

## REGULAMIN PROGRAMU PRZYJACIEL POLSKIEGO BALETU NARODOWEGO

### I. DEFINICJE I POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Ilekroć w Regulaminie jest mowa o:
  - a. **Regulaminie** – rozumie się przez to niniejszy regulamin;
  - b. **Programie** – rozumie się przez to Program „Przyjaciel Polskiego Baletu Narodowego”;
  - c. **Teatrze** – rozumie się przez to Teatr Wielki - Opera Narodowa, z siedzibą w Warszawie, Plac Teatralny 1, 00-950 Warszawa;
  - d. **Umowie** – rozumie się przez to umowę obejmującą świadczenie przez Teatr usług określonych w części IV Regulaminu, za Opłatą;
  - e. **Opłacie** – rozumie się przez to opłatę określoną w części II Regulaminu.
2. Regulamin określa warunki przyznania tytułu „Przyjaciel Polskiego Baletu Narodowego”, zwanego dalej „**Przyjacielem PBN**”.
3. Tytuł Przyjaciela PBN otrzymuje osoba fizyczna lub prawna, która zawrze z Teatrem Umowę oraz uiszcza Opłatę.
4. Tytuł Przyjaciela PBN przyznawany jest na czas trwania tego sezonu, w trakcie którego zawarto Umowę (i uiszczono Opłatę). Jeśli Umowę zawarto (i Opłatę uiszczono) w okresie wakacyjnym, tytuł Przyjaciela PBN przyznawany jest na najbliższy sezon.

### II. SPOSÓB ZAWARCIA UMOWY, OPŁATA

1. Osoba zainteresowana otrzymaniem tytułu Przyjaciela PBN może przesłać swoje zgłoszenie (do wyboru):
  - a. internetowo, wypełniając formularz online dostępny w serwisie [www.teatr Wielki.pl](http://www.teatr Wielki.pl);
  - b. pocztą tradycyjną lub osobiście, dostarczając wypełniony i własnoręcznie podpisany formularz na adres: Teatr Wielki - Opera Narodowa, plac Teatralny 1, 00-950 Warszawa (formularz stanowi Załącznik nr 1 do Regulaminu).
2. Umowa zostaje zawarta:
  - a. po dostarczeniu kompletnego zgłoszenia za pośrednictwem formularza online dostępnego w serwisie [www.teatr Wielki.pl](http://www.teatr Wielki.pl) oraz uiszczeniu Opłaty;
  - b. po dostarczeniu kompletnego zgłoszenia pocztą tradycyjną lub osobiście oraz uiszczeniu Opłaty.
3. Teatr rozpoczyna świadczenie usług, o których mowa w pkt. IV Regulaminu, po uiszczeniu Opłaty na rachunek bankowy Teatru wskazany w pkt II.5.
4. Opłata jest jednorazowa, a jej wysokość zależy od formy uczestnictwa w Programie (patrz: pkt III.1).
5. Opłaty należy dokonać na podany numer rachunku bankowego:  
Bank Gospodarstwa Krajowego 62 1130 1017 0020 1462 7820 0006.
6. W tytule przelewu należy umieścić następujące informacje: Przyjaciel PBN.
7. W przypadku formularza online, płatność dokonywana jest za pośrednictwem zewnętrznego operatora płatności online, a transakcja odbywa się w oparciu o regulamin tego operatora.
8. Zawarcie Umowy jest równoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu.

9. Przesłanie kompletnego zgłoszenia do Programu jest równoznaczne z potwierdzeniem, że dane przekazane w zgłoszeniu są prawdziwe.

