



**Specyfikacja istotnych warunków zamówienia
(SIWZ)**

**Wartość zamówienia jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie
art. 11 ust. 8 ustawy Prawo zamówień publicznych**

Tryb postępowania: **Przetarg nieograniczony**

Przedmiot: **Usługa**

**Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej
instalacji klimatyzacji Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego –
Opery Narodowej wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego**

Zamawiający: **Teatr Wielki – Opera Narodowa
Pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa**

Sprawa nr ZP.260.10.2019

Zatwierdzam

Warszawa, lipiec 2019

Wprowadzenie

1. Postępowanie prowadzone jest na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku - Prawo zamówień publicznych (*DzU z 2018 r. poz. 1986 z późn. zm.*) zwanej dalej „Ustawą” oraz przepisów wykonawczych do Ustawy w szczególności Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26 lipca 2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia (*DzU, poz. 1126 z późn. zm.*) zwanego dalej „Rozporządzeniem o dokumentach”.
2. Wykonawca powinien złożyć ofertę odpowiadającą treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia (SIWZ).
3. We wszystkich kontaktach z Zamawiającym Wykonawcy winni powoływać się na podany numer sprawy.

I. Nazwa i adres Zamawiającego

Teatr Wielki – Opera Narodowa, Pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa

Regon: 013055028; NIP: 525-20-59-432

Internet: <http://www.teatrwielki.pl>, e-mail: office@teatrwielki.pl; zamowienia@teatrwielki.pl

Nr telefonu: +48 (22) 69 20 200; fax: +48 (22) 826 04 23

Kancelaria Główna czynna w dni robocze, w godzinach: 8:15 – 16:15.

II. Tryb udzielenia zamówienia

1. Postępowanie jest prowadzone na podstawie art. 10 ust. 1 i art. 39 Ustawy w trybie przetargu nieograniczonego z możliwością zastosowania procedury określonej w art. 24 aa Ustawy.
2. Postępowanie dotyczy części zamówienia całkowitego o łącznej wartości mniejszej niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy udzielanego w częściach stanowiących przedmiot odrębnych postępowań. Wartość zamówienia i procedura postępowania została ustalona zgodnie z art. 32 ust. 4 Ustawy.

III. Opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na wykonaniu kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji Sal Redutowych, zlokalizowanych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej w Warszawie („TW-ON”), która będzie niezależna od instalacji Teatru Narodowego oraz będzie posiadała zintegrowany system BMS z funkcjonującym w budynku TW-ON systemem, zarządzanym z pomieszczenia dyspozytorskiego na poziomie -2 (dalej „Projekt”) wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego w oparciu o Projekt.
2. Zakres usługi obejmuje:
 - 1) Aktualizację inwentaryzacji architektonicznej oraz wykonanie inwentaryzacji branżowej w zakresie niezbędnym do wykonania Projektu.
 - 2) Wykonanie inwentaryzacji w zakresie detali architektonicznych niezbędnych do uzyskania zaleceń konserwatorskich oraz opracowania Projektu.
 - 3) Wykonanie ekspertyzy techniczno - budowlanej stropu i dachu nad Salami Redutowymi zawierającej pełne obliczenia statyczne oraz część rysunkową.
 - 4) Uzyskanie zaleceń konserwatorskich od Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na podstawie wykonanych wizualizacji fotorealistycznych, zwłaszcza w zakresie ingerencji w strukturę zabytkową.
 - 5) Opracowanie projektu budowlanego o szczegółowości projektu wykonawczego.
 - 6) Sporządzenie kosztorysu inwestorskiego wraz z przedmiarem robót.
 - 7) Sporządzenie specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót.
 - 8) Uzyskanie na podstawie Projektu niezbędnych decyzji administracyjnych tj. pozytywnej decyzji Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków oraz decyzji o pozwoleniu na budowę.
 - 9) Uzyskanie uzgodnień z rzeczoznawcą ds. zabezpieczeń ppoż. oraz sanepidem.
 - 10) Świadczenie usługi nadzoru autorskiego we wszystkich branżach w okresie realizacji robót budowlanych w oparciu o Projekt.
3. Projekt będący przedmiotem zamówienia będzie służyć Zamawiającemu na potrzeby realizacji zadania

inwestycyjnego mającego na celu wykonanie instalacji klimatyzacji Sal Redutowych, zlokalizowanych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej w Warszawie, która będzie niezależna od instalacji Teatru Narodowego oraz będzie posiadała zintegrowany system BMS z funkcjonującym systemem w budynku TW-ON zarządzanym z pomieszczenia dyspozytorskiego na poziomie -2. Ponadto, Projekt służyć będzie Zamawiającemu do przygotowania postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na roboty budowlane w ramach zadania inwestycyjnego określonego powyżej, w szczególności w zakresie sporządzenia opisu przedmiotu zamówienia i ustalenia jego wartości a także ma służyć wykonaniu robót budowlanych zgodnie z obowiązującymi przepisami, na najwyższym profesjonalnym poziomie.

4. Opis przedmiotu zamówienia zawierający szczegółowy zakres usługi i sposób realizacji zamówienia przedstawiony jest w załączniku nr 1 do SIWZ pn. „Opis przedmiotu zamówienia” (dalej OPZ) oraz we wzorze umowy stanowiącym w załączniku nr 9 do SIWZ.
5. Nomenklatura: CPV:
 - 71.00.00.00-8 – Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne
 - 71.32.00.00-7 – Usługi inżynieryjne w zakresie projektowania
 - 71.24.80.00-8 – Nadzór nad projektem i dokumentacją.

IV. Opis części zamówienia, jeżeli Zamawiający dopuszcza składanie ofert częściowych

Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.

V. Informacja o przewidywanych zamówieniach, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6.

Zamawiający nie przewiduje udzielenia zamówień, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 Ustawy.

VI. Opis sposobu przedstawiania ofert wariantowych oraz minimalne warunki, jakim muszą odpowiadać oferty wariantowe wraz z wybranymi kryteriami oceny, jeżeli Zamawiający wymaga lub dopuszcza ich składanie

Zamawiający nie wymaga i nie dopuszcza składania ofert wariantowych.

VII. Termin wykonania zamówienia

1. W zakresie wykonania Projektu – w terminie do 110 dni od daty zawarcia Umowy, jednak nie dłużej niż do 16 grudnia 2019 r.
2. W zakresie świadczenia usługi nadzoru autorskiego w oparciu o Projekt – w terminie maj 2020 r. – wrzesień 2020 r.

VIII. Warunki udziału w postępowaniu

W postępowaniu mogą wziąć udział Wykonawcy, którzy spełniają niżej określone warunki udziału w postępowaniu, ustalone przez Zamawiającego na podstawie art. 22 ust. 1b w związku z art. 22 ust. 1 pkt 2 Ustawy:

1. Kompetencje lub uprawnienia do prowadzenia określonej działalności zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów wymaganych przepisami prawa.
Zamawiający nie określa w tym zakresie warunku udziału w postępowaniu.
2. Sytuacja ekonomiczna lub finansowa.
Zamawiający nie określa w tym zakresie warunku udziału w postępowaniu.
3. Zdolność techniczna lub zawodowa
 - 1) Posiadanie wiedzy i doświadczenia
Zamawiający uzna warunek udziału w tym zakresie za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że w ciągu ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert (a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie) zrealizował co najmniej 2 (dwie) usługi, z których każda obejmowała wykonanie co najmniej jednego z niżej wskazanych opracowań:
 - a) opracowanie wielobranżowej dokumentacji projektowej budowy/przebudowy/rozbudowy instalacji klimatyzacji opartej na centralach klimatyzacyjnych o wydajności min. 30.000 m³ wraz z siecią kanałów nawiewno - wywiewnych z wyposażeniem w elementy wentylacyjne

i klimatyzacyjne, w budynku podlegającym nadzorowi Konserwatora Zabytków, wraz ze specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót oraz kosztorysami inwestorskimi, w zakres której wchodziły prace projektowe w branży budowlanej, sanitarnej, elektrycznej, oraz dla której było wydane pozwolenie na budowę, wartość wykonanej usługi powinna być nie mniejsza niż 60.000 zł brutto;

- b) opracowanie dokumentacji projektowej dotyczącej systemu kontroli, nadzoru i sterowania BMS dla urządzeń wentylacyjnych i klimatyzacyjnych, wartość wykonanej usługi powinna być nie mniejsza niż 30.000 zł brutto.

