Informacja o przetwarzaniu danych osobowych

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Teatr Wielki – Opera Narodowa („TW-ON”); adres: Plac Teatralny 1, 00-950 Warszawa, tel.: +48 (22) 69 20 200; fax: +48 (22) 826 04 23, adres e-mail: office@teatrwielki.pl

2. TW-ON wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym kontakt jest możliwy:

1) korespondencyjnie: Inspektor Ochrony Danych, Teatr Wielki-Opera Narodowa, Pl. Teatralny 1, 00- 950 Warszawa;

2) e-mail: iod@teatrwielki.pl

3. Pani/Pana dane osobowe zawarte w dokumentach zgłoszeniowych będą przetwarzane w celu przeprowadzenia procesu przesłuchań (rekrutacji) na stanowisko (1/2 etatu) muzyk orkiestrowy tutti klarnet (II głos) ze zmianą na basklarnet w Orkiestrze TW-ON, który odbędzie się w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej w Sali Prób Orkiestry, ponieważ jest to niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze (w zakresie wskazanym w przepisach prawa pracy) oraz na podstawie wyrażonej przez Panią/Pana zgody (inne dane, w tym dane do kontaktu), która może zostać odwołana w dowolnym czasie. Przesłanie aplikacji wraz z danymi osobowymi w zakresie szerszym niż określony w art. 22 (1) Kodeksu pracy – stanowi zgodę na przetwarzanie tych danych przez TW-ON w celu prowadzenia procesu rekrutacyjnego.

4. Pani/Pana dane osobowe zawarte w przesłanym zgłoszeniu będą przechowywane do zakończenia procesu rekrutacji. W przypadku wyrażonej zgody na wykorzystywane danych osobowych dla celów przyszłych rekrutacji, dane będą wykorzystywane przez okres 1 roku.

5.  Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być podmioty realizujące usługi chmurowe, w tym poczty elektronicznej.

6. Ma Pani/Pan prawo do:

1) prawo dostępu do swoich danych osobowych oraz otrzymania ich kopii;

2) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych;

3) prawo do ograniczenia przetwarzania danych osobowych;

4) prawo do usunięcia danych osobowych;

5) prawo do wniesienia skargi do Prezesa UODO (na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

7. Przysługuje Pani/Panu również prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie. Pozostanie to jednak bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych, którego dokonano przed jej cofnięciem.

8. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych w zakresie wynikającym z art. 22(1)Kodeksu pracy jest niezbędne aby uczestniczyć w postępowaniu rekrutacyjnym. Podanie przez Panią/Pana innych danych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w procesie rekrutacji na stanowisko (1/2 etatu) muzyk orkiestrowy tutti klarnet (II głos) ze zmianą na basklarnet w Orkiestrze TW-ON.