### **III. FORMY UCZESTNICTWA W PROGRAMIE**

1. Proponowane są trzy alternatywne formy uczestnictwa w Programie:
  - a. Pakiet Sympatyk (dla osób fizycznych) – wysokość Opłaty od 100 zł do 999 zł, przy czym w przypadku formularza online kwota wynosi 100 zł (z możliwością ewentualnej dopłaty na konto Teatru);
  - b. Pakiet Pasjonat (dla osób fizycznych) – wysokość Opłaty od 1000 zł do 4999 zł, przy czym w przypadku formularza online kwota wynosi 1000 zł (z możliwością ewentualnej dopłaty na konto Teatru);
  - c. Pakiet Koneser (dla osób fizycznych i prawnych) – wysokość Opłaty od 5000 zł, w przypadku wszystkich form zgłoszenia do Programu.
2. Pakiet Pasjonat może kupić nie więcej niż 50 uczestników w danym sezonie. Teatr informuje o wyczerpaniu limitu na dany sezon.
3. Istnieje możliwość zakupu wybranego pakietu na prezent. W takim przypadku kupujący wypełnia formularz online dostępny w serwisie [www.teatr Wielki.pl](http://www.teatr Wielki.pl) (koniecznie zaznaczając opcję „kupuję na prezent”), uiszcza Opłatę, a następnie otrzymuje mailem specjalny link aktywacyjny, który przekazuje osobie obdarowanej, aby ta mogła przystąpić do Programu. Kupujący pakiet na prezent nie może w ramach tego zakupu przystąpić we własnym imieniu do Programu – może to zrobić wyłącznie osoba obdarowana po kliknięciu w link aktywacyjny i wypełnieniu powiązanego z nim formularza zgłoszeniowego. Jeśli kupujący nie przekaże linku osobie obdarowanej lub jeśli osoba obdarowana nie skorzysta z linku aktywacyjnego i nie przystąpi do Programu, możliwość uczestniczenia w Programie w danym sezonie przepada, a Teatr nie zwraca opłaty za pakiet kupiony na prezent.

### **IV. PRZYWILEJE UCZESTNICTWA W PROGRAMIE**

1. Sympatyk uzyskuje prawo do:
  - a. otrzymywania pocztą elektroniczną informacji o repertuarze PBN;
  - b. możliwości skorzystania z dwóch biletów ze specjalnej puli zarezerwowanych biletów na wszystkie spektakle PBN w sali im. Stanisława Moniuszki, z wyjątkiem premier; z tym zastrzeżeniem, że rezerwacja wygasa 30 dni przed spektaklem;
  - c. uczestniczenia raz w sezonie w próbie scenicznej wybranego baletu, po wcześniejszym zgłoszeniu zainteresowania i uzgodnieniu z Teatrem;
  - d. uczestniczenia w spotkaniach dla Przyjaciół PBN – raz w miesiącu, na zaproszenie ze strony PBN;
  - e. zamieszczania imienia i nazwiska – w przypadku niewyrażenia sprzeciwu – na liście Przyjaciół PBN publikowanej na stronie internetowej Teatru.
2. Pasjonat uzyskuje prawo do:
  - a. otrzymywania pocztą elektroniczną informacji o repertuarze PBN;
  - b. możliwości skorzystania z dwóch biletów ze specjalnej puli zarezerwowanych biletów na wszystkie spektakle baletowe w sali im. Stanisława Moniuszki, w tym występy gościnne zespołów innych niż PBN; z tym zastrzeżeniem, że rezerwacja wygasa 14 dni przed spektaklem;
  - c. otrzymania Książki Sezonu na dany sezon artystyczny z imienną dedykacją od Dyrektora PBN oraz programu do wybranego spektaklu z autografem tancerzy;
  - d. zamieszczania imienia i nazwiska – w przypadku niewyrażenia sprzeciwu – na liście Przyjaciół PBN publikowanej w programach baletów (premiery i dodruki), na stronie internetowej Teatru oraz w Książce Sezonu;