Pod pojęciem BMS Zamawiający rozumie system kontroli, nadzoru i sterowania parametrów pracy wszystkich urządzeń i elementów wykonawczych instalacji klimatyzacyjnej i wentylacyjnej.

Zamawiający dopuszcza sytuację, w której Wykonawca przedstawi tylko jedno zamówienie obejmujące łącznie obydwie warunki wymienione w lit. a) i w lit. b)

W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia warunek może być spełniony łącznie przez wszystkich Wykonawców lub przez co najmniej jednego z Wykonawców (w zakresie dotyczącym ilości wykonanych usług a nie ich wartości - Zamawiający nie dopuszcza sumowania wartości usług w celu wykazania spełnienia tego warunku).

- 2) Dysponowanie odpowiednim potencjałem technicznym.

Zamawiający nie określa w tym zakresie warunku udziału w postępowaniu.

- 3) Dysponowanie osobami zdolnymi do wykonania zamówienia.

Zamawiający uzna warunek udziału w tym zakresie za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że będzie dysponował:

- a) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności: architektonicznej w rozumieniu ustawy prawo budowlane z dnia 7 lipca 1994 r. (Dz. U. z 2019 poz. 1186), dalej „PrBud”, Rozporządzenia Ministra Inwestycji i Rozwoju z dnia 29 kwietnia 2019 r. w sprawie przygotowania zawodowego do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U. poz. 831), dalej „RMSFT” oraz ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa (Dz.U. z 2019 r. poz. 1117) dalej „UOSZ”, legitymująca się co najmniej 5-letnim doświadczeniem (po uzyskaniu uprawnień) w projektowaniu w powyższej specjalności.
- b) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej, w rozumieniu „PrBud”, „RMSFT” oraz „UOSZ”.
- c) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych, w rozumieniu „PrBud”, „RMSFT” oraz „UOSZ”.
- d) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych w rozumieniu „PrBud”, „RMSFT” oraz „UOSZ” która będzie pełniła funkcję Głównego Projektanta.

Zamawiający dopuszcza sytuację, w której jedna osoba posiada nie więcej niż 2 wyżej wskazane funkcje.

W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia warunek może być spełniony łącznie przez wszystkich Wykonawców lub przez co najmniej jednego z Wykonawców.

UWAGA:

Ilećć Zamawiający wymaga określonych uprawnień budowlanych na podstawie aktualnie obowiązującej ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (DzU z 2019 r. poz. 1186), rozumie przez to również odpowiadające im ważne uprawnienia budowlane, wydane na podstawie uprzednio obowiązujących przepisów prawa lub odpowiednich przepisów prawa państw członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej lub państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) - stron umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym, którzy nabyli prawo do wykonywania określonych zawodów regulowanych lub określonych działalności, jeżeli te kwalifikacje zostały uznane na zasadach przewidzianych w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (DzU z 2018 r, poz 2272 z późn. zm.).

VIIIA Podstawy wykluczenia, o których mowa w art. 24 ust. 5 Ustawy

Zamawiający wykluczy z postępowania Wykonawcę:

- 1) w stosunku do którego otwarto likwidację, w zatwierdzonym przez sąd układzie w postępowaniu restrukturyzacyjnym jest przewidziane zaspokojenie wierzycieli przez likwidację jego majątku lub sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 332 ust. 1 ustawy z dnia 15 maja 2015 r. – Prawo restrukturyzacyjne (Dz. U. z 2019 r. poz. 243 z późn. zm.) lub którego upadłość ogłoszono, z wyjątkiem wykonawcy, który po ogłoszeniu upadłości zawarł układ zatwierdzony prawomocnym postanowieniem sądu, jeżeli układ nie przewiduje zaspokojenia wierzycieli przez likwidację majątku upadłego, chyba że sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 366 ust. 1 ustawy z dnia 28 lutego 2003 r. – Prawo upadłościowe (Dz. U. z 2019 r. poz. 498, 912) – *podstawa wykluczenia określona w art. 24 ust. 5 pkt 1 Ustawy*;
- 2) będącego osobą fizyczną, którego prawomocnie skazano za wykroczenie przeciwko prawom pracownika lub wykroczenie przeciwko środowisku, jeżeli za jego popełnienie wymierzono karę aresztu, ograniczenia wolności lub karę grzywny nie niższą niż 3000 złotych – *podstawa wykluczenia określona w art. 24 ust. 5 pkt 5 Ustawy*;
- 3) jeżeli urzędującego członka jego organu zarządzającego lub nadzorczego, wspólnika spółki w spółce jawnej lub partnerskiej albo komplementariusza w spółce komandytowej lub komandytowo-akcyjnej lub prokurenta prawomocnie skazano za wykroczenie, o którym *8 wykluczenia określona w art. 24 ust. 5 pkt 6 Ustawy*;
- 4) wobec którego wydano ostateczną decyzję administracyjną o naruszeniu obowiązków wynikających z przepisów prawa pracy, prawa ochrony środowiska lub przepisów o zabezpieczeniu społecznym, jeżeli wymierzono tą decyzją karę pieniężną nie niższą niż 3000 złotych – *podstawa wykluczenia określona w art. 24 ust. 5 pkt 7 Ustawy*.

IX. Wykaz oświadczeń i dokumentów potwierdzających spełnianie warunków udziału w postępowaniu oraz brak podstaw wykluczenia

1. Wykonawca, w celu wstępnego potwierdzenia, że nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 i art. 24 ust. 5 pkt 1, 5, 6 i 7 Ustawy oraz że spełnia warunki udziału w postępowaniu wskazane w Rozdziale VIII pkt 3 SIWZ **składa wraz z ofertą:**
 - 1) Oświadczenie dotyczące przesłanek wykluczenia z postępowania, według wzoru określonego w załączniku nr 3 do SIWZ,
 - 2) Oświadczenie dotyczące spełniania warunków udziału w postępowaniu, według wzoru określonego w załączniku nr 4 do SIWZ.
- 1A. W przypadku oferty składanej przez wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia (dalej również „Konsorcjum”), Wykonawcy zobowiązani są, zgodnie z art. 23 ust. 2 Ustawy, **ustanowić pełnomocnika** do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego. Zamawiający wymaga załączenia do oferty oryginału pełnomocnictwa lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez notariusza. Każdy z Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia składa, wraz z ofertą Oświadczenie, o którym mowa powyżej w pkt 1 ppkt 1), natomiast oświadczenie, o którym mowa w ppkt 2) składa każdy z nich w zakresie w jakim wykazuje spełnienie warunków udziału w postępowaniu.
- 1B. Jeżeli Wykonawca w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu wskazanych w Rozdziale VIII pkt 3 SIWZ będzie polegał, zgodnie z przepisem art. 22a Ustawy, na zdolnościach technicznych lub zawodowych innych podmiotów, będzie zobowiązany przedstawić informacje o tych podmiotach w oświadczeniach wskazanych powyżej w pkt 1 a także dołączyć do oferty zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia.
2. Wykaz oświadczeń i dokumentów składanych przez Wykonawcę w postępowaniu na wezwanie Zamawiającego potwierdzających spełnienie warunków udziału w postępowaniu wskazanych w Rozdziale VIII pkt 3 – Zdolność techniczna lub zawodowa:
 - ad ppkt 1) – Posiadanie wiedzy i doświadczenia
wykaz usług wykonanych a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności

jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi te zostały wykonane lub są wykonywane, z załączeniem dowodów, o których mowa w § 2 ust. 4 pkt 2 Rozporządzenia o dokumentach, określających czy te usługi zostały wykonane należycie (według wzoru podanego w załączniku nr 7 do SIWZ)

ad ppkt 3) – Dysponowanie osobami zdolnymi do wykonania zamówienia

wykaz osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia odpowiedzialnych za świadczenie usług, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień oraz doświadczenia, niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami (według wzoru podanego w załączniku nr 8 do SIWZ).

