

**REGULAMIN DOTYCZĄCY SZCZEGÓLNYCH WARUNKÓW UCZESTNICTWA W
WYDARZENIACH KULTURALNYCH ORGANIZOWANYCH W TEATRZE WIELKIM - OPERZE
NARODOWEJ w WARSZAWIE**

związanych z przeciwdziałaniem SARS-CoV-2

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) określa szczególne zasady uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych tj. w szczególności w spektaklach, koncertach, projektach edukacyjnych, warsztatach (zwanym dalej „Wydarzeniami”), odbywających się w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie (zwanym dalej „Teatrem”).
2. Regulamin wprowadza się w celu wdrożenia zasad związanych z ustanowieniem określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii *wirusa SARS-CoV-2 w Polsce*, dostępnych na stronach *Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (www.gov.pl)*.

§ 2

Warunki uczestnictwa w wydarzeniach

1. Każdy uczestnik Wydarzenia jest zobowiązany do przestrzegania niniejszego Regulaminu oraz wytycznych, o których mowa w § 1 ust. 2. W przypadku nieprzestrzegania Regulaminu i wytycznych, personel Teatru jest uprawniony do uniemożliwienia uczestnictwa w Wydarzeniu, a w takim przypadku należność za bilet nie podlega zwrotowi.
2. Regulamin wiąże wszystkie osoby zamierzające uczestniczyć w Wydarzeniu niezależnie od tego, czy dokonały zakupu Biletu osobiście, czy też otrzymały go od osób trzecich.
3. Dokonanie zakupu Biletu po zapoznaniu się z Regulaminem jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i zobowiązaniem do przestrzegania jego postanowień.
4. Osoba, która nabyła Bilet przed wejściem w życie niniejszego Regulaminu, zobowiązana jest do zapoznania się z Regulaminem przed wzięciem udziału w Wydarzeniu.
5. Regulamin jest udostępniany na stronie butik.teatr Wielki.pl oraz w holu kasowym Teatru.
6. Teatr udostępnia widzom miejsca zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, stosując ewentualne ograniczenia w zakresie prowadzenia działalności twórczej związanej z wszelkimi zbiorowymi formami kultury i rozrywki w okresie obowiązywania stanu zagrożenia epidemicznego albo stanu epidemii.
7. W związku z ograniczeniami, o jakich mowa w ust. 6, Teatr czasowo lub na stałe może wprowadzić dodatkowy rodzaj biletu – „bilet z certyfikatem Covid”.
8. W przypadku zakupu biletu, o którym mowa w ust. 7, widz może wziąć udział w Wydarzeniu pod warunkiem okazania pracownikowi obsługi widzów przy wejściu do Teatru biletu wraz z unijnym cyfrowym zaświadczeniem COVID lub zaświadczeniem o szczepieniu, o wyniku testu i o powrocie do zdrowia w związku z COVID-19 uznawanym za równoważne z zaświadczeniami wydawanymi zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2021/953 z dnia 14 czerwca 2021 r. w sprawie ram wydawania,

weryfikowania i uznawania interoperacyjnych zaświadczeń o szczepieniu, o wyniku testu i o powrocie do zdrowia w związku z COVID-19 (unijne cyfrowe zaświadczenie COVID) w celu ułatwienia swobodnego przemieszczania się w czasie pandemii COVID-19.

9. Nieokazanie co najmniej jednego z zaświadczeń, o których mowa w ust. 8 skutkuje odmową wstępu na Wydarzenie. W takim przypadku nie przysługuje zwrot środków za bilet.

§ 3

1. Uczestnik Wydarzenia jest zobowiązany do przestrzegania obowiązujących w Teatrze zasad porządkowych związanych w szczególności z przemieszczaniem się i dystansem społecznym oraz bezpieczeństwem na terenie Wydarzenia stosując się do wytycznych personelu Teatru.
2. Do udziału w Wydarzeniu jest uprawniona wyłącznie osoba, która według jej najlepszej wiedzy nie jest osobą zakażoną wirusem SARS-CoV-2, nie przebywa na kwarantannie, ani też nie przebywa pod nadzorem epidemiologicznym.
3. Przed wejściem do Teatru każdy uczestnik Wydarzenia jest zobowiązany do złożenia pisemnego oświadczenia, którego wzór stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu (zwanego dalej „Oświadczeniem”), z którego wynika, że według jego najlepszej wiedzy, nie podlega kwarantannie lub izolacji.
4. W przypadku uczestnictwa w spektaklach oraz koncertach, oświadczenie może zostać złożone również nie wcześniej niż na 48 godzin przed Wydarzeniem poprzez stronę internetową *butik.teatr Wielki.pl*. W takim przypadku przed wejściem do Teatru personel Teatru dokona sprawdzenia złożenia takiego oświadczenia.
5. W przypadku pozostałych Wydarzeń niewymienionych w ust. 4 oświadczenia będą przyjmowane przez personel Teatru przed wejściem na Wydarzenie.
6. Jeżeli dana osoba nie spełnia wymogów wskazanych w ust. 1 lub odmawia złożenia Oświadczenia, nie zostanie ona dopuszczona do udziału w Wydarzeniu. W takim przypadku należność za Bilet nie podlega zwrotowi.
7. W przypadku stwierdzenia zagrożenia zakażeniem wirusem SARS-CoV-2 dane zawarte w Oświadczeniu służą uzyskaniu możliwości skontaktowania się z osobą, która uczestniczyła w Wydarzeniu i podała swoje dane. Dane przekazywane są także przez Teatr właściwym służbom sanitarnym.
8. Formularz Oświadczenia będzie przechowywany przez Teatr przez 2 tygodnie licząc od dnia Wydarzenia.

§ 4

1. Uczestnicy Wydarzenia są bezwzględnie zobowiązani do zakrywania ust i nosa za pomocą maseczki.
2. Uczestnicy Wydarzenia zapewniają sobie maseczki na własny koszt.
3. Na terenie Teatru, w tym także podczas wchodzenia na teren Teatru, na widownię, podczas zajmowania miejsc i wychodzenia z widowni lub z Teatru należy bezwzględnie przestrzegać regulacji porządkowych i wytycznych personelu, w tym komunikatów; należy zachować dystans od innych osób wynoszący nie mniej niż 1,5m, w tym przy

korzystaniu z szatni i bufetów, a w przypadku korzystania z windy mogą w niej przebywać jednorazowo maksymalnie dwie osoby.

4. Uczestnik Wydarzenia jest zobowiązany do dezynfekcji rąk za pomocą środka dezynfekującego zapewnionego przez Teatr, udostępnionego w wyznaczonych miejscach, w szczególności podczas wchodzenia na teren Teatru lub widowni, albo opuszczania tych miejsc.

§ 5

1. Procedura wpuszczania uczestników na spektakl, koncert, wydarzenie edukacyjne rozpoczyna się na godzinę przed planowanym rozpoczęciem Wydarzenia, odbywającym się w Sali Moniuszki oraz na 30 minut przed Wydarzeniem odbywającym się w Sali Młynarskiego lub Salach Redutowych i kończy się na 5 minut przed rozpoczęciem Wydarzenia.
2. Osoba spóźniona nie będzie wpuszczana na Wydarzenie, a należność za Bilet nie podlega zwrotowi.

§ 6

1. Teatr udostępnia widzom ograniczoną liczbę miejsc dostosowując liczbę miejsc i ich usytuowanie do obowiązujących przepisów (w tym wytycznych) organów władzy państwowej oraz Głównego Inspektora Sanitarnego dotyczącego ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii w zakresie działalności twórczej związanej z wszelkimi zbiorowymi formami rozrywki.
2. Uczestnik Wydarzenia ma obowiązek respektowania zasad organizacji Wydarzenia, w tym zasad organizacji widowni ustalonych przez Teatr.
3. Uczestnik Wydarzenia zajmuje miejsce wskazane na zakupionym bilecie lub wskazane przez personel Teatru. Zakazuje się samowolnej zmiany miejsca.

§ 7

1. W Teatrze preferuje się okazywanie podczas kontroli lub przy wejściu do Teatru biletów elektronicznych.
2. W Teatrze preferuje się dokonywanie wszelkich płatności bezgotówkowo.

§ 8

Zasady uczestnictwa w wydarzeniach organizowanych w Galerii Opera oraz przestrzeniach wystawienniczych Muzeum Teatralnego

1. Wejście do przestrzeni wystawienniczych możliwe jest:
 - a) wejściem A-036 od strony kas przedsprzedaży do Galerii Opera,
 - b) wejściem A-036 od strony kas przedsprzedaży do przestrzeni wystawowej Muzeum Teatralnego.
2. W przestrzeniach wystawienniczych Teatr udostępnia odwiedzającym ograniczoną liczbę miejsc dostosowując liczbę miejsc do obowiązujących przepisów (w tym wytycznych) organów władzy państwowej oraz Głównego Inspektora Sanitarnego dotyczącego ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii.
3. Każda z osób odwiedzających Galerię Opera oraz Muzeum Teatralne w charakterze publiczności jest zobowiązana do:

- a) stosowania środków ochrony osobistej w postaci maseczek zakrywających nos i usta,
 - b) dezynfekowania rąk płynami/żelami, zabezpieczonymi na specjalnych stanowiskach, każdorazowo przed wejściem,
 - c) przestrzegania zasad dystansu społecznego – utrzymywania stosownego odstępu – co najmniej 1,5 m,
 - d) wyrzucania środków ochrony jednorazowej typu: maseczki, rękawiczki do wskazanego kosza na śmieci.
4. Kontrolę nad przestrzeganiem stanu ilościowego osób korzystających z Galerii Opera oraz przestrzeni wystawienniczej Muzeum Teatralnego w jednym czasie sprawuje pracownik ochrony. W przypadku wizyty w Galerii Opera przy wejściu rozdawane są kolejne numerki, które zwiedzający będą oddawać przy wyjściu. Numerki po każdym użyciu będą dezynfekowane.
 5. Możliwość korzystania z szatni jest wyłączona.
 6. Dostępność wydawnictw związanych z wystawą ogranicza się do sprzedaży online za pośrednictwem butik.teatr Wielki.pl.
 7. W pozostałym zakresie obowiązują ogólne zasady określone w niniejszym Regulaminie.

§ 9

Postanowienia końcowe

1. Zasady uczestnictwa w Wydarzeniu lub przebywania na terenie Teatru mogą być uzupełniane lub zmieniane w każdym czasie.
2. Regulamin obowiązuje od 16 grudnia 2021 r. i pozostaje w mocy do odwołania.
3. Niezależnie od niniejszego Regulaminu, Uczestnik Wydarzenia ma obowiązek zapoznania się z aktualnymi w dniu danego Wydarzenia wytycznymi GIS *dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2*.
4. Dane kontaktowe:
Koordynator ds. bezpieczeństwa zdrowotnego: tel. 22 692 04 79, e-mail: bhp@teatr Wielki.pl
Kancelaria główna: tel. 22 692 02 54, e-mail: office@teatr Wielki.pl.