- e. uczestniczenia dwa razy w sezonie w próbie scenicznej wybranych dwóch baletów, po wcześniejszym zgłoszeniu zainteresowania i uzgodnieniu z Teatrem;
  - f. uczestnictwa w spotkaniach organizowanych dla Przyjaciół PBN;
  - g. zaproszenia na bankiet lub lampkę wina i rozmowy z artystami po spektaklach premierowych;
  - h. uczestniczenia w próbach na salach baletowych, po wcześniejszym zgłoszeniu zainteresowania i uzgodnieniu z Teatrem, poprzez wysłanie maila na adres: przyjacielpbn@teatr Wielki.pl;
  - i. otrzymania dwóch bezpłatnych biletów na próby generalne spektakli premierowych ;
  - j. otrzymywania zaproszeń na ważne wydarzenia w Teatrze: wernisaże, konferencje prasowe, spotkania z artystami, itp.
3. Koneser uzyskuje prawo do:
- a. zamieszczenia firmy lub - w przypadku niewyrażenia sprzeciwu – imienia i nazwiska w Książce Sezonu, w programach spektakli baletowych oraz na stronie internetowej Teatru Wielkiego - Opery Narodowej;
  - b. uczestniczenia dwa razy w sezonie w próbie scenicznej wybranych dwóch baletów, po wcześniejszym zgłoszeniu zainteresowania i uzgodnieniu z Teatrem;
  - c. uczestniczenia w próbach na salach baletowych, po wcześniejszym zgłoszeniu zainteresowania i uzgodnieniu z Teatrem, poprzez wysłanie maila na adres: przyjacielpbn@teatr Wielki.pl;
  - d. otrzymania dwóch bezpłatnych biletów na próby generalne spektakli premierowych;
  - e. zaproszenia na bankiet lub lampkę wina i rozmowy z artystami po spektaklach premierowych;
  - f. otrzymywania zaproszeń na ważne wydarzenia w Teatrze: wernisaże, konferencje prasowe, spotkania z artystami, itp.
  - g. możliwości złożenia gratulacji artystom na scenie po spektaklu;
  - h. możliwości skorzystania z czterech biletów ze specjalnej puli zarezerwowanych biletów na wszystkie spektakle baletowe w sali im. Stanisława Moniuszki, w tym występy gościnne innych zespołów niż PBN; z tym zastrzeżeniem, że rezerwacja wygasa 14 dni przed spektaklem;
  - i. otrzymania 1 podwójnego zaproszenia na wszystkie premiery baletowe danego sezonu, wraz z programem;
  - j. otrzymania Książki Sezonu na dany sezon artystyczny z imienną dedykacją od Dyrektora PBN oraz programu do wybranego spektaklu z autografem tancerzy;
  - k. uczestnictwa w spotkaniach organizowanych dla Przyjaciół PBN;
  - l. możliwości negocjacji oferty Programu w przypadku Opłaty powyżej 10 000 zł.

## **V. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

1. Zawarcie Umowy jest równoznaczne z:
  - a. wyrażeniem zgody na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb związanych z przekazywaniem informacji o repertuarze oraz innych wydarzeniach organizowanych w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2016 r., poz. 922);
  - b. wyrażeniem zgody na przekazywanie informacji i kontakt drogą elektroniczną ze strony Teatru Wielkiego - Opery Narodowej, zgodnie z ustawą z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (tj. Dz. U. z 2017, poz. 1219).
2. Administratorem Danych Osobowych jest Teatr Wielki - Opera Narodowa, plac Teatralny 1, 00-950 Warszawa.

3. Dane osobowe są przetwarzane zgodnie z przepisami ustawy o ochronie danych osobowych wyłącznie w celu realizacji usług opisanych w Regulaminie.
4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak konieczne do zawarcia Umowy.
5. Zakres zbieranych danych obejmuje:
  - a. imię, nazwisko, adres e-mail, adres korespondencyjny (dane obligatoryjne);
  - b. nr telefonu, nazwa firmy, NIP firmy, adres firmy (dane opcjonalne).
6. Teatr zapewnia osobom, których dane osobowe dotyczą, realizację uprawnień wynikających z ustawy o ochronie danych osobowych, w tym prawa dostępu do treści własnych danych osobowych i ich poprawiania oraz prawa do kontroli przetwarzania własnych danych osobowych na zasadach opisanych w przedmiotowej ustawie.
7. W ramach realizacji prawa do kontroli przetwarzania własnych danych osobowych, osoba, której dane osobowe dotyczą, ma w szczególności prawo do wniesienia pisemnego, umotywowanego żądania zaprzestania przetwarzania danych osobowych.
8. Wyłącznie w celu realizacji usług opisanych w Regulaminie oraz zapewnienia właściwego działania zgłoszeń internetowych, Teatr powierza otrzymane dane osobowe – na podstawie stosownych umów – następującym podmiotom:
  - a. dostawcy formularza online – Macopedia Sp. z o.o., ul. Jana Matejki 11a, 60-766 Poznań;
  - b. dostawy hostingu – Octawave Sp. z o.o., ul. Domaniewska 44a, 02-672 Warszawa.
9. Dane osobowe są chronione przed ich udostępnieniem osobom nieupoważnionym, a także innymi przypadkami ich ujawnienia albo utraty oraz przed zniszczeniem lub nieuprawnioną modyfikacją wskazanych danych oraz informacji, poprzez stosowanie odpowiednich zabezpieczeń organizacyjnych, a także zabezpieczeń o charakterze technicznym i programistycznym.
10. Teatr stosuje pliki „cookies”. Informacje zbierane przy pomocy „cookies” pozwalają dostosowywać treści widoczne w serwisie internetowym teatr Wielki.pl do indywidualnych potrzeb i preferencji użytkowników, jak również służą do opracowywania ogólnych statystyk. Wyłączenie w przeglądarce internetowej opcji pozwalającej na zapisywanie plików „cookies” zasadniczo nie uniemożliwia korzystania z serwisu internetowego, może jednak spowodować pewne utrudnienia.