3. Wykaz oświadczeń i dokumentów składanych przez Wykonawcę w postępowaniu na wezwanie Zamawiającego potwierdzających brak podstaw wykluczenia:
 - 1) odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu potwierdzenia braku podstaw wykluczenia na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy;
 - 2) Oświadczenie Wykonawcy o braku wydania prawomocnego wyroku sądu skazującego za wykroczenie na karę ograniczenia wolności lub grzywny w zakresie określonym przez Zamawiającego na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 5 i 6 Ustawy, o którym mowa w § 5 pkt 7) Rozporządzenia o dokumentach (według wzoru podanego w załączniku nr 6 do SIWZ, pkt I),
 - 3) Oświadczenia Wykonawcy o braku wydania wobec niego ostatecznej decyzji administracyjnej o naruszeniu obowiązków wynikających z przepisów prawa pracy, prawa ochrony środowiska lub przepisów o zabezpieczeniu społecznym w zakresie określonym przez Zamawiającego na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 7 Ustawy, o którym mowa w § 5 pkt 8) Rozporządzenia o dokumentach (według wzoru podanego w załączniku nr 6 do SIWZ, pkt II).
- 3A Wykonawca zobowiązany jest złożyć w postępowaniu oświadczenie o przynależności albo braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej; w przypadku przynależności do tej samej grupy kapitałowej wykonawca może złożyć wraz z oświadczeniem dokumenty bądź informacje potwierdzające, że powiązania z innym wykonawcą nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu. Szczegółowa informacja na ten temat przedstawiona jest w Rozdziale XV pkt 3 SIWZ.
4. Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, na wezwanie Zamawiającego, zamiast dokumentu, o których mowa w pkt 3 ppkt 1 składa dokument lub dokumenty wystawione w kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające, że nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości. Dokumenty te powinny być wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.
5. Jeżeli w kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania lub miejsce zamieszkania ma osoba, której dokument dotyczy, nie wydaje się dokumentów, o których mowa powyżej w pkt 4, zastępuje się je dokumentem zawierającym odpowiednio oświadczenie wykonawcy, ze wskazaniem osoby albo osób uprawnionych do jego reprezentacji, lub oświadczenie osoby, której dokument miał dotyczyć, złożone przed notariuszem lub przed organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego właściwym ze względu na siedzibę lub miejsce zamieszkania wykonawcy lub miejsce zamieszkania tej osoby. Dokumenty te powinny być wystawione w terminie wskazanym odpowiednio powyżej w pkt 4 zdanie drugie.
6. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia (Konsorcjum), dokumenty potwierdzające brak podstaw wykluczenia, o których mowa powyżej w pkt 3 ppkt 1), 2) i 3) lub odpowiednio w pkt 4 - 5 oraz w pkt 3A składa każdy Wykonawca, natomiast dokumenty potwierdzające spełnianie warunków udziału w postępowaniu określone w Rozdziale VIII pkt 3 każdy z nich składa w zakresie, w którym wykazuje spełnianie tych warunków.
7. Jeżeli Wykonawca w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu wskazanych w Rozdziale VIII pkt 3 SIWZ będzie polegał, zgodnie z przepisem art. 22a Ustawy, na zdolnościach technicznych lub zawodowych innych podmiotów, na wezwanie Zamawiającego będzie zobowiązany, w odniesieniu do tych podmiotów, przedstawić dokumenty, o których mowa powyżej w pkt 3 ppkt 1), 2) i 3) lub odpowiednio w pkt 4 - 5 potwierdzające, że podmioty te nie podlegają wykluczeniu, oraz udowodnić, że realizując zamówienie, będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów.

8. Zamawiający w celu oceny czy Wykonawca polegający w niniejszym postępowaniu na zdolnościach lub sytuacji innych podmiotów będzie dysponował niezbędnymi zasobami w stopniu umożliwiającym należyte wykonanie zamówienia publicznego oraz oceny, czy stosunek łączący Wykonawcę z tymi podmiotami gwarantuje rzeczywisty dostęp do ich zasobów zażąda od Wykonawcy, o ile nie będzie to wynikać ze zobowiązania, o którym mowa w pkt 1 B powyżej, dokumentów określających:
 - 1) zakres dostępnych wykonawcy zasobów innego podmiotu;
 - 2) sposób wykorzystania zasobów innego podmiotu, przez wykonawcę, przy wykonywaniu zamówienia publicznego;
 - 3) zakres i okres udziału innego podmiotu przy wykonywaniu zamówienia publicznego;
 - 4) czy podmiot, na zdolnościach którego wykonawca polega w odniesieniu do warunków udziału w postępowaniu dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, zrealizuje usługi, których wskazane zdolności dotyczą.
9. Oświadczenia, o których mowa powyżej w pkt 1 składane są w oryginale. Dokumenty lub oświadczenia, o których mowa powyżej w pkt 2 – 8 składane są w oryginale lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem. Poświadczenie za zgodność z oryginałem następuje poprzez opatrzenie kopii dokumentu lub kopii oświadczenia, sporządzonych w postaci papierowej własnoręcznym podpisem. Poświadczenia za zgodność z oryginałem dokonuje odpowiednio Wykonawca, podmiot, na którego zdolnościach lub sytuacji polega wykonawca, wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia publicznego albo podwykonawca, w zakresie dokumentów lub oświadczeń, które każdego z nich dotyczą.
10. Wykonawca nie jest obowiązany do złożenia oświadczeń lub dokumentów potwierdzających spełnienie warunków udziału w postępowaniu i brak podstaw wykluczenia wskazanych w SIWZ jeżeli Zamawiający posiada oświadczenia lub dokumenty tego Wykonawcy lub może je uzyskać za pomocą bezpłatnych i ogólnodostępnych baz danych, w szczególności rejestrów publicznych w rozumieniu ustawy z dnia 17 lutego 2005 r. o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne (*DzU z 2019 r. poz. 700, 730*).

X. Informacja o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń lub dokumentów

1. Komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami w niniejszym postępowaniu (składanie ofert, dokumentów potwierdzających spełnienie warunków udziału w postępowaniu i niepodleganie wykluczeniu) odbywa się za pośrednictwem operatora pocztowego w rozumieniu ustawy z dnia 23 listopada 2012 r. – Prawo pocztowe (*DzU z 2018 r. poz. 2188 z późn. zm.*), osobiście lub za pośrednictwem poślanca. Wszelką dokumentację w postępowaniu należy składać w formie pisemnej z zastrzeżeniem postanowienia pkt 2 poniżej.
2. Zamawiający dopuszcza przekazywanie oświadczeń, wniosków, zawiadomień oraz informacji również za pośrednictwem faksu lub przy użyciu środków komunikacji elektronicznej w rozumieniu ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (*DzU z 2019 r. poz. 123, 730*), pod warunkiem, że ich treść dotrze do adresata przed upływem wyznaczonego terminu, a dokument zostanie niezwłocznie przesłany przez nadawcę (Wykonawcę lub Zamawiającego) na żądanie adresata (Zamawiającego lub Wykonawcy) w sposób wskazany w pkt 1 zdanie pierwsze.

