

МНОГО СЛАВНЫХ ПЕСЕН СЛЫШАЛ... NAJPIĘKNIEJSZE PIOSNKI...

51

Слова А. АСНЫКА
Słowa A. ASNYKA

Op. 4

Allegretto *meno rit.*

f *mp* *cresc.* *mf* *p* *mf*

Мно - го сла - в - ных пе - сен слы - шал я из уст мо - ей го - луб - ки,
Naj - pię - kniej - szych to - ich pio - snek na - uczy - ta mnie dzie - we - cka,
стал и сам пев - цом я зна - тым, власть е - е це -
mi - strzem bo - wiem by - ty dla mnie har - mo - nij - ne
- лу - я в губ - ки. Ах, я пом - ню, губ - ки э - ти бы - ли петь все -
jej i - ste - cka. Te u - ste - cka brzmia - ły za - wsze ja - kąś pio - snką

-гда го - то - вы; не - ли взо - ры и у - лыб - ки, каж - дый вздох был
 świe - ża, no - wa; ka - żdy u - śmiech był me - lo - dia, śpie - wem by - to

не - сней но - вой, не - ли взо - ры и у - лыб - ки, вздох был не - сней
 ka - żde sto - wo, ka - żdy u - śmiech był me - lo - dia, śpie - wem ka - żde

но - вой.
 sto - wo.

mf

Всё, что я в мечтах делал,
 Wszystko, o czym się marzyłem,

всё, о чём вёды хал у -
 wszystko, o czym na wet -

p

-крад кой, мне в о - чак е -
 nie kradł, mi od bi - ja - to

-е свер - ка - ло и зве - не - ло
 się, w jej o - czach i pty - ne - to

cresc.

f

в пе - сне, в пе - сне
w sto - dkiej, sto dkiej

f cresc.

sf *rit. f*

слад кой, зве_не_до в пе - сне
pie - śni, pty-ne-to w sto dkiej

sf *f*

rit. ** f*

Tempo I (Allegretto)

sf poco rit.

слад кой.
pie - śni.

tr *a tempo*

И ко_гда, сней ря - дом си - дя, я глядел вли - цо род_но - е,
Więc mnie za_wsze, przy jej bo - ku, wra - trzo_ne - go w jej o - bli - cze,

tr

mf

весь во вла-сти чар волшеб-ных, сам не знал я, что со мно-ю.
 ko - ty - sa - ty śpie - wne ta - ru, ska - ro - dziej - skich brzmień sto - dy - cze.

mf

f

Что я слу-хом не до-слы-шал, что не смог про-честь гла-за-ми,
 Cze - got u - chem nie do - sty - szat, cze - got wzro - kiem nie do - czy - tat,

p

то с де-ви-чьих уст виш-не-вых я спе-шил до-быть гу-
 tom xi - ste - czek ko - ra - lo - wuch sam u - sta - mi - gowy - mi

p

f

- ба-ми.
 chwytat.

f