

Rzeźba Popiersie **Wojciecha Wiesiołowskiego**

Rzeźbę zobaczysz w Teatrze Wielkim.

Tę rzeźbę zrobiła Anny Wszyndybył.

Anna Wszyndybył jest rzeźbiarką.

Robi rzeźby z kamienia, gliny metalu i drewna.

Rzeźby **Anny Wszyndybył** możecie zobaczyć w różnych miejscach w Polsce.

To popiersie **Wojciecha Wiesiołowskiego**.

Ta rzeźba jest zrobiona z metalu.

Ta rzeźba to popiersie.

Popiersie to rzeźba człowieka od głowy do ramion.



Wojciech Wiesiołowski był tancerzem.

Tańczył w balecie w Teatrze Wielkim.

Był sławny na całym świecie.

Uczył innych ludzi tańczyć.



Zdjęcie Anny Wszyndybył jest z Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.

Nie wiemy kto je zrobił.

Zdjęcie Wojciecha Wiesiołowskiego jest z Archiwum Teatru Wielkiego - Opery Narodowej.

Zrobił je Edward Hartwig.

Przygotowanie ETR: Franciszek Ogidel,
Katarzyna Wodarska-Ogidel, Marta Zembrzuska-Kasprzak

Konsultacja: Łucja Wąworek

**Teksty napisano w Muzeum Teatralnym
w Teatrze Wielkim-Operze Narodowej.**

Ten tekst dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu KPO.

Minister przekazał Teatrowi Wielkiemu-Operze Narodowej pieniądze, żeby zapłacić autorom tekstu. Konsultanci zostali wynagrodzeni za swoją pracę.

Wykonano w ramach projektu:

Archiwizacja cyfrowa wybranych obiektów z kolekcji Muzeum Teatralnego wraz z przygotowaniem audiodeskrypcji i tekstów ETR.

Przedsięwzięcie dofinansowane ze środków Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności, komponent: Odporność i konkurencyjność gospodarki, inwestycja A2.5.1: Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju.



Rzeczpospolita
Polska

Sfinansowane przez
Unię Europejską
NextGenerationEU

