

10. Wojak

Wydanie oryginalne na
sopran lub tenor.

Piosnka sielska Stef. Witwickiego.

Vivace. M.M. ♩ = 96.

PIANO.
1830.



Vivacissimo. ♩ = 160.



Meno mosso. ♩ = 120.



1. Rzy mój gnia - dy zie - mięgrze bie Puś - cie czas już czas!
2. Zwia - trem, zwia - trem! niech drżawro - gi Krwa - wy sto - czym bój!
3. Tak, tak, do - brze! na za - wo - dy! Jeś - li po - ledz mam,



espressivo

Cie - bie oj - cze mat - ko cie - bie Sios - try że - gnam was!
 Raż - ni, zdro - wi wró - cim z dro - gi Z wiatrem ko - niu mój
 Sam tu, ko - niu, do za - gro - dy Wol - ny wróć tu sam.

p *cresc.* *f*

cresc.

Cie - bie oj - cze mat - ko cie - bie Sios - try że - gnam was!
 Raż - ni zdro - wi wró - cim z dro - gi Z wiatrem ko - niu mój!
 Sam tu, ko - niu, do za - gro - dy Wol - ny wróć tu sam!

p *cresc.*

że - gnam że - gnam was!
 z wia - trem ko - niu mój!
 wol - ny wróć tu sam.

f *p* *cresc.*

ff *p* *rall.*

4. Sły-sze je-szeze siostr wo-la - nie, Zwróć się ko - niu, stój! Nie chcesz? Leć-ze

agitato e cresc. ff

cresc. e agitato ff

ff

Niech się sta - nie! Leć na krwa - wy bój! Leć na krwa - wy bój!

ff sempre

cresc. - - - ff rit.

Leć na krwa - wy bój *sempre più presto che possibile*

rit. ff

con fuoco

agitatissimo sempre

più f

più presto ma decresc. p

*Red. **