



Warszawa, dnia 06.08.2026 r.

Znak sprawy: **ZP.260.20.2026**

Dotyczy: **Konkursu ograniczonego dwuetapowego na modernizację i przebudowę Łoży Rządowej, bufetów i toalet dla publiczności w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej w Warszawie.**

Wyjaśnienia treści Regulaminu Konkursu nr 4

Zamawiający, działając na podstawie art. 341 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 11 września 2019 roku - Prawo zamówień publicznych (*t.j. Dz.U. z 2026 r. poz. 793*) zwanej dalej „ustawą Pzp”, uprzejmie informuje, że w przedmiotowym konkursie wpłynęło pytanie do treści Regulaminu Konkursu. Treść pytania i odpowiedzi przekazujemy poniżej:

Pytanie nr 1

Pytanie dotyczy warunku udziału w Konkursie w zakresie zdolności technicznej i zawodowej dotyczącej wykształcenia i kwalifikacji zawodowych projektanta w specjalności architektonicznej (Rozdział VII ust. 1 pkt 8 lit. e) Regulaminu).

Czy dopuszczalne jest wykazanie tej samej realizacji jako spełniającej jednocześnie wymagania określone w pierwszym oraz czwartym tirecie ww. punktu Regulaminu?

Chodzi o sytuację, w której jedna dokumentacja projektowa:

- stanowiła wielobranżową dokumentację projektową obejmującą Projekt budowlany i Projekt wykonawczy,
- dotyczyła przebudowy budynku użyteczności publicznej o powierzchni użytkowej objętej dokumentacją co najmniej 500 m²,
- na jej podstawie uzyskano ostateczną decyzję o pozwoleniu na budowę oraz sprawowano nad nią nadzór autorski do momentu uzyskania dokumentu zezwalającego na użytkowanie,

a jednocześnie

- dotyczyła budynku użyteczności publicznej wpisanego do rejestru zabytków nieruchomych.

Odpowiedź

Zamawiający dopuszcza wykazanie tej samej realizacji jako spełniającej jednocześnie wymagania określone w pierwszym oraz czwartym tirecie na warunkach wskazanych w wyżej wskazanym zapytaniu.

Powyższe pismo stanowi integralną część Regulaminu Konkursu i jest wiążące dla wszystkich Uczestników konkursu.

**p.o. ZASTĘPCA DYREKTORA
ds. ADMINISTRACYJNYCH**


Zbigniew Kłoda

**ZASTĘPCA DYREKTORA
ds. TECHNICZNYCH**


Mariusz Kamiński