

4. Hulanka

Wydanie na sopran lub tenor.

Piosnka sielska Stef. Witwickiego.

Vivace. M.M. $\text{♩} = 63$.*risoluto*SPIEW.
1830.

PIANO.

1. Szyn-ka-recz ko

cresc. - - - - - *sf* *p*

Sza-fa-recz - ko Bój się Bo - ga stój! Tam się śmie - jesz A tu le - jesz

cresc. - - - - - *ff* *p*

Miód na kaf - tan mój Tam się śmiejesz A tu le - jesz Miód na kaf - tan mój!

legato

f *sf* *sf* *sf*

risoluto *cresc.* *f* *p*

2. Nie da - ru - je. Wy - ca - łu - je, Ja - kie ocz - ko, brew! Nózki ma - ła, Ząbki bia - ła,
 3. Cóż tak bra - cie Wciąż du - ma - cie, Bierz tam smutki czar! Pe - łno nę - dzy, Ot pij prę - dzěj,
 4. Pia - ne no - gi Zbłądzą z dro - gi Cóż za wielki srom? Krzykiem zo - ny Rozbud zo - ny,
 5. Pij lub ki - jem Się po - bi - jem, Biegnij dziewczę w czas! By po - go - dzić Nie zaszkodzić

mf *cresc.* *ff* *p*

Ossia:

Héj spa - li mnie krew! Nóz - ki ma - ła, Ząbki bia - ła, Héj spa - li mnie krew!
 Świat tendja - bła wart! Pe - łno nę - dzy, Ot pij prę - dzěj, Świat tendja - bła wart!
 Trafisz gdzie twój dom. Krzykiem zo - ny Rozbu dzo ny, Trafisz gdzie twój dom.
 Obléj mio - dem nas! By po - go - dzić Nie zaszkodzić Ob - léj mio - dem nas!

legato

f *tr* *f*