

POLSKI BALET NARODOWY			Plan pracy w dniach 20 V - 26 V										SEZON 2023 / 2024					
Data	Godzina	Tytuł	SALA im. F. TAGLIONIEGO	Pedagog / akompaniator	Godzina	Tytuł	SALA im. L. WÓJCIKOWSKIEGO	Pedagog / akompaniator	Godzina	Tytuł	SALA 550 / DUŻA MALARNIA / INNE	Pedagog / akompaniator	Godzina	Tytuł	SCENA GŁÓWNA / SCENA KAMERALNA	Pedagog / akompaniator		
Pn 20 V	10.30 - 13.00		zarezerwowana Ch.Alizade															
	17.00 - 21.00		zarezerwowane ALLA POLACCA															
Wt 21 V	10.00 - 11.00		Lekcja / Class (PANIE / LADIES)	G.Samo / MK	10.00 - 11.00		Lekcja / Class (PANOWIE / GENTLEMEN)	R.Dalton / PN							SCENA GŁÓWNA			
	11.15 - 12.30	PRZYPOMIENIE SARMACKA	Klara: Magier; Waclaw: Esposito; do 11.40 Papkin: Polański	RS AK / MK	11.15 - 12.15	MAŻ I ZONA	wszyscy / all (bez/except Esposito)	ES / PN	11.15 - 12.30	PBN Jr	The Chairman Dances - Alvarez, Skubis	DT / ---	11.15 - 11.45		wg zap. / tba.	... / MM		
	12.45 - 14.00	PRZYPOMIENIE SARMACKA	Podstolina: Majewska, Cześniak: Yaroshenko + Podstolina: Zbrzeźniak; Cześniak: Koncewoj, Yaroshenko; Rejent: Ślęzak	RS AK / MK	12.15 - 12.45	MAŻ I ZONA	Elwira: Kiermut, Justysia: Bonet Sans; Waclaw: Perez; Alfred: Kitai	ES / PN					11.45 - 12.15	AIDA	Plaszek: Bilokon, Huczka, Polański	IM / MM		
					13.00 - 14.00	MAŻ I ZONA	Elwira: Drabik, Kiermut; Alfred: Górczak, Oliveira, Kitai + Justysia: Okano; Waclaw: Esposito, Perez	ES / PN					12.30 - 12.50	AIDA	Marsz triumfalny (obecność na próbie pełnej obsady ogólnej / full cast needed)	IM / MM		
	14.00 - 15.00	PBN Jr	Korsarz - Gałązka, Ulbrych, Alvarez, Dobrzyński, Duda	DT / ---	14.00 - 15.00		zarezerwowana D.Majewska		14.00 - 15.00			zarezerwowana A.Lanzo		12.50 - 14.00	AIDA	wszyscy bez / all except Marsz triumfalny (obecność na próbie pełnej obsady ogólnej / full cast needed)	IM / MM	
	15.00 - 16.00	PBN Jr	Journey Within - Lechowska, Grzymala, Olivieri, Szlachta	DT / ---														
	16.15 - 17.00	PBN Jr	Journey Within - Alvarez, Spizewski	DT / ---														
	17.00 - 18.00	PBN Jr	Journey Within - wszyscy/all	DT / ---														
														19.00		SCENA GŁÓWNA DRACULA		
	Śr 22 V	Zajęcia w godzinach 10.00-14.00 dla obsady AIDY z dnia 25.V. przeznaczone są na pracę indywidualną				Practice from 10.00-14.00 for AIDA cast from 25th of May is dedicated to individual work!												
