

W. J. ...

PIESZCZOTKA.

Scherzando.

St. Moniuszki.

Głos.



Fortepian.



Mo - ja pieś - czot - ka gdy wwe - so - tój chwi - li, pocz - nie szcze - bio - tać i
Lecz mo - wy ży - wosć gdy ocz - ki za - pa - li, i pocz - nie moc - niej ja -

kwi - lić i gru - chać, tak mi - le gru - cha, szcze - bio - ce i kwi - li, że nie chcę
go - dy ró - żo - wać: per - lo - we ząb - ki bły - sną śród ko - ra - li, ah! w ten czas

słów - ka żad - ne - go po - stra - dać, nie śmiec prze - ry - wać, nie śmiec od - po - wia - dać,
śmiec - lej wo - czę - ta po - głą - dam, u - sta po - my - kam i słu - chać nie żą - dam,

i tyl-ko chciał - bym słu - chać, słu - chać, słu - chać, i tyl-ko chciał - bym
 tyl-ko ca - ło-wać, ca - ło-wać, ca - ło - wac, tyl-ko ca - ło-wać, ca - ło - -

słu - chać, słu - chać i tyl-ko chciał - bym słu - chać.
 wac, ach! tyl - ko ca - ło-wać, ca - ło - - wac.

Coda.

D.S.