## **VI. KONTAKT I REKLAMACJE**

1. Zarówno osoba pragnąca przystąpić do Programu, jak i jego uczestnik mogą kontaktować się z Teatrem w sprawie usług świadczonych na podstawie niniejszego Regulaminu w formie:
  - a. pisemnej na adres: Teatr Wielki - Opera Narodowa, plac Teatralny 1, 00-950 Warszawa;
  - b. poczty elektronicznej na adres: przyjacielpbn@teatr Wielki.pl;
  - c. telefonicznie pod numerem +48 22 692 02 31 (połączenie płatne wg taryfy operatora, z którego usług korzysta dzwoniący).
2. Uczestnik Programu może złożyć reklamację dotyczącą niewykonania lub nienależytego wykonania usług określonych w Regulaminie.
3. Reklamacje należy składać drogą mailową na adres przyjacielpbn@teatr Wielki.pl. Reklamacja musi zawierać imię i nazwisko, zwięzły opis zgłaszanych zastrzeżeń, adres email i nr telefonu, a także – jeśli reklamacja dotyczy płatności – datę i nr transakcji.
4. Teatr przekaże odpowiedź na reklamację drogą mailową w terminie do 14 dni. Decyzja Teatru jest ostateczna.
5. Jeśli reklamacja dotyczy okoliczności leżących po stronie operatora płatności lub dostawców wymienionych w rozdziale V, Teatr może w terminie zastrzeżonym do rozpatrzenia reklamacji przekazać ją właściwemu podmiotowi, o czym poinformuje mailowo.

## VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Teatr zastrzega sobie prawo do zmiany oferty świadczeń wynikających z Regulaminu.
2. Językiem stosowanym w relacjach pomiędzy Teatrem a Użytkownikiem jest język polski lub angielski.
3. W kwestiach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się obowiązujące przepisy prawa.
4. Integralną częścią Regulaminu jest Załącznik nr 1.

### Załącznik nr 1 – formularz zgłoszeniowy

Wypełniony i podpisany formularz należy dostarczyć osobiście lub pocztą na adres:  
Teatr Wielki - Opera Narodowa, plac Teatralny 1, 00-950 Warszawa

Imię i nazwisko: \_\_\_\_\_

Adres do korespondencji: \_\_\_\_\_

Adres email: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Forma uczestnictwa:

- Sympatyk
- Pasjonat
- Koneser
  
- Chcę otrzymać fakturę VAT  
(miejsce na dane do fakturowania)

- Akceptuję regulamin, dostępny na stronie internetowej [www.teatr Wielki.pl](http://www.teatr Wielki.pl)\*

\* Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych w formularzu rejestracji przez administratora danych, w rozumieniu Ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2016 r. poz. 922 z późn. zm.), którym jest Teatr Wielki - Opera Narodowa, plac Teatralny 1, 00-950 Warszawa, w celu realizacji założeń programu Przyjaciel PBN. Oświadczam także, że zostałam/em poinformowana/ny o przysługującym mi prawie dostępu i poprawiania treści moich danych osobowych oraz odwołania zgody na ich przetwarzanie w każdym czasie, a także o dobrowolności podania przeze mnie danych osobowych. Potwierdzam, że podane przeze mnie dane są prawdziwe.