10.00 - 11.00			Lekcja / Class (bez obsady AIDY z 25.V)	G.Samo / MK														
11.15 - 12.30		PRZYPOMIENIE SARMACKA	Klara: Bilokon, Podstolina: Majewska, Cześniak: Yaroshenko, Waclaw: Walczak, Rejent: Perez	RS AK / MK	11.15 - 14.00	MAŻ I ZONA	Elwira: Drabik, Kiermut; Alfred: Górczak, Kitai + Justysia: Okano, Waclaw: Esposito, Perez (Perez od/from 12.00; Esposito, Górczak do/until 13.15; Shtanhei, Elliott do/until 12.30 and od/from 13.15)	ES / PN	11.15 - 12.15	PBN Jr	The Chairman Dances - Alvarez, Skubis, Szlachta	DT / ---						
12.45 - 13.15		PRZYPOMIENIE SARMACKA	Cześniak: Koncewoj, Podstolina: Shtanhei, Waclaw: Elliott	RS AK / MK														
13.15 - 14.00		PRZYPOMIENIE SARMACKA	Podstolina: Zbrzeźniak, Waclaw: Esposito, Cześniak: Yaroshenko, Papkin: Górczak	RS AK / MK														
14.00 - 15.00			zarezerwowana D.Majewska		14.00 - 14.45	PBN Jr	Korsarz - Gałązka, Ulbrych, Alvarez, Dobrzyński, Duda	IW DT / ---										
					15.00 - 16.00	PBN Jr	Korsarz - Grzymala, Lechowska, Ulbrych, Skubis, Alvarez, Szlachta, Olivieri, Spizewski, Duda	IW DT / ---										
					16.00 - 17.30	PBN Jr	Journey Within - wszyscy/all	DT / ---										
17.00 - 18.00		Lekcja / Class (nieobowiązkowa)	R.Dalton / MM															
													19.00		SCENA GŁÓWNA DRACULA			
Czw 23 V	10.00 - 11.00		Lekcja / Class (PANIE / LADIES)	R.Dalton / PN	10.00 - 11.00		Lekcja / Class (PANOWIE / GENTLEMEN)	JU / JJ										
	11.15 - 11.45	PRZYPOMIENIE SARMACKA	Goście weselni: Panie, Hajduty, Mularze (final)	RS AK / PN	11.15 - 11.45	MAŻ I ZONA	Elwira: Drabik, Kiermut; Justysia: Bonet Sans, Okano; Alfred: Kitai; Waclaw: Esposito, Perez	ES / JJ	11.15 - 12.30	PBN Jr	The Chairman Dances - Alvarez, Skubis, Szlachta	DT / ---						
	11.45 - 12.45	PRZYPOMIENIE SARMACKA	Klara: Dworecka, Bilokon; Waclaw: Elliott, Walczak; Cześniak: Koncewoj; Papkin: Polański, Zyśk	RS AK / PN	11.45 - 13.00	MAŻ I ZONA	wszyscy / all (bez/except Elliott)	ES / JJ										
	13.00 - 14.00	PRZYPOMIENIE SARMACKA	Klara: Magier; Podstolina: Zbrzeźniak; Waclaw: Esposito; Papkin: Górczak	RS AK / PN	13.15 - 14.00	AIDA	wszyscy / all (obecność na próbie pełnej obsady ogólnej / full cast needed; bez Magier)	IM / JJ										
	14.00 - 15.00		zarezerwowana D.Majewska		14.00 - 14.45	PBN Jr	Korsarz - Gałązka, Ulbrych, Alvarez, Dobrzyński, Duda	IW DT / ---	14.00 - 15.00			zarezerwowana A.Lanzo						
					15.00 - 16.30	PBN Jr	Journey Within - wszyscy/all	DT / ---										
					16.45 - 18.00	PBN Jr	The Chairman Dances - Alvarez, Skubis, Lechowska, Grzymala	DT / ---										
18.30 - 18.55	AIDA	wszyscy / all (obecność na próbie pełnej obsady ogólnej / full cast needed)	IM / MM										19.00 - 21.30	AIDA	całość / run through (obecność na próbie pełnej obsady ogólnej / full cast needed) kostiumy obsada z 25.V. fortepian	IM / ---		
