

6.

„Mir aus den Blicken!“

Out of thy presence.

Larghetto. M. M. ♩ = 72.

passionato

1. „Mir aus den
1. Out of thy

1. Bi - cken! ich will mich drein schi - eken, „Mir aus dem Herzen!“ auch
1. presence! Out of thy fa - vor! Such is thy will, 'Tis

1. da - rein mit Schmerzen, „Mir aus dem Sin - ne!“ nie dem — ich ent -
1. law to me un - fail - ing, But when thou say - est; „All must — be for -

1. rin - ne; je zu ver - ges - sen, du auch wahnst's ver - mes - sen,
1. gol - ten; Both thou and I will find it un - a - vail - ing,

poco rall.

1. je zu ver - ges - sen, du auch wähnst's ver - mes - sen!
 1. Both thou and I will find it un - a - vail - ing.

Andantino espressivo.

2. Wächst nicht der Schat - ten, je fer - ner die Son - ne,
 3. An al - len Or - ten werd' ich dir er - schei - nen,
 2. See the dark sha - dows as low sink the sun - beams.
 3. In ev' - ry place and at ev' - ry mo - ment,

2. thau - end den Mat - ten mit Thrä - nen der Won - ne?
 3. aus al - len Wor - ten hörst leis' du mich wei - nen.
 2. Lar - ger and lar - ger on earth are in - creas - ing,
 3. Where we u - ni - ted have seen joy and sad - ness.

2. So auch, je wei - ter die Schrit - te mich len - ken,
 3. Wo - hin dich's trie - be auf all' dei - nen We - gen,
 2. So when a - way from thy bright eyes I wan - der,
 3. where - 'er I go on kind mem - ry's ma - gic pin - ious.

2. wirst um so hei - sser du mei - ner ge - den - ken,
 3. wird mei - ne Lie - be dir tre - ten ent - ge - gen,
 2. Thy dear re - mem - brance grows with - out ceas - ing,
 3. My heart re - turns to thee in joy and glad - ness,

pp

2. wirst um so hei - sser du mei - ner ge - den - ken!
 3. wird mei - ne Lie - be dir tre - ten ent - ge - gen!
 2. Thy dear re - mem - brance grows with - out ceas - ing.
 3. My heart re - turns to thee in joy and glad - ness.

p legatissimo

1. 2.