

XII

L'ENNEMIE .*Sæva servit serva nocet.*

(Ausone)

Presto. *m.g.*

PIANO. *f* *Pa.* *p*

O toi ma vie,

O toi mes cieux, Je hais ton

front je hais ta lèvre

s.f.

Et tes yeux qui don - - - nent la

m. g.

1

6

con 8^{va}

fiè - - - vre Com - me des lacs

per - ni - ci - - eux

f

Red.

* *Red.* *

Je mau - dis mon âme as - ser -

- vi - - - e Dans tes pro - fonds che -

- veux de jais, Et tout en - tiè - - - re

je te hais,

O toi mes cieux, ô toi ma

vi - - - - - e!

Moderato

Mais non, je

Moderato (♩ = ♩)

p

mens, tu le sais bien.

p

pp

con anima.

Mou être a dans toi ses ra-ci - - - nes, *Tranquillo*

Più mosso.

Et vai-nement tu l'as-sa-si-nés Et tu le dam - - - nes, *Più mosso.*

sempre rallent.

il est tien! *sempre rallent.*

a Tempo.

J'ai - - me ton front, tes yeux ta jou - - - e, *a Tempo.*

0 mon en - fer,

m d.

m. g.

Red. * *Red.*

0 mon tré - pas!

Red. * *Red.*

Et tes che - veux qui ne sont pas De ces liens que l'on dénou - - -

calando e dim.

- - e.

riten. *Tempo 1^o*

f

Red.

Le mal m'est

doux, le joug m'est cher, Et

jus - - - qu'au jour du ci - me - tiè - - - re

Je t'a - do - - re - rai tout en -

Ad. *

tiè - - - re, O mon tré -

Red. *

- pas, O mon en - fer!

Red. *

Sempre più mosso.

Sempre più mosso.

ff *Red.* * *Red.* *

f *f* *ff*

Red. *