

Nasz znak: ZSR.260.1.2023

Warszawa, dnia 22-09-2023 r.

Zaproszenie do szacowania wartości

w postępowaniu o wartości nie przekraczającej równowartości kwoty 130 000 złotych na:

Wykonanie Oceny ryzyka wybuchem wraz z Oceną zagrożenia wybuchem oraz Dokumentem zabezpieczenia przed wybuchem dla wybranych pomieszczeń technicznych Teatru Wielkiego - Opery Narodowej Warszawie”.

I. Nazwa (firma), adres Zamawiającego oraz nazwa i adres jednostki wnioskującej

Teatr Wielki - Opera Narodowa, Plac Teatralny 1, 00-950 Warszawa.

II. Opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie Oceny zagrożenia wybuchem oraz Dokumentu zabezpieczenia przed wybuchem dla wybranych pomieszczeń technicznych Teatru Wielkiego - Opery Narodowej Warszawie (dalej „Dokumenty”).
2. Zamówienie należy wykonać na podstawie załączników złożonych do niniejszego Zaproszenia oraz zgodnie z:
 - a) Rozporządzeniem Ministra Gospodarki z dnia 8 lipca 2010r., w sprawie minimalnych wymagań dotyczących bezpieczeństwa i higieny pracy.
 - b) Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów.
 - c) Rozporządzenie Ministra Rozwoju z dnia 6 czerwca 2016 r. w sprawie wymagań dla urządzeń i systemów ochronnych przeznaczonych do użytku w atmosferze potencjalnie wybuchowej.

III. Zakres przedmiotu zamówienia:

1. Zakres przedmiotu zamówienia obejmuje wykonanie Oceny ryzyka wybuchem wraz Oceną zagrożenia wybuchem dla pomieszczeń wskazanych w Załączniku nr 1 oraz gdy to będzie konieczne Dokumentu zabezpieczenia przed wybuchem dla wybranych pomieszczeń technicznych wskazanych w Teatru Wielkiego - Opery Narodowej Warszawie.
2. Wykonawca w ramach opracowania Dokumentów jest zobowiązany uzyskać niezbędne sprawdzenia, opinie, w tym uzgodnienia rzeczoznawcy ds. zabezpieczeń ppoż.,
3. Wykonawca zobowiązany jest do:
 - 1) wykonania w ramach przedmiotu zamówienia ewentualnych dodatkowych ekspertyz, opinii, badań, uzgodnień i innych dokumentów, które są niezbędne do wykonania Dokumentów;
 - 2) wykonania wszelkich niezbędnych odkrywek i ich zakrycia, w uzgodnieniu z Przedstawicielami Zamawiającego, a niezbędnymi do prawidłowego wykonania Dokumentów.
4. Wykonawca zobowiązany jest do konsultowania z Przedstawicielami Zamawiającego na każdym etapie sporządzania Dokumentów istotnych elementów mających wpływ na poprawność jego wykonania w tym na funkcjonalność budynku Teatru.
5. Opracowania wchodzące w zakres przedmiotu zamówienia winny być wykonane w języku polskim zgodnie z obowiązującymi przepisami, normami, sztuką budowlaną oraz powinny być opatrzone klauzulą o kompletności i przydatności z punktu widzenia celu, któremu mają służyć.



6. Dokumenty należy wykonać w wersji papierowej i elektronicznej w formacie PDF, z możliwością edytowania w formacie DOC/DOCX, DWG i PDF.

IV. Termin wykonania przedmiotu umowy

Wykonawca szacuje wykonanie przedmiotu umowy w terminie dni od daty zawarcia umowy.

V. Warunki płatności

Należność za wykonanie przedmiotu umowy będzie płatna na podstawie prawidłowo wystawionej faktury Vat/rachunku w terminie 30 dni od daty jego otrzymania.

VI. Warunki udziału

Ofertę mogą składać Wykonawcy, którzy spełniają warunek dotyczący dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia tj.:

co najmniej jedną osobą posiadającą uprawnienia do wykonywania zawodu rzeczoznawcy do spraw zabezpieczeń przeciwpożarowych w rozumieniu przepisów Rozdziału 2a ustawy z dnia 24 sierpnia 1991 o ochronie przeciwpożarowej (Dz.U. z 1991 r. nr 81 poz. 351 z późn. zm.) i Rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 2 grudnia 2015 r. w sprawie egzaminu dla osób ubiegających się o przyznanie prawa do wykonywania zawodu rzeczoznawcy do spraw zabezpieczeń przeciwpożarowych oraz sprawdzianu dla rzeczoznawców (Dz.U. z 2015 r. poz. 2083), wpisaną na listę rzeczoznawców do spraw zabezpieczeń przeciwpożarowych, udostępnioną w Biuletynie Informacji Publicznych Komendy Głównej Państwowej Straży Pożarnej. Osoba ta powinna legitymować się obowiązkowym ubezpieczeniem odpowiedzialności cywilnej rzeczoznawcy do spraw zabezpieczeń przeciwpożarowych za szkody wyrządzone w związku z wykonywaniem ekspertyz technicznych lub innych opracowań technicznych z zakresu ochrony przeciwpożarowej (Dz.U. poz. 47 z 2016 r) a także co najmniej 5 letnim doświadczeniem zawodowym (liczonym od dnia uzyskania uprawnień).

