

**Regulamin uczestnictwa w projekcie edukacyjnym I Love Moniuszko organizowanym przez Teatr Wielki – Operę Narodową w Warszawie**

**I Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy dokument określa zasady oraz warunki uczestnictwa w projekcie edukacyjnym I Love Moniuszko (dalej „**Projekt**”), realizowanym przez Teatr Wielki – Operę Narodową, pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa (dalej „**TW**–**ON**” lub „**Teatr**”).
2. Projekt będzie realizowany w Teatrze od dnia 1 lipca 2019 r. do dnia 14 lipca 2019 r. (wyłączając 6 i 7 lipca 2019 r.), oraz od dnia 30 sierpnia 2019 r. do dnia 8 września 2019 roku w Sali Kameralnej.
	* 1. **Warunki uczestnictwa w Projekcie**
3. Projekt przeznaczony jest dla młodzieży w wieku 15-20 lat. Młodzież weźmie udział w warsztatach aktorskich i choreograficznych, prowadzonych przez Małgorzatę Zajączkowską oraz Annę Hop.
4. Projekt realizowany jest w II częściach:
* I część w dniach 1-14 lipca 2019 r. ( za wyjątkiem 6 i 7 lipca 2019r.) w godzinach 10:00-16:00.
* II część w dniach 30 sierpnia –8września 2019 r. przy czym zajęcia w dniach 30 sierpnia – 1 września będą się odbywać w godzinach 10.00-16.00, zaś od 2-5 września 2019 r. będą obywać się próby całodniowe od godziny 10.00 z długą przerwą obiadową,
* w dniu 6 września 2019 r. odbędzie się premiera o godzinie 19.00,
* w dniu 7 września (o godzinie 16.00) i 8 września 2019 r. ( o godzinie 19.00) odbędzie się spektakl w Sali Kameralnej TW-ON w Warszawie.
1. Zgłoszenia do Projektu można dokonać przesyłając czytelnie tj. drukowanymi literami wypełniony formularz zgłoszeniowy na adres mailowy tgranat@teatrwielki.pl wraz z podpisanym Regulaminem.
2. Formularz zgłoszenia oraz Regulamin dostępny jest na stronie internetowej w zakładce Edukacja, pod nazwą programu I Love Moniuszko.

Zgłoszenie do Projektu obejmuje udział w zajęciach w całym cyklu trwającym od dnia 1 lipca 2019 r. do dnia 8 września 2019 roku.

1. W przypadku niepełnoletniego uczestnika zgłoszenie do Projektu może nastąpić jedynie przez Rodziców lub opiekunów prawnych.
2. Liczba miejsc w Projekcie jest ograniczona. O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.
3. Teatr nie zapewnia kosztów dojazdu, noclegów ani posiłków podczas trwania Projektu.



1. Uczestnik Projektu jest zobowiązany do posiadania w trakcie zajęć wygodnego ubioru sportowego oraz legitymacji szkolnej bądź dowodu osobistego.
2. Uczestnicy są zobowiązani brać aktywny udział w warsztatach aktorskich i choreograficznych oraz stosować się do instrukcji prowadzących.
3. Deklarując na formularzu zgłoszeniowym zgodę na uczestnictwo w Projekcie uczestnik Rodzic lub opiekun prawny akceptuje niniejszy regulamin .
	* 1. **Wykorzystanie materiałów**

Rodzice, opiekunowie prawni lub sam pełnoletni uczestnik, z chwilą zgłoszenia do Projektu udzielają zgody na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku, oraz artystycznego wykonania we wszelkich działaniach Teatru związanych z informowaniem, reklamowaniem Projektu lub działalności artystycznej Teatru, w tym w szczególności w radiu i telewizji, internecie, we wszelkich materiałach wydawanych drukiem, w zewnętrznej reklamie wielkoformatowej, w formie zdjęć, plakatów, w formie insertów do wydawnictw, czasopism, gazet, wydań nośników audialnych lub audiowizualnych przedstawień lub ich fragmentów, w tym wyświetleń, publicznego rozpowszechniania, a także w działaniach promocyjnych lub reklamowych Projektu.

**IV Dane osobowe**

1. W związku z udziałem uczestnika w Projekcie, przetwarzane będą dane osobowe w zakresie: imienia i nazwiska uczestnika, adresu korespondencyjnego uczestnika oraz imienia i nazwiska, adres e-mail i numer telefonu rodzica / opiekuna prawnego uczestnika.
2. Administratorem danych, o których mowa w ust. 1 jest Teatr Wielki - Opera Narodowa z siedzibą w Warszawie (00-950) przy pl. Teatralnym 1, wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 47/98.
3. Dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem

Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95.46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz.UE L 119 z 2016 r., str. 1-88), zwane dalej RODO oraz przepisy krajowe wprowadzone na mocy RODO.

1. Rodzic, opiekun prawny lub pełnoletni uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych przekazanych na załączniku nr 1 do niniejszego regulaminu (Formularz zgłoszeniowy uczestnictwa w programie I Love Moniuszko w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej).

**V Postanowienia końcowe**

1. Regulamin jest dostępny w siedzibie Teatru, pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa (pok. A-347).
2. Teatr nie ponosi żadnej odpowiedzialności, w szczególności cywilnej, karnej oraz administracyjnej, za działania uczestników w czasie Projektu ani za wszelkie przedmioty uczestników pozostawione w miejscu organizacji projektu bez nadzoru.
3. W przypadku jakichkolwiek pytań lub wątpliwości prosimy o kontakt:

Teatr Wielki - Opera Narodowa

Dział Programów Edukacyjnych

Anna Sapiego - Kierownik Działu Programów Edukacyjnych, Tamara Granat - Główny Specjalista ds. Muzycznych pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa

kontakt: asapiego@teatrwielki.pl, tgranat@teatrwielki.pl

1. Teatr zastrzega sobie prawo zmiany postanowień Regulaminu.
2. Teatr zastrzega sobie prawo do usunięcia uczestnika z Projektu w przypadku niestosowania się do zaleceń przedstawiciela Teatru lub osoby prowadzącej warsztaty aktorsko- choreograficzne z ramienia Teatru, w szczególności gdy zachowanie uczestnika powoduje zagrożenie dla bezpieczeństwa pozostałych uczestników.