Nr faksu Zamawiającego 22 826 04 23,
Adres mailowy: office@teatr Wielki.pl, zamowienia@teatr Wielki.pl.
3. Jeżeli Zamawiający lub Wykonawca przekazują oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje za pośrednictwem faksu lub przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, każda ze stron na żądanie drugiej strony niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.
4. Opis sposobu udzielania wyjaśnień dotyczących SIWZ:
 - 1) Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści SIWZ. Zamawiający zobowiązany jest do udzielania odpowiedzi, nie później niż na 2 dni przed upływem terminu składania ofert, pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynie do niego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert. Wnioski powinny być przekazywane Zamawiającemu zgodnie z zasadą określoną w Rozdz. X pkt 1 SIWZ.
 - 2) Zamawiający prześle treść wyjaśnień wszystkim Wykonawcom, którym przekazano SIWZ, bez ujawniania źródła zapytania. Treść pytań oraz wyjaśnienia Zamawiający zamieści na stronie

internetowej Zamawiającego.

- 3) W uzasadnionych przypadkach, przed upływem terminu składania ofert, Zamawiający może zmienić treść SIWZ. Dokonana w ten sposób zmiana, zostanie udostępniona na stronie internetowej Zamawiającego.

XI. Wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z Wykonawcą

1. Do porozumiewania się z Wykonawcą w sprawach związanych z postępowaniem za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres e-mail: zamowienia@teatr Wielki.pl, uprawnione są następujące osoby:
 - 1) w sprawach merytorycznych:
Alicja Zielińska-Wójcik, Jacek Lechman, Wioleta Boruc
 - 2) w sprawach dotyczących procedury zamówień publicznych:
Piotr Szczerba, Urszula Solecka
2. Wyżej wymienione osoby nie będą udzielać Wykonawcom wyjaśnień treści SIWZ. Wszelkie pytania i wątpliwości w tej sprawie należy zgłaszać do Zamawiającego jako wnioski w sposób zgodny z zasadą określoną w Rozdz. X pkt 1 i 2.

XII. Wymagania dotyczące wadium

1. Oferta musi być zabezpieczona wadium w wysokości **3.000 zł**.
2. Wadium musi być wniesione przed upływem terminu składania ofert wskazanym w Rozdziale XV pkt 1 SIWZ. Niewniesienie wadium do upływu terminu składania ofert lub wniesienie w sposób nieprawidłowy, spowoduje odrzucenie oferty wykonawcy zgodnie z art. 89 ust. 1 pkt 7b Ustawy.
3. Wadium może być wniesione w jednej lub kilku następujących formach:
 - 1) pieniądzu,
 - 2) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo - kredytowej, z tym, że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym,
 - 3) gwarancjach bankowych,
 - 4) gwarancjach ubezpieczeniowych,
 - 5) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6 b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (*DzU z 2019 r., poz. 310, 836.*).
4. Wadium w formie pieniężnej należy wnieść przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego:

Bank Gospodarstwa Krajowego nr konta 40 1130 1017 0020 1462 7820 0014

Wniesienie wadium w pieniądzu będzie skuteczne, jeżeli w podanym terminie znajdzie się na rachunku bankowym Zamawiającego. Zaleca się dołączenie potwierdzenia wykonania przelewu do oferty.
5. Wadium wnoszone w formie: poręczenia bankowego, gwarancji bankowej, gwarancji ubezpieczeniowej lub poręczeniach udzielanych przez Polską Agencję Rozwoju Przedsiębiorczości, należy złożyć w formie oryginału w siedzibie Zamawiającego, zgodnie z wyborem Wykonawcy:
w Kasie - pok. A-344, III piętro, w godz. 11:00 – 15:00 lub
wraz z ofertą, ale wówczas dokument powinien pozostać niespięty z pozostałą częścią oferty.
Z treści dokumentu wadium powinno wynikać bezwarunkowe i samoistne zobowiązanie Gwaranta do wypłaty Zamawiającemu pełnej kwoty wadium w okolicznościach określonych w art. 46 ust. 4a i ust. 5 Ustawy na każde pisemne żądanie zgłoszone przez Zamawiającego.
6. Zamawiający zatrzymuje wadium wraz z odsetkami, jeżeli Wykonawca w odpowiedzi na wezwanie, o którym mowa w art. 26 ust. 3 i 3a Ustawy, z przyczyn leżących po jego stronie nie złożył oświadczeń lub dokumentów potwierdzających okoliczności o których mowa w art. 25 ust. 1 Ustawy, oświadczenia, o którym mowa w art. 25a ust. 1 Ustawy, pełnomocnictw lub nie wyraził zgody na poprawienie omyłki, o której mowa w art. 87 ust. 2 pkt 3, co spowodowało brak możliwości wybrania oferty złożonej przez Wykonawcę jako najkorzystniejszej.
7. Zamawiający zatrzymuje wadium wraz z odsetkami, jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana odmówi podpisania umowy w sprawie zamówienia publicznego na warunkach określonych w ofercie, lub zawarcie umowy w sprawie zamówienia publicznego stanie się niemożliwe z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.

XIII. Termin związania ofertą

30 dni.

Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

XIV. Opis sposobu przygotowania ofert

1. Ofertę należy sporządzić zgodnie z wymaganiami określonymi w SIWZ. Na ofertę składają się:
 - 1) Formularz oferty przygotowany zgodnie z Załącznikiem nr 2 do SIWZ.
 - 2) Formularz cenowy, sporządzony zgodnie ze wzorem przedstawionym w Załączniku nr 2A do SIWZ.
 - 3) Informacje na temat organizacji, kwalifikacji zawodowych i doświadczenia osoby wyznaczonej do realizacji zamówienia jako Główny Projektant sporządzone wg załącznika nr 8a do SIWZ – *Doświadczenie zawodowe Głównego Projektanta*, które pozwolą ocenić ofertę i przyznać jej punkty w kryteriach pozacenowych wskazanych w Rozdziale XVII w pkt 2 SIWZ.

Do oferty należy dołączyć

- 4) **Oświadczenia**, o których mowa w Rozdziale IX pkt 1 SIWZ stanowiące wstępne potwierdzenie, że Wykonawca nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu z uwzględnieniem okoliczności, o których mowa w Rozdziale IX pkt 1A i 1B SIWZ.
- 5) **Pełnomocnictwa** – o ile Wykonawca ustanawia pełnomocników do wykonywania czynności w postępowaniu.
2. Ofertę należy sporządzić w języku polskim, czytelnym pismem (na komputerze lub inną trwałą i czytelną techniką). Każdy dokument sporządzony w języku innym niż polski winien być złożony wraz z tłumaczeniem na język polski. W razie wątpliwości uznaje się, iż wersja polskojęzyczna jest wersją wiążącą.
3. W przypadku złożenia przez Wykonawców dokumentów zawierających dane wyrażone w innych walutach niż złoty, Zamawiający jako kurs przeliczeniowy waluty przyjmie średni kurs Narodowego Banku Polskiego (NBP) obowiązujący w dniu publikacji ogłoszenia o zamówieniu.
4. Każdy Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
5. Formularz oferty wraz z załącznikami, powinien być podpisany przez osobę/y upoważnioną/e do reprezentowania Wykonawcy. Wskazane jest załączenie do oferty dokumentu, w którym ujawnione są zasady reprezentacji Wykonawcy bądź wskazanie źródła, z którego taką informację można uzyskać. W przypadku gdy ofertę podpisuje pełnomocnik, wymagane jest załączenie pełnomocnictwa przedłożonego w oryginale lub kopii potwierdzonej notarialnie.
6. Jeżeli Wykonawca zastrzega, że informacje objęte tajemnicą przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, nie mogą być udostępniane, informacje te należy umieścić w oddzielnej kopercie wewnątrz opakowania oferty, oznaczonej napisem: „Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa”. W przypadku zastrzeżenia informacji jako tajemnica przedsiębiorstwa wykonawca zobowiązany jest do wykazania, że zastrzeżone informacje stanowią taką tajemnicę. Zamawiający wymaga złożenia wyjaśnień w tym zakresie wraz z ofertą.
7. Ofertę wraz ze wszystkimi załącznikami (zaleca się ponumerowanie stron oraz załączenie spisu treści) należy umieścić w zamkniętej kopercie. Kopertę należy zaadresować (dokładna nazwa i adres Zamawiającego) oraz opisać według poniższego wzoru:

**„Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji
Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej
wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego”**

sprawa nr ZP.260.10.2019,

nie otwierać przed dniem 22.07.2019 r.