VII. Sposób przygotowania oferty oraz miejsce i termin składania

1. Wartość zamówienia należy oszacować zgodnie z kalkulacją własną w oparciu o szczegółową analizę załączników oraz opisanego zakresu przedmiotu zamówienia. Wykonawca powinien dokładnie i szczegółowo zapoznać się z przedmiotem zamówienia, zwracając szczególną uwagę, czy zawiera ona w swej treści wszystkie informacje niezbędne do prawidłowego oszacowania wartości zamówienia.
2. Wartość zamówienia powinna obejmować wszystkie koszty niezbędne do prawidłowego i terminowego wykonania całości przedmiotu zamówienia.
3. W Formularzu szacowania wartości stanowiącym załącznik nr 2 do Zaproszenia należy podać wartość wynagrodzenia netto oraz brutto za wykonanie przedmiotu zamówienia.
4. Wartość zamówienia prosimy przesać w wersji elektronicznej (podpisany skan) na adres e - mail: mnachtman@teatrwielki.pl w nieprzekraczalnym **terminie do dnia 29-09-2023 roku**.
5. Kontakt w sprawach merytorycznych: mnachtman@teatrwielki.pl, azielinska@teatrwielki.pl

VIII. Kryteria wyboru oferty (które będą brane pod uwagę na etapie zaproszenia do składania ofert)

Przy porównywaniu i wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie stosował następujące kryteria:
Cena brutto za wykonanie przedmiotu zamówienia – 100% (C)

Oferta z najniższą ceną otrzyma 100 pkt, inne proporcjonalnie mniej wg wzoru:

$$\text{Ocena punktowa (C)} = \frac{\text{najniższa cena brutto}}{\text{cena brutto badanej oferty}} \times 100 \text{ pkt}$$

Całkowita liczba punktów P, jaką może otrzymać Wykonawca wyniesie: $P = C$

IX. Informacja w sprawie RODO

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, s. 1) — dalej RODO, Zamawiający informuje:

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Teatr Wielki – Opera Narodowa, Pl. Teatralny, 00-950 Warszawa; tel.: +48 (22) 69 20 200; fax: +48 (22) 826 04 23, e-mail: office@teatr Wielki.pl
- 2) w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej został wyznaczony Inspektor Ochrony Danych, kontakt:
 - a. korespondencyjnie: Inspektor Ochrony Danych, Teatr Wielki-Opera Narodowa, Pl. Teatralny 1, 00- 950 Warszawa,
 - b. e-mail: iod@teatr Wielki.pl;
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b i c RODO (obowiązek prawny stosowania sformalizowanych procedur udzielania zamówień publicznych przez Teatr Wielki – Operę Narodową jako jednostkę sektora finansów publicznych), w celu związanym z przedmiotowym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego poniżej kwoty 130.000 zł oraz w celu zawarcia i wykonania umowy z wybranym w przedmiotowym postępowaniu wykonawcą
- 4) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o przepisy ustawy z dnia 06 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz.U. z 2020 poz. 2176) oraz podmiot świadczący usługi poczty elektronicznej;
- 5) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez czas trwania umowy oraz w okresie gwarancji i rękojmi. Po upływie powyższych terminów, przedmiotowe dane będą przechowywane 25 lat w Zbiorze Umów, w oparciu o Jednolity Rzeczowy Wykaz Akt zawarty w Instrukcji Kancelaryjnej Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, zatwierdzonej przez Archiwum Państwowe;
- 6) w przypadku gdy Pani/Pana oferta nie zostanie wybrana jako najkorzystniejsza, Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres 5 lat począwszy od dnia 1 stycznia roku następnego od daty zakończenia postępowania;;
- 7) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
- 8) posiada Pani/Pan:
 - a. na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
 - b. na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych*;
 - c. na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO**;
 - d. prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
- 9) nie przysługuje Pani/Panu:
 - a. w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - b. prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
 - c. na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

Podanie przez Panią/Pana danych osobowych w związku z udziałem w przedmiotowym postępowaniu jest warunkiem niezbędnym do wzięcia w nim udziału.

* **Wyjaśnienie:** skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy.

** **Wyjaśnienie:** prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego.

2. Szczegółowe informacje dotyczące RODO w zamówieniach publicznych znajdują się na stronie internetowej UZP pod linkiem: <https://www.uzp.gov.pl/aktualnosci/rodo-w-zamowieniach-publicznych>.

UWAGA: Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia niniejszego postępowania bez podania przyczyny.

X. Załączniki

- 1) Lista pomieszczeń
- 2) Formularz szacowania wartości zamówienia
- 3) Projektowane postanowienia umowy

KIEROWNIK
ZAKŁADOWEJ SŁUŻBY RATOWNICZEJ

st. kpt. inż. Piotr Ruszkowski





Załącznik nr 2 do Zaproszenia do szacowania wartości

FORMULARZ SZACOWANIA WARTOŚCI ZAMÓWIENIA

w postępowaniu o wartości nie przekraczającej równowartości kwoty 130 000 złotych na:

Wykonanie Oceny ryzyka wybuchem wraz z Oceną zagrożenia wybuchem oraz Dokumentem zabezpieczenia przed wybuchem dla wybranych pomieszczeń technicznych Teatru Wielkiego - Opery Narodowej Warszawie”.

Nazwa (firma) oraz adres Wykonawcy

.....

NIP:

REGON:

1. Oferujemy wykonanie **Oceny zagrożenia wybuchem oraz Dokumentu zabezpieczenia przed wybuchem dla wybranych pomieszczeń technicznych Teatru Wielkiego - Opery Narodowej Warszawie** za cenę ryczałtową w wysokości:

netto zł, plus należny podatek VAT w wysokości% tj. za cenę

brutto: zł.

Słownie:

.....

2. Oferujemy realizację zamówienia w terminie dni od podpisania umowy.

Miejscowość, dnia2023 roku.

.....
(pieczęć i podpis osoby uprawnionej do składania oświadczeń woli
w imieniu Wykonawcy)

KIEROWNIK
ZAKŁADOWEJ SŁUŻBY RATOWNICZEJ

st. kpt. inż. *Riotr Ruszkowski*