

UWAGA!

Przypominamy o obowiązku odkładania rekwizytów po zakończonej próbie w wyznaczone miejsce, czyli kosze umieszczone na korytarzu lub miejsce wskazane przez inspektora baletu (stół w sali baletowej lub stół przy inspicjencie na scenie).

Bezwzględnie zabrania się zabierania rekwizytów do garderób.

W przypadku „Pinokia” wyjątek stanowią cygara, które ze względów higienicznych zalecamy zabierać do garderób i przynosić na kolejne próby. Po zakończonej serii przedstawień wszystkie cygara powinny zostać zwrócone do inspektora baletu.

ATTENTION!

We would like to remind you about the obligation to put the props away after the rehearsal in the designated place - i.e. baskets placed in the corridor or other place indicated by the ballet inspector (a table in the ballet hall or a table next to the stage manager).

It is strictly forbidden to take props to dressing rooms.

In the case of "Pinocchio", the exception is cigars, which we recommend taking to the dressing rooms and bringing them to subsequent rehearsals for hygiene reasons. At the end of the series of performances, all cigars should be returned to the ballet inspector.