№19a. Recitativo i Arya.

KAZIMIERZ.

Allegro.

Piano.

Fag. Cor. Tromba.

Tutti.
śmiechał po latach tyłu matkę zoba

-czę, Boże! już raz płaczę, chociaż to obca są

siednia strzechą. Matka boleje w ciężkiej chorobie!

nagle żem zginął wieść tutaj krąży
Recit.

Zacny Cho razy strzegc jej jak siostry w dlugiej cho-

a tempo

robie. A wtych samotnych chwilach goryczy gdy kazda

iza jest bolu dotkni ciem, pociesza.

Lento.

matake A niof dziewi czy, Broncia, co

Fl.Cl. Cor.

deleissimo

CB. Harpa.
Andante.

śli - czem zna - tem dzie - cię cię cię cie cię
O za - cni

Qu. Harpa. Cor. Timp.

lu - dzie! gdy nie - do - la wy - ją ko -

l - li szczę - rzej niż krew - ni! o mo - je

la - sy! o mo - je po - la! gdy do was
wracam, coraz mi rzewniej.

gdy do was, do was wracam,
rallent.

coraz mi rzewniej.

Cho - rą - žy

Un poco più mosso.

Viole.
pewnie po szedł na to wy, ten żę sam

dwo rek, nie się nie zmieniń, w ogrodzie tylko

szpa ler gra bo wy liść mi się bardziej o cieniń.

O Bo żewtem u stro niu po woj ny sro giej
wrza\-wie, z Cho\-ra\-żym chwil\-ką gwa\-ra\-rzyć na

Obo Fag. Harpa.

ta\-wie, pa\-trżeć na gwia\-zdę wja\-snym po-


to\-ku na du\-szę pię\-kną

wja\-snem dzie\-wi\-cy o-

ra\-llent. ra\-llent.
Nie raz pośród zgiełku bitwy gdzie po...
strzale padał strzał

jakis cichy głos modlitwy jęk nie

wiesci przy mnie brzmiał, jakby

tam z rodzinnych stron po po
wie trzu spły wał on, jak by tam, z po po
wie trzu spły wał on. Lub gdy
ognie zapalone przy biwa ku wszys cy w nie, jakieś
lice zasmucone mknęło przy mnie w marzeń
mgle, cudnych oczu nie ba dwa za-chmu-


-rza-farze-wna ńza. 0-to ma-tki jęk sty-

-sza-łem, lecz i in ny dźwięć caż z nim.
Allegro.

J z tem tęs - knem li - cem bia - łem, z wiel - kich o - czu bia - skim tym.

tą - czył, zle - wał wspom - nien mrok jesz - cze
inne twarz i wzrok; onie tej

próżnej załoniocy, co mi w sercu nie tkwi
do

Lento.
nie, ale był to tej dziewczyny

Lento.

a tempo
głos i urok ilie, wszysktie tętna serca

a tempo
drżą, tak bym pragnął widzieć ją.

Był to wzrok o nie tej żałosności co mi

w sercu nie tkwi nie, ale był to tej dzie-

-wicy dźwięczny głos i urok lic wszys...kie tętna