Kopertę należy również opatrzyć dokładną nazwą i adresem Wykonawcy.

8. Wykonawca może wprowadzić zmiany (poprawki, modyfikacje, uzupełnienia itp.) do złożonej oferty pod warunkiem, że uczyni to przed upływem terminu składania ofert przedstawiając Zamawiającemu pisemne zawiadomienie o tym fakcie. Zawiadomienie to powinno być złożone według takich samych zasad jak składana oferta tj. w kopercie z dodatkowym napisem „ZMIANA”. Koperty oznaczone słowem „ZMIANA” zostaną otwarte przy otwieraniu oferty wykonawcy, który wprowadził zmiany.

9. Wykonawca może przed upływem terminu składania ofert wycofać się z postępowania poprzez złożenie pisemnego zawiadomienia według tych samych zasad jak wprowadzanie zmian z napisem na kopercie „WYCOFANIE”. Koperty oznakowane w ten sposób będą otwierane w pierwszej kolejności po potwierdzeniu poprawności postępowania Wykonawcy oraz zgodności z danymi zamieszczonymi na kopercie wycofywanej oferty. Koperty z ofertami wycofanymi nie będą otwierane.

XV. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert

1. Ofertę należy złożyć do **22.07.2019 r. do godz. 12:00** w kancelarii głównej – pokój A – 148 I piętro Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, Pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa, wejście od ul. Moliera 5 recepcja IV.
2. Otwarcie ofert jest jawne i nastąpi w dniu **22.07.2019 r. o godz. 12:15** w pokoju R-153a II piętro Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, Pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa, wejście od ul. Moliera 5 recepcja IV.
3. Wykonawca, zgodnie z przepisem art. 24 ust. 11 Ustawy, w terminie 3 dni od dnia od zamieszczenia na stronie internetowej informacji o Wykonawcach, którzy złożyli oferty w postępowaniu, przekazuje Zamawiającemu oświadczenie o przynależności lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (*DzU z 2019 r. poz. 369*), o którym mowa w Rozdziale IX pkt 3, można wykorzystać wzór przedstawiony w załączniku nr 5 do SIWZ.

XVI. Opis sposobu obliczenia ceny

1. Cenę oferty należy obliczyć według kalkulacji własnej z uwzględnieniem wszystkich wymagań odnośnie realizacji przedmiotu zamówienia określonych w SIWZ, zgodnie z Formularzem cenowym przedstawionym w załączniku Nr 2a do SIWZ, w którym należy podać ceny cząstkowe.
2. Przez cenę należy rozumieć cenę w rozumieniu art. 2 pkt 1 Ustawy.
3. Wykonawca poniesie wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.
4. Cena oferty musi obejmować wszystkie wszystkie koszty, jakie mogą powstać w trakcie realizacji zamówienia (m. in. opłaty, podatki) oraz będzie uwzględniała także ewentualne opusty i rabaty zastosowane przez Wykonawcę.
5. Wykonawca może podać tylko jedną cenę (bez proponowania rozwiązań alternatywnych).
6. Cenę wyliczoną zgodnie z pkt 1 należy wpisać do formularza oferty (załącznik nr 2 pkt 1). Cenę należy podać cyfrowo i słownie w złotych z zaokrągleniem do dwóch miejsc po przecinku.
7. Jeżeli w postępowaniu zostanie złożona oferta, której wybór prowadziłby do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług (VAT), Zamawiający w celu oceny takiej oferty doliczy do przedstawionej w niej ceny podatek VAT, który miałby obowiązek rozliczyć zgodnie z tymi przepisami. **Wykonawca, składając ofertę, zobowiązany jest poinformować Zamawiającego, czy wybór oferty będzie prowadzić do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego, wskazując nazwę (rodzaj) towaru lub usługi, których dostawa lub świadczenie będzie prowadzić do jego powstania, oraz wskazując ich wartość bez kwoty podatku (wzór takiej informacji przedstawiony jest w pkt 1a Formularza oferty- załącznik nr 2 do SIWZ).**

XVII. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem wag tych kryteriów i sposobu oceny ofert

Zamawiający przy ocenie ofert będzie się kierował następującymi kryteriami:

- | | |
|--|------|
| 1. Cena – (C) | 60 % |
| 2. Doświadczenie zawodowe Głównego Projektanta – (D) | 40 % |

Ad 1

Cena – C

Oferta z najniższą ceną otrzyma 100 pkt, inne proporcjonalnie mniej według wzoru:

$$\text{Ocena punktowa (C)} = \frac{\text{najniższa cena brutto}}{\text{cena brutto badanej oferty}} \times 100 \text{ pkt}$$

Ad 2

Doświadczenie zawodowe Głównego Projektanta – D– 40%

- 1) W tym kryterium brane będą pod uwagę informacje dotyczące doświadczenia zawodowego osoby wyznaczonej jako Główny Projektant i wykonanych przez niego dokumentacji projektowych budowy/przebudowy/rozbudowy instalacji klimatyzacji opartej na centralach klimatyzacyjnych o wydajności min. 30.000 m³ wraz z siecią kanałów nawiewno - wywiewnych z wyposażeniem w elementy wentylacyjne i klimatyzacyjne o wartości nie mniejszej niż 60.000 zł brutto (dalej „Dokumentacja projektowa”), przedstawione przez Wykonawcę w ofercie wg załącznika nr 8a do SIWZ pn *Doświadczenie zawodowe Głównego Projektanta*.
- 2) Ocenie i przyznawaniu podpunktów podlegać będą Dokumentacje projektowe wykonane przez Głównego Projektanta w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, według następujących zasad:
 - a) w wykazie należy przedstawić maksymalnie 5 Dokumentacji projektowych, popartych referencjami bądź innymi dokumentami potwierdzającymi ich należyte wykonanie (w przypadku podania przez Wykonawcę więcej niż 5 Dokumentacji projektowych, ocenie Zamawiającego będą podlegały jedynie Dokumentacje ujęte w pozycjach 1-5 tabeli),
 - b) za każdą przedstawioną w wykazie Dokumentację projektową spełniającą wymagania ujęte powyżej w pkt 1) oferta otrzyma 2 podpunkty.
 - c) jeżeli wartość przedstawionej w wykazie Dokumentacji projektowej będzie większa niż 60.000 zł brutto zostaną przyznane dodatkowe podpunkty w następujący sposób:

– wartość	od 60.000,01 zł	do 80.000,00 zł	1 ppkt,
– wartość	od 80.000,01 zł	do 100.000,00 zł	3 ppkt
– wartość	od 100.000,01 zł	do 120.000,00 zł	5 ppkt
– wartość	powyżej 120.000,01 zł		10 ppkt
- 3) Oferta z największą liczbą przyznanych podpunktów otrzyma 100 pkt, pozostałe proporcjonalnie mniej według wzoru:

$$\text{Ocena punktowa (D}_p\text{)} = \frac{\text{liczba przyznanych podpunktów w ofercie badanej}}{\text{największa liczba przyznanych podpunktów}} \times 100$$

pkt

Jeżeli Wykonawca nie złoży wraz z ofertą informacji wg załącznika nr 8a pozwalających na ocenę oferty zgodnie z wyżej podanym opisem otrzyma w tym kryterium 0 pkt, z zastrzeżeniem, że musi być spełniony warunek udziału w postępowaniu wskazany w Rozdziale VIII pkt 3 ppkt 3 lit. d SIWZ.

