

SOPRAN

W. A. Mozart <i>Wesele Figara</i>	Recytatyw i aria Hrabiny <i>E Susanna non vien!...Dove sono i bei momenti</i>
W. A. Mozart <i>Czarodziejski flet</i>	Aria Paminy <i>Ach, ich fühl's, es ist verschwunden</i> Aria Królowej Nocy <i>Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen</i>
W. A. Mozart <i>Così fan tutte</i>	Aria Fiordiligi <i>Come scoglio</i>
L. van Beethoven <i>Fidelio</i>	Aria Marzelliny <i>O wär' ich schon mit dir vereint</i>
St. Moniuszko <i>Halka</i>	Recytatyw i aria Halki <i>O jakże bym klęzcęć już chciała...Gdyby rannym słońkiem</i>
St. Moniuszko <i>Straszny dwór</i>	Recytatyw i aria Hanny (bez skrótów) <i>Do grobu trwać w beżennym stanie...Któraż to, która</i>
G. Bizet <i>Carmen</i>	Aria Micaëli <i>Je dis que rien ne m'épouvante</i>
G. Verdi <i>Nabucco</i>	Recytatyw i aria Abigaille <i>Ben io t'invenni...Anch'io dischiuso un giorno</i> z aktu II
G. Verdi <i>Rigoletto</i>	Aria Gildy <i>Caro nome</i> z aktu I
G. Verdi <i>Traviata</i>	Recytatyw i aria Violetty <i>E strano... Ah, fors' è lui...Sempre libera</i> z aktu I <i>Addio del Passato</i> z aktu III
G. Verdi <i>Aida</i>	Aria Aidy <i>O patria mia</i> z aktu III
G. Puccini <i>Cyganeria</i>	Aria Mimi <i>Mi chiamano Mimì</i> z aktu I oraz <i>Donde lieta uscì</i> z aktu III Aria Musetty <i>Quando m'en vo</i> z aktu II
G. Puccini <i>Toska</i>	Aria Toski <i>Vissi d'arte</i> z aktu II
G. Puccini <i>Madame Butterfly</i>	Aria Butterfly <i>Un bel dì, vedremo</i> z aktu II

MEZZOSOPRAN

- G. Rossini *Cyrulik sewilski* Aria Rozyny *Una voce poco fà* z aktu I
- G. Bizet *Carmen* Arie Carmen *L'amour est un oiseau rebelle*
Près des ramparts de Séville z aktu I
En vain pour éviter (aria z kartami z aktu III)
- G. Verdi *Don Carlos* Arie Księżniczki Eboli
Au palais des Fées (Nei giardin del bello)
Ah! Je ne verrai plus la reine...O don fatal!
(Ah! più non vedrò la Regina!..On don fatale!)
- G. Verdi *Trubadur* Aria Azuceny *Stride la vampa!* z aktu II
- G. Verdi *Nabucco* Aria Feneny *Oh, dischiuso è il firmamento* z aktu IV
- J. Massenet *Werther* Aria Charlotty
Je vous écris de ma petite chambre z aktu III

TENOR

- W. A. Mozart *Czarodziejski flet* Aria Tamina
Dies Bildnis ist bezaubernd schön z aktu I
- St. Moniuszko *Halka* Aria Jontka *Szumią jodły* z aktu IV
- St. Moniuszko *Straszny dwór* Aria Stefana *Cisza dokoła...Boże mój, melodia ta...Słyszę*
tę piosnkę z aktu III
- G. Bizet *Carmen* Aria Don José *La fleur que tu m'avais jetée* z aktu II
- G. Verdi *Rigoletto* Aria Księcia *Questa o quella* z aktu I
oraz *La donna e mobile* z aktu III
- G. Verdi *Traviata* Aria Alfreda *De' miei bollenti spiriti* z aktu II
- G. Verdi *Aida* Aria Radamesa *Celeste Aida* z aktu I
- G. Puccini *Cyganeria* Aria Rudolfa *Che gelida manina* z aktu I
- G. Puccini *Tosca* Aria Cavaradossiego *Recondita armonia* z aktu I
oraz *E lucevan le stelle* z aktu III

BARYTON

W. A. Mozart <i>Wesele Figara</i>	Recytatyw i aria Hrabiego <i>Hai già vinta la causa... Vedrò mentr'io sospiro</i> z aktu III
St. Moniuszko <i>Halka</i>	Aria Janusza <i>Skąd tu przybyła... Czemuż w chwilach</i> z aktu I
G. Bizet <i>Carmen</i>	Aria Escamilla <i>Votre toast je peux vous le rendre</i> z aktu I
G. Verdi <i>Rigoletto</i>	Aria Rigoletta <i>Cortigiani, vil razza dannata</i> z aktu II
G. Verdi <i>Traviata</i>	Aria Germonta <i>Di Provenza il mar</i> z aktu II
G. Verdi <i>Nabucco</i>	Aria Nabucca <i>Dio di Giuda</i> z aktu IV
G. Verdi <i>Simon Boccanegra</i>	Aria Simona Boccanegry <i>Plebe! Patrizi!</i> z aktu I
P. Czajkowski <i>Eugeniusz Oniegin</i>	Aria Oniegina <i>Vy mnie pisali... Kogda by zhizn</i> z aktu I
G. Puccini <i>Cyganeria</i>	Aria Schaunarda <i>Or vi dirò</i> z aktu I

BAS

W. A. Mozart <i>Urowadzenie z Seraju</i>	Aria Osmina <i>O wie will ich triumphieren</i>
W. A. Mozart <i>Czarodziejski flet</i>	Aria Sarastra <i>O Isis und Osiris</i> z aktu II
L. van Beethoven <i>Fidelio</i>	Aria Rocca <i>Hat man nicht auch Gold beineben</i> z aktu I
St. Moniuszko <i>Straszny dwór</i>	Aria Skołuby <i>Ten zegar stary niby świat</i> z aktu III
G. Verdi <i>Don Carlos</i>	Aria Króla Filipa <i>Elle ne m'aime pas (Ella giammai m'amò)</i>
G. Puccini <i>Cyganeria</i>	Aria Collina <i>Vecchia zimarra</i> z aktu IV