M

MŁODZI WYKONAWCY

O

ORKIESTROWO

•

KAMERALNIE

KSIĘŻYCOWA 370 miejsc		LEŚNA 240 miejsc		SŁONECZNA namiot / 400 miejsc / Plac Teatralny	
34	10:00 45' w wieku 0-2 lat D ●	SMYKOFONIA „Muzyka zaklęta w drewnie i wietrze” Floripari Viola i Aleksander Tomczykowie prowadzenie			10 00
37	11:15 45' w wieku 2-5 lat D ●	SMYKOFONIA „Muzyka zaklęta w drewnie i wietrze” Floripari Viola i Aleksander Tomczykowie prowadzenie			15
39	12:00 50' M ○	40 12:30 45' w wieku 2-5 lat D ●		38 11:30 50' M ○	
Agnieszka Uścińska skrzypce Karolina Podorska skrzypce Orkiestra Symfoniczna ZPSM im. St. Moniuszki w Bielsku-Białej Andrzej Kucybała dyrygent Antonio Vivaldi : Cztery pory roku (Lato, Zima) Wiktoria Wiczyńska flet Orkiestra Szkolna PSM I i II st. Im. J. Zarębskiego w Inowrocławiu Grażyna Wolter-Kaźmierczak dyrygent Antonio Vivaldi : Koncert fletowy op.10 nr 3 Szczygieł Emmanuel Chabrier : Suita pastoralna (Idylla, Taniec wieśniaków) Michał Spisak : Trzy miniatury na małą orkiestrę		40 12:30 45' w wieku 2-5 lat D ●		Orkiestra Symfoniczna PZSM im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy Henryk Wierchoń dyrygent Edvard Grieg : Poranek z suity „Peer Gynt” Piotr Czajkowski : Taniec łabędzie z baletu „Jezioro łabędzie” Edvard Grieg : W grocie Króla Gór z suity „Peer Gynt” Modest Musorgski : Noc na Łysej Górze Gustav Holst : Planety (Jowisz) Wojciech Kilar : Orawa	
45	14:30 50' K ○	46 14:30 45' powyżej 6 lat D ●		43 13:30 45' M ○	
Sinfonia Varsovia Grzegorz Nowak dyrygent Carl Stamitz : Symfonia D-dur Polowanie Justin Heinrich Knecht : „Muzyczny portret natury” („Portrait musical de la nature” grand symphony)		SZALONE BAJKI OPEROWE „Cyrulik sewilski” film animowany wg opery G. Rossiniego z muzyką na żywo Aneta Łukaszewicz mezzosopran (Rozyna) Tomasz Rak baryton (Figaro) Mirosław Feldgebel fortepian Piotr Pieron prowadzenie		Orkiestra Symfoniczna OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi Marcin Radwański dyrygent Joseph Haydn : Uwertura do opery „Il mondo della luna” („Księżycowy świat”) Camille Saint-Saëns : Karnawał zwierząt	
49	16:30 50' M ○	50 16:30 45' powyżej 6 lat D ●		48 15:30 50' M	
Aleksandra Obrzut fortepian Adam Suga fortepian Orkiestra Symfoniczna OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi Marcin Radwański dyrygent Camille Saint-Saëns : Karnawał zwierząt Orkiestra Symfoniczna PZSM im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy Henryk Wierchoń dyrygent Gustav Holst : Planety (Jowisz) Modest Musorgski : Noc na Łysej Górze		SZALONE BAJKI OPEROWE „Cyrulik sewilski” film animowany wg opery G. Rossiniego z muzyką na żywo Aneta Łukaszewicz mezzosopran (Rozyna) Tomasz Rak baryton (Figaro) Mirosław Feldgebel fortepian Piotr Pieron prowadzenie		Chór dziecięcy OSM I i II st. im. K. Lipińskiego w Lublinie Zespół akordeonowy Quatro-QuinTres „4-5-3” Renata Kołodyńska-Pyda przygotowanie chóru Bożena Bechta-Krzemińska fortepian Elwira Śliwkiewicz-Cisak dyrygent Mark Sirett : Watane, Richard Rodgers : Edelweiss, Jukka Lincola : The Joiku, Astor Piazzolla : Libertango Vitali Dmitriew : Nakręcany słonik, Lasse Pihlajamaa : Revontullen alla 1979 - Tango, Wojciech Kilar : Orawa (opr. Janusz Wojtarowicz), Janusz Wojtarowicz : Train to Heaven	
56	19:00 50' K ●	54 18:30 45' powyżej 6 lat D ●		52 17:30 45' M ○	
„Time Lapse” Compagnie Organic Orchestra Ezra human beatbox Francesco Tristano fortepian Alexandre Machefel wizualizacje Olivier Clausse scenografia / światło Martin Hermant programowanie Patrice Guillerme dźwięk Spektakl „Time Lapse” („Upływ czasu”), stworzony przez Ezrę i Compagnie Organic Orchestra we współpracy z pianistą Francesco Tristano. Łącząc liczne formy sztuki, takie jak muzyka (z wykorzystaniem techniki human beatbox, polegającej na naśladowaniu dźwięku instrumentów perkusyjnych przy pomocy głosu), światło, dźwięk, ruch oraz scenografia, aktorzy tego pełnego życia, poetyckiego, interaktywnego show kreują nowy współczesny muzyczny pejzaż, wyraźnie przesuwając granice wykorzystania ciała w reprezentacji scenicznej. Wszystko to składa się na zadziwiający spektakl, którego pod żadnym pozorem nie można przegapić!		SZALONE BAJKI OPEROWE „Carmen” film animowany wg opery G. Bizeta z muzyką na żywo Aneta Łukaszewicz mezzosopran (Carmen) Tomasz Rak baryton (Escamilio) Mirosław Feldgebel fortepian Maciej Gąsiorek prowadzenie		Aleksandra Kopeć śpiew Katarzyna Pietrzak śpiew Wiktoria Wiczyńska flet Wiktor Ptak fortepian Orkiestra Szkolna PSM I i II st. Im. J. Zarębskiego w Inowrocławiu Grażyna Wolter-Kaźmierczak dyrygent Antonio Vivaldi : Koncert fletowy op.10 nr 3 Szczygieł Emmanuel Chabrier : Suita pastoralna (Idylla, Taniec wieśniaków) Witold Lutosławski : Wiosna. Cztery pieśni dziecięce Witold Lutosławski : Spóźniony słowik Michał Spisak : Trzy miniatury na małą orkiestrę Marcin Kopczyński : Letitia ut musica op.46	
		57 20:00 50' K ●		57 20:00 50' K ●	
				Motion Trio Waczesław Siemionov : Toccata Barbaro Motion Trio : DJ Chicken Fryderyk Chopin : Preludium Des-dur op.28 nr 15* Fryderyk Chopin : Nokturn Es-dur op.9 nr 2* Manuel de Falla : Taniec ognia z baletu „Czarodziejska miłość” Michael Nyman : Yellow Sand* Steve Reich : Clapping Music* Paweł Baranek : Stars Wojciech Kilar : Orawa* *arr. Janusz Wojtarowicz	