Sposób wyznaczenia końcowej oceny oferty:

$$K_o = C \times 60\% + D \times 40\%$$

Za ofertę najkorzystniejszą uznaje się ofertę z najwyższą końcową oceną (K_o). Ocena ofert zostanie przeprowadzona wyłącznie w oparciu o przedstawione wyżej kryteria.

XVIII. Informacja o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego

1. Z Wykonawcą, który przedstawi najkorzystniejszą ofertę i na wezwanie Zamawiającego złoży, wskazane w Rozdziale IX, oświadczenie i dokumenty potwierdzające spełnienie warunków udziału w postępowaniu oraz brak podstaw wykluczenia, Zamawiający, zgodnie z art. 94 ust. 1 pkt 2 i z zastrzeżeniem art. 94 ust. 2 pkt 1 lit a i pkt 3 Ustawy, zawrze umowę w sprawie zamówienia publicznego w terminie nie krótszym niż 5 dni od dnia przesłania faksem lub drogą elektroniczną zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty.
2. Umowa zostanie zawarta nie wcześniej niż po upływie terminu na wniesienie odwołań lub ogłoszeniu przez Krajową Izbę Odwoławczą orzeczenia.
3. W przypadku udzielenia zamówienia Wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia Zamawiający przed podpisaniem umowy może zażądać złożenia umowy regulującej współpracę tych Wykonawców.

XIX Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy

Zamawiający nie będzie wymagać wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

XX. Istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy w sprawie zamówienia publicznego, ogólne warunki umowy albo wzór umowy, jeżeli Zamawiający wymaga od Wykonawcy, aby zawarł z nim umowę w sprawie zamówienia publicznego na takich warunkach.

1. Wzór umowy przedstawiony jest w Załączniku nr 9 do SIWZ.
2. Zamawiający, zgodnie z art. 144 ust. 1 pkt 1 Ustawy, przewiduje możliwość zmiany zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru oferty. Zakres, charakter zmian oraz warunki ich wprowadzenia przedstawione są we wskazanym powyżej w pkt 1 wzorze umowy.

XXI Informacje w sprawie podwykonawstwa

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie części zamówienia podwykonawcy.
2. Zamawiający nie zastrzega obowiązku osobistego wykonania przez Wykonawcę kluczowych części przedmiotu zamówienia.
3. Zamawiający żąda wskazania przez Wykonawcę w ofercie części zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom i podania przez Wykonawcę firm podwykonawców a także przedstawienia wobec nich oświadczenia, o którym mowa w Rozdziale IX pkt 1 ppkt 1, według wzoru określonego w załączniku nr 3 do SIWZ.
4. Jeżeli zmiana lub rezygnacja z podwykonawcy będzie dotyczyć podmiotu, na którego zasoby Wykonawca powoływał się, na zasadach określonych w art. 22a ust. 1, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w Rozdziale VIII SIWZ, Wykonawca jest obowiązany wykazać Zamawiającemu, iż proponowany inny podwykonawca lub wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż podwykonawca, na którego zasoby Wykonawca powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.

XXII. Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących Wykonawcy w toku postępowania o udzielenie zamówienia

1. Wykonawcy a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów Ustawy, przysługują środki ochrony prawnej określone w dziale VI Ustawy.
2. Zgodnie z art. 180 ust. 1 Ustawy odwołanie przysługuje wyłącznie od niezgodnej z przepisami Ustawy czynności Zamawiającego podjętej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub zaniechania przez o czynności, do której Zamawiający jest zobowiązany na podstawie Ustawy.
3. Odwołanie powinno wskazywać czynności lub zaniechanie czynności Zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami Ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.
4. W niniejszym postępowaniu, zgodnie z art. 180 ust. 2, odwołanie przysługuje wyłącznie wobec czynności:
 - 1) opisu przedmiotu,
 - 2) określenia warunków udziału w postępowaniu,
 - 3) wykluczenia odwołującego z postępowania o udzielenie zamówienia,
 - 4) odrzucenie oferty odwołującego,
 - 5) wyboru najkorzystniejszej oferty.
5. Odwołanie wnosi się w terminie 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności Zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli zostały przesłane w sposób określony w art. 180 ust. 5 Ustawy albo w terminie 10 dni jeżeli zostały przesłane w inny sposób, a w przypadku odwołania dotyczącego treści ogłoszenia o zamówieniu lub postanowień SIWZ w terminie 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub Zamieszczenia SIWZ na stronie internetowej.
6. Odwołanie wobec innych czynności wnosi się w terminie 5 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia.

7. Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej w formie pisemnej w postaci papierowej albo w postaci elektronicznej, opatrzone odpowiednio własnoręcznym podpisem albo kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
8. Odwołujący przesyła kopię odwołania Zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w sposób określony w art. 180 ust.5 Ustawy.

XXIII. Inne informacje.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, s. 1) — dalej RODO, Zamawiający informuje:

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Teatr Wielki – Opera Narodowa, Pl. Teatralny 1, 00 - 950 Warszawa; tel.: +48 (22) 69 20 200; fax: +48 (22) 826 04 23
- 2) inspektorem ochrony danych osobowych w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej jest Inspektor Ochrony Danych, kontakt:
 - a) korespondencyjnie: Inspektor Ochrony Danych, Teatr Wielki-Opera Narodowa, Pl. Teatralny 1, 00 - 950 Warszawa,
 - b) telefonicznie: +48 (22) 69 20 243
 - c) e-mail: iod@teatr Wielki.pl;
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego pod nazwą „**Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego**” sprawa nr **ZP.260.10.2019** prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego;
- 4) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 8 oraz art. 96 ust. 3 Ustawy a także inne podmioty publiczne na podstawie odrębnych przepisów;
- 5) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 97 ust. 1 Ustawy, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy, a po upływie powyższych terminów, bezterminowo w Zbiorze Umów, w oparciu o Jednolity Rzeczowy Wykaz Akt zawarty w Instrukcji Kancelaryjnej Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, zatwierdzonej przez Archiwum Państwowe
- 6) obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach Ustawy, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z Ustawy;
- 7) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
- 8) posiada Pani/Pan:
 - a) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących*;
 - b) na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania lub uzupełnienia Pani/Pana danych osobowych**;
 - c) na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO przy czym wystąpienie z powyższym żądaniem nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ***;
 - d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
- 9) nie przysługuje Pani/Panu:
 - a) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - b) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
 - c) **na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.**

* **Wyjaśnienie:** w przypadku, gdy wykonanie obowiązków, o których mowa w art. 15 ust. 1–3 RODO wymagałoby niewspółmiernie dużego wysiłku, zamawiający może żądać od osoby, której dane dotyczą, wskazania dodatkowych informacji mających na celu sprecyzowanie żądania, w szczególności podania nazwy lub daty postępowania o udzielenie zamówienia publicznego.

W odniesieniu do kwestii przetwarzania danych osobowych zawartych w protokole oraz załącznikach do protokołu, w przypadku, gdy wykonanie obowiązków, o których mowa w art. 15 ust. 1–3 RODO, wymagałoby niewspółmiernie dużego wysiłku, zamawiający może żądać od osoby, której dane dotyczą, wskazania dodatkowych informacji mających w szczególności na celu sprecyzowanie nazwy lub daty zakończonego postępowania o udzielenie zamówienia.