Pt 24 V	10.00 - 11.00		Lekcja / Class (PANIE / LADIES)	JU / JJ	9.00 - 9.45		Rozgrzewka dla obsady AIDY / Warmup for AIDA cast (nieobowiązkowa)	R.Dalton / MM										
	11.00 - 11.45	PBN Jr	Korsarz - Lechowska, Grzymala, Olivieri, Szlachta	IW DT / ---	10.00 - 11.00		Lekcja / Class (PANOWIE / GENTLEMEN)	R.Dalton / MM					10.00 - 13.30	AIDA	całość / run through (obecność na próbie pełnej obsady ogólnej / full cast needed)	IM / ---		
	12.00 - 12.45	PBN Jr	Korsarz - Grzymala, Lechowska, Ulbrych, Skubis, Alvarez, Szlachta, Olivieri, Spizewski, Duda	IW DT / ---	12.45 - 14.00	PRZYPOMIENIE SARMACKA	Klara: Magier; Podstolina: Shtanhei, Zbrzeźniak; Waclaw: Elliott, Esposito; Cześniak: Koncewoj; Papkin: Górczak	RS AK / MM										
	13.00 - 14.00	PBN Jr	Journey Within - wszyscy/all	DT / ---		MAŻ I ZONA	Elwira: Drabik, Justysia: Okano; Waclaw: Esposito; Alfred: Oliveira + Elwira: Kiermut, Justysia: Bonet Sans;	ES / MM	13.30 - 14.30			zarezerwowana A.Lanzo						
	14.00 - 15.00	PBN Jr	The Chairman Dances - wszyscy/all	DT / ---	14.00 - 14.45		zarezerwowana D.Majewska											
	15.00 - 16.00	PRZYPOMIENIE SARMACKA	wszyscy / all (bez/except Perez)	RS AK / PN	15.00 - 16.00	MAŻ I ZONA	Elwira: Kiermut, Justysia: Bonet Sans; Waclaw: Perez; Alfred: Kitai	ES / MK										
	16.15 - 17.00	PRZYPOMIENIE SARMACKA	Klara: Dworecka; Waclaw: Elliott; Cześniak: Koncewoj; Papkin: Zyśk	RS AK / PN	16.15 - 18.00	MAŻ I ZONA	wszyscy / all (Elliott od/from 17.00)	ES / MK										
	17.00 - 18.00	PRZYPOMIENIE SARMACKA	Klara: Bilokon, Waclaw: Walczak, Papkin: Polański	RS AK / PN														
Sb 25 V	Zajęcia w godzinach 10.00-14.00 dla obsady AIDY z dnia 26.V. przeznaczone są na pracę indywidualną				Practice from 10.00-14.00 for AIDA cast from 26th of May is dedicated to individual work!													
	10.00 - 11.00		Lekcja / Class (PANIE / LADIES; bez obsady AIDY z 26.V)	R.Dalton / MK	10.00 - 11.00		Lekcja / Class (PANOWIE / GENTLEMEN; bez obsady AIDY z 26.V)	JU / JJ										
	11.15 - 14.00	PRZYPOMIENIE SARMACKA	wg zap.: Klara: Magier; Podstolina: Majewska, Shtanhei, Zbrzeźniak; Waclaw: Elliott, Esposito, Walczak; Cześniak: Koncewoj; Rejent: Perez, Ślęzak; Papkin: Górczak	RS AK / MK	11.15 - 14.00	MAŻ I ZONA	wg zap.: Elwira: Drabik, Kiermut, Justysia: Okano, Waclaw: Esposito, Perez; Alfred: Górczak, Kitai	ES / JJ										
	Zajęcia w godzinach 15.00-18.00 przeznaczone są na pracę indywidualną				Practice from 15.00-18.00 is dedicated to individual work!													
	14.00 - 15.00	PBN Jr	Korsarz - wszyscy/all	IW DT / ---														
	15.00 - 16.15	PBN Jr	Journey Within - wszyscy/all	DT / ---														
16.30 - 18.00	PBN Jr	The Chairman Dances - wszyscy/all	DT / ---															
													18.00		SCENA GŁÓWNA AIDA			
Nd 26 V					10.00 - 18.00		zarezerwowana STUDIO ARTYSTYCZNE											
													17.00		SCENA GŁÓWNA AIDA			