

# Regulamin uczestnictwa w projekcie chóralnym

## „Śpiewać każdy może”

### w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej

#### § I – Postanowienia ogólne

1. Niniejszy dokument określa zasady oraz warunki uczestnictwa w warsztatach chóralnych „Śpiewać każdy może” (dalej „Warsztaty”).
2. Organizatorem Warsztatów jest Teatr Wielki - Opera Narodowa, Dział Programów Edukacyjnych z siedzibą w Warszawie, pl. Teatralny 1 (dalej TW-ON).
3. W ramach warsztatów przeprowadzony zostanie cykl zajęć mających na celu stworzenie od podstaw zespołu chóralnego, przygotowanie repertuaru zespołu oraz jego występ publiczny w Salach Redutowych TW-ON.
4. Projekt odbywa się na terenie TW-ON od dnia 12 stycznia 2019 r. do dnia 30 marca 2019 r. w soboty (godz. 14-16) oraz w niedziele (godz. 11-13). Próby odbywają się według ustalonego harmonogramu i zakończą się koncertem otwartym w dniu 30 marca 2019 roku w Salach Redutowych Teatru Wielkiego - Opery Narodowej w Warszawie.

#### § II – Warunki uczestnictwa w Warsztatach

1. Uczestnikami Warsztatów mogą zostać osoby które mają ukończone 25 lat i które mają amatorski kontakt ze śpiewem.
2. O przyjęciu na Warsztaty decyduje kolejność zgłoszeń. Osoby biorące udział w zeszłorocznych Warsztatach (w 2018 roku) zostaną wpisane na listę rezerwową i będą mogły wziąć udział w Warsztatach tylko w przypadku wolnych miejsc.
3. Warsztaty organizowane są dla ok. 80 osób.
4. Udział w Warsztatach jest płatny.
5. Zgłoszenie do udziału w Warsztatach następuje poprzez przesłanie do dnia 30 listopada 2018 r. podpisanego przez uczestnika formularza zgłoszeniowego na adres mailowy [bwrobek@teatrwielki.pl](mailto:bwrobek@teatrwielki.pl). Formularz dostępny jest na stronie internetowej Organizatora.
6. Warunkiem uczestnictwa w Warsztatach jest dokonanie jednorazowej wpłaty w wysokości 100 zł na konto bankowe wskazane przez Teatr. Wpłata powinna nastąpić do dnia 10 grudnia 2018 r.
7. Osoby z listy rezerwownej zostaną powiadomione o możliwości wzięcia udziału w Warsztatach do dnia 12 grudnia 2018 r.
8. Uczestnicy Warsztatów w trakcie ich trwania nie są objęci ubezpieczeniem NNW.
9. Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu do Teatru.
10. Uczestnicy są zobowiązani brać aktywny udział w warsztatach oraz stosować się do instrukcji prowadzącego.
11. Nieusprawiedliwiona nieobecność na trzech zajęciach skutkuje niemożliwością uczestniczenia na próbie generalnej i Koncercie kończącym Warsztaty.

12. Uczestnik ma prawo do rezygnacji z Warsztatów w terminie do dnia 24 stycznia 2019r. Rezygnacja powinna zostać zgłoszona drogą mailową na adres [bwrobek@teatr Wielki.pl](mailto:bwrobek@teatr Wielki.pl).
13. W przypadku rezygnacji z zajęć, o której mowa w ust. 13, Uczestnik otrzyma zwrot dokonanej opłaty za udział w Warsztatach.
14. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania zajęć bez konieczności ustalania terminów zastępczych i podawania przyczyny odwołania zajęć.

### § III Wykorzystanie materiałów

1. Uczestnik z chwilą zgłoszenia do projektu udziela zgody na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku oraz artystycznego wykonania we wszelkich działaniach Teatru związanych z informowaniem, reklamowaniem Warsztatów lub działalności artystycznej Teatru, w tym w szczególności w radiu i telewizji, Internecie, we wszelkich materiałach wydawanych drukiem, w zewnętrznej reklamie wielkoformatowej, w formie zdjęć, plakatów, w formie insertów do wydawnictw, czasopism, gazet, wydań nośników audiowizualnych lub audiowizualnych przedstawień lub ich fragmentów, w tym wyświetleń, publicznego rozpowszechniania, a także w działaniach promocyjnych lub reklamowych Warsztatów.

### § IV Dane osobowe

1. W związku z udziałem uczestnika w Warsztatach, będą przetwarzane dane osobowe w zakresie: imiona i nazwisko uczestnika, data urodzenia uczestnika, adres korespondencyjny, numer telefonu oraz adres e-mail uczestnika.
2. Administratorem Danych Osobowych jest Teatr Wielki - Opera Narodowa z siedzibą w Warszawie 00-950, plac Teatralny 1, wpisany do Rejestru Instytucji Kultury pod nr RIK 47/98, dla którego organizatorem jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, NIP 525-20-59-432, REGON 013055028. Kontakt z inspektorem ochrony danych, do którego mogę kierować wszelkie sprawy związane z przetwarzaniem moich danych osobowych jest możliwy pod adresem e-mail: [iod@teatr Wielki.pl](mailto:iod@teatr Wielki.pl).
3. Dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1- 88), zwane dalej RODO oraz przepisy krajowe wprowadzone na mocy RODO.
4. Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych przekazanych w załączniku nr. 1 do niniejszego regulaminu (Formularz zgłoszeniowy uczestnictwa w programie Warsztaty chóralskie „Śpiewać każdy może” w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej).

### §V Postanowienia końcowe

1. Regulamin jest dostępny w siedzibie Teatru, pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa (pok. A-347), oraz na stronie internetowej [www.teatr Wielki.pl](http://www.teatr Wielki.pl) w zakładce Edukacja.

2. Teatr nie ponosi żadnej odpowiedzialności, w szczególności cywilnej, karnej oraz administracyjnej za działania uczestników w czasie Projektu ani za wszelkie przedmioty uczestników pozostawione w miejscu organizacji warsztatów bez nadzoru.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do jednostronnego wprowadzenia zmian i modyfikacji w niniejszym regulaminie oraz zmian w programie warsztatów.
4. Uczestnictwo w warsztatach po wprowadzeniu tych zmian równoznaczne będzie z ich akceptacją.

W przypadku jakichkolwiek pytań lub wątpliwości prosimy o kontakt:

Teatr Wielki - Opera Narodowa  
Dział Programów Edukacyjnych  
Bogusław Wróbel  
Pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa  
Tel. +48 22 69 20 371  
e-mail: [bwrobel@teatr Wielki.pl](mailto:bwrobel@teatr Wielki.pl)