** **Wyjaśnienie:** skorzystanie z prawa do sprostowania lub uzupełnienia danych osobowych nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z Ustawą oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników.

*** **Wyjaśnienie:** prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego

Szczegółowe informacje dotyczące RODO w zamówieniach publicznych znajdują się na stronie internetowej UZP pod linkiem: <https://www.uzp.gov.pl/aktualnosci/rodo-w-zamowieniach-publicznych>

W sprawach nieunormowanych niniejszą SIWZ zastosowanie mają przepisy Ustawy, przepisy wykonawcze do Ustawy oraz przepisy Kodeksu cywilnego.

Wykaz załączników do SIWZ:

Nr 1 Opis przedmiotu zamówienia- formularz cenowy

Nr 2 Formularz oferty

Nr 2a Formularz cenowy

Nr 3 Oświadczenie dotyczące przesłanek wykluczenia z postępowania

Nr 4 Oświadczenie dotyczące spełniania warunków udziału w postępowaniu

Nr 5 Oświadczenie o przynależności lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej

Nr 6 Oświadczenia o niepodleganiu wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 5) i 6) oraz art. 24 ust. 5 pkt 7) Ustawy

Nr 7 Wykaz usług

Nr 8 Wykaz osób skierowanych do realizacji zamówienia

Nr 8a Doświadczenie zawodowe Głównego Projektanta

Nr 9 Wzór umowy - oddzielny plik w formacie *pdf*. pn. *Umowa_Projekt*

Załączniki nr 2A, 3, 4, 8a należy złożyć wraz z ofertą.

Załączniki nr 6, 7 i 8 należy złożyć na wezwanie.

Załącznik nr 5 należy złożyć w terminie 3 dni od dnia od zamieszczenia na stronie internetowej informacji o Wykonawcach, którzy złożyli oferty w postępowaniu

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA (OPZ)

„Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego”

Sprawa nr ZP.260.10.2019

I. Informacje podstawowe na temat przedmiotu zamówienia.

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na wykonaniu kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji Sal Redutowych, zlokalizowanych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej w Warszawie, która będzie niezależna od instalacji Teatru Narodowego oraz będzie posiadała zintegrowany system BMS z funkcjonującym w budynku TW-ON systemem, zarządzanym z pomieszczenia dyspozytorskiego na poziomie -2 (dalej „Projekt”) wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego w oparciu o Projekt.
2. Zakres Projektu obejmuje:
 - 1) Aktualizację inwentaryzacji architektonicznej oraz wykonanie inwentaryzacji branżowej w zakresie niezbędnym do wykonania Projektu.
 - 2) Wykonanie inwentaryzacji w zakresie detali architektonicznych niezbędnych do uzyskania zaleceń konserwatorskich oraz opracowania Projektu.
 - 3) Wykonanie ekspertyzy techniczno - budowlanej stropu i dachu nad Salami Redutowymi zawierającej pełne obliczenia statyczne oraz część rysunkową, składającej się z następujących elementów:
 - a) opisu przedmiotu opracowania i celu, jakemu ma służyć,
 - b) opisu badanych elementów i rozwiązań konstrukcyjnych, ich wymiarów i materiałów z jakich są wykonane,
 - c) opisu dokonanych odkrywek i badań (jeśli odkrywki będą wykonane na etapie opracowywania opinii technicznej),
 - d) dokumentacji rysunkowej i opisowej dotyczącej nośności stropu i dachu,
 - e) obliczeń statycznych dopuszczalnych obciążeń,
 - f) wniosków z oględzin i badań obejmujących: ocenę stanu istniejącego stropu oraz dachu oraz możliwości ich obciążenia wraz z określeniem maksymalnych obciążeń jakim może być poddawany badany strop i dach.
 - 4) Uzyskanie zaleceń konserwatorskich od Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na podstawie wykonanych wizualizacji fotorealistycznych (o których mowa w ppkt 5 lit. d), zwłaszcza w zakresie ingerencji w strukturę zabytkową.
 - 5) Opracowanie projektu budowlanego o szczegółowości projektu wykonawczego Projekt budowlany będzie zawierał następujące elementy:
 - a) projekt architektoniczny i konstrukcyjny wraz niezbędnymi obliczeniami,
 - b) projekt instalacji klimatyzacji oraz instalacji powiązanych: wentylacji, ct, kanalizacji w zakresie niezbędnym do realizacji przedmiotu zamówienia wraz z obliczeniami hałasu spełniającymi parametry akustyczne wskazane w „Operacie akustycznym - raporcie z pomiarów parametrów akustycznych – wytyczne do Sal Redutowych”, stanowiącym załącznik nr 4 do OPZ,
 - c) projekt instalacji elektrycznej, automatyki i sterowania wraz z systemem BMS w zakresie niezbędnym do realizacji przedmiotu zamówienia tj. dotyczącym zasilania elektrycznego i sterowania elementów objętych Projektem, w tym zintegrowania systemu BMS z funkcjonującym systemem w budynku TW-ON, zarządzanym z pomieszczenia dyspozytorskiego na poziomie -2.

- d) projekt aranżacji wnętrz wraz z wizualizacjami fotorealistycznymi w zakresie niezbędnym do wykonania przedmiotu zamówienia i uzyskania pozytywnej decyzji MWKZ,
 - e) informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.
- 6) Sporządzenie kosztorysu inwestorskiego wraz z przedmiarem robót.
 - 7) Sporządzenie specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót.
 - 8) Uzyskanie na podstawie Projektu niezbędnych decyzji administracyjnych tj. pozytywnej decyzji Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków oraz decyzji o pozwoleniu na budowę.
 - 9) Uzyskanie uzgodnień z rzeczoznawcą ds. zabezpieczeń ppoż. oraz sanepidem.
 - 10) Świadczenie usługi nadzoru autorskiego we wszystkich branżach zgodnie z następującymi zasadami:
 - a) Wykonawca będzie zobowiązany świadczyć usługę nadzoru autorskiego nad robotami budowlanymi wykonywanymi w oparciu o Projekt, zgodnie z obowiązującymi przepisami a także w zakresie i na warunkach wskazanych w we wzorze umowy stanowiącym załącznik nr 5 do OPZ.
 - b) Zamawiający przewiduje, dla celów wyłącznie informacyjnych, że niezbędnymi będzie 10 pobytych projektantów w ramach świadczenia usługi nadzoru autorskiego na terenie budowy, przy czym faktyczna liczba pobytych pozostaje bez wpływu na wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu nadzoru.
 - c) Przez jeden pobyt projektantów w ramach świadczenia usługi nadzoru autorskiego, Zamawiający rozumie świadczenie nadzoru autorskiego w trakcie wizyty na terenie budowy, projektantów w branżach wynikających ze specyfiki problemu zgłaszanego do rozwiązania w ramach nadzoru, który powinien zostać rozwiązany poprzez: wpis do dziennika budowy, wpis w notatce z narad koordynacyjnych bądź wydanie rewizji.
 - d) W celu uniknięcia wątpliwości, jeśli na etapie realizacji robót budowlanych w oparciu o Projekt, projektant będzie mógł udzielić wyjaśnień na zgłaszane problemy poprzez korespondencję mailową, powyższe nie będzie traktowane jako pobyt projektanta w ramach świadczenia usługi nadzoru autorskiego.
 - e) Wykonawca jest zobowiązany do świadczenia usługi nadzoru autorskiego w ilościach i w zakresie niezbędnym do zapewnienia należytego nadzoru nad realizacją robót budowlanych w oparciu o Projekt.
3. Projekt powinien zostać opracowany na podstawie następujących, będących w posiadaniu Zamawiającego, opracowań:
 - 1) Inwentaryzacji architektoniczno-budowlanej wraz z instalacjami i urządzeniami przeciwpożarowymi budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, stanowiącej załącznik nr 1 do OPZ.
 - 2) Ekspertyzy technicznej stanu bezpieczeństwa pożarowego dla Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, wykonanej w 2017, stanowiącej załącznik nr 2 do OPZ, zwanej dalej („Ekspertyzą”).
 - 3) Dokumentów wydanych przez Mazowieckiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej:
 - a) Postanowienia WZ.5595.430.2.2017 z 29 listopada 2017 r,
 - b) Postanowienia WZ.5560.282.1.2017 z 29 listopada 2017 r,
 - c) Postanowienia WZ.5595/416/12 z 05 grudnia 2012 r,
 - d) Postanowienia WZ.5560/258/12 z 05 grudnia 2012 r,stanowiących załącznik nr 3 do OPZ
 - 4) Operatu akustycznego - raportu z pomiarów parametrów akustycznych – wytyczne do Sal Redutowych stanowiącego załącznik nr 4 do OPZ.

II. Cel przedmiotu zamówienia.

Projekt będący przedmiotem zamówienia będzie służyć Zamawiającemu na potrzeby realizacji zadania inwestycyjnego mającego na celu wykonanie instalacji klimatyzacji Sal Redutowych, zlokalizowanych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej w Warszawie, która będzie niezależna od instalacji Teatru Narodowego oraz będzie posiadała zintegrowany system BMS z funkcjonującym systemem w budynku TW-ON zarządzanym z pomieszczenia dyspozytorskiego na poziomie -2. Ponadto, Projekt służyć będzie Zamawiającemu do przygotowania postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na roboty

budowlane w ramach zadania inwestycyjnego określonego powyżej, w szczególności w zakresie sporządzenia opisu przedmiotu zamówienia i ustalenia jego wartości a także ma służyć wykonaniu robót budowlanych zgodnie z obowiązującymi przepisami, na najwyższym profesjonalnym poziomie.

III. Charakterystyczne parametry określające wielkość budynku Teatru.

1. Budynek Teatru Wielkiego - Opery Narodowej jest budynkiem wolnostojącym, murowanym wybudowanym w latach 1951 – 1965, który decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 01.07.1965 r. został wpisany do rejestru zabytków pod numerem A-521. Północno-zachodnią część budynku zajmuje Teatr Narodowy. Teatr jest obiektem o zróżnicowanym układzie funkcjonalno-przestrzennym, całkowicie podpiwniczonym (częściowo budynek Teatru posiada trzy kondygnacje podziemne). Ilość kondygnacji nadziemnych jest zróżnicowana. Budynek Teatru jest podzielony na trzy bloki użytkowe:

- 1) blok „A” – „administracja” o powierzchni 16.907,98 m² i kubaturze 49.590 m³, w tym bloku znajdują się między innymi następujące pomieszczenia: biurowe, magazynowe, warsztatowe, hotelowe, muzealne, garderoby oraz pracownie krawieckie, farbiarnia i pralnia, przychodnia lekarska.
- 2) blok „R” – „recepcja” o powierzchni ok. 25.870,80 m² i kubaturze 105.420 m³, w tym bloku znajdują się między innymi następujące pomieszczenia: magazynowe, techniczne, muzealne, widownia wraz z foyer, scena kameralna, pracownie malarskie, scenografia, tapicernia.
- 3) blok „S” – „scena” o powierzchni ok. 33.360,71 m² i kubaturze 192.130 m³. w bloku tym znajdują się między innymi następujące pomieszczenia: biurowe, techniczne, warsztatowe, scena główna wraz z pomieszczeniami przyległymi, magazyn dekoracji, główna rozdzielnia prądu, sale baletowe, hydrofornia pożarowa, pracownie: stolarnia, malarnia, modelatornia.

2. Sale Redutowe zlokalizowane są w bloku „R”, są podzielone na 3 części i posiadają następujące wymiary:

Sala Redutowa A o wym. 9,43x13,20 = 124,48 m²

Sala Redutowa B o wym. 13,18x19,23 = 253,45 m²

Sala Redutowa C o wym. 9,42x10,17 = 95,80 m²

Ogółem Sale Redutowe = 473,73 m²

IV. Etapy przedmiotu zamówienia.

1. Przedmiot zamówienia będzie realizowany w podziale na następujące Etapy:

Nr	Nazwa Etapu
I	Wykonanie Projektu
II	Świadczenie usługi nadzoru autorskiego

2. Na zakres Etapu I przedmiotu zamówienia składają się czynności określone w Części I pkt 2 ppkt od 1) do 9) OPZ.

3. Na zakres Etapu II przedmiotu zamówienia składają się czynności określone w Części I pkt 2 ppkt 10) OPZ.

V. Terminy realizacji poszczególnych Etapów:

Etap	Nazwa Etapu	Termin realizacji
I	Wykonanie Projektu	110 dni od daty zawarcia umowy*
II	Świadczenie usługi nadzoru autorskiego	maj 2020- wrzesień 2020*

* z zastrzeżeniem, że uzyskanie pozwoleń administracyjnych, o których mowa w Części I pkt 2 ppkt 8 a także w § 3 ust. 5 Umowy, musi nastąpić najpóźniej w terminie do 16.12.2019 r.

* Dokładny termin pełnienia nadzorów autorskich uzależniony jest od terminu rozpoczęcia robót budowlanych w ramach postępowania na roboty budowlane, które przeprowadzi Zamawiający.

VI. Informacje dodatkowe.

1. Zamawiający wymaga, aby Projekt posiadał klauzulę uzgodnień międzybranżowych.
2. Wykonawca zobowiązany jest do:
 - 1) wykonania w ramach przedmiotu zamówienia ewentualnych dodatkowych ekspertyz, opinii, badań, uzgodnień, dokumentacji warsztatowej i innych dokumentów, które są niezbędne do wykonania Projektu,
 - 2) wykonania wszelkich niezbędnych odkrywek i ich zakrycia, w uzgodnieniu z Przedstawicielami Zamawiającego, a niezbędnymi do prawidłowego wykonania Projektu.
3. Ze względu na uwarunkowania organizacyjne Zamawiającego, prace związane z aktualizacją inwentaryzacji lub umożliwienie dostępu do poszczególnych pomieszczeń budynku Teatru możliwe będzie po uprzednim uzgodnieniu terminów z osobami wyznaczonymi do kontaktu wskazanymi w umowie. Zamawiający uprzedza o konieczności wcześniejszego ustalania ze swoimi przedstawicielami terminu dostępu do poszczególnych pomieszczeń w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia.
4. Wykonawca zobowiązany jest do konsultowania z Przedstawicielami Zamawiającego na każdym etapie sporządzania Projektu istotnych elementów mających wpływ na poprawność jej wykonania.
5. Opracowania wchodzące w zakres przedmiotu zamówienia winny być wykonane w języku polskim zgodnie z obowiązującymi przepisami (w szczególności z przepisami ustawy Prawo budowlane i Prawo zamówień publicznych oraz przepisami wykonawczymi do tych ustaw), normami, sztuką budowlaną oraz powinny być opatrzone klauzulą o kompletności i przydatności z punktu widzenia celu, któremu mają służyć.
6. Projekt należy wykonać w wersji papierowej i elektronicznej w formacie PDF – do wglądu, z możliwością edytowania w formacie DOC/DOCX, DWG i PDF, KST, ATH, z zachowaniem kultury rysunków, z wymiarowaniem i poszczególnymi instalacjami na oddzielnych warstwach, w tym wyposażenia warstw lub zamrożenia do zarządzania rysunkiem; wysokość liter na wydruku nie mniejsza jak 3 mm.
7. Informacje zawarte w Projekcie w zakresie technologii wykonania robót, doboru materiałów i urządzeń powinny określać przedmiot zamówienia w sposób zgodny z Prawem zamówień publicznych, tzn. bez używania nazw własnych, a jedynie poprzez określenie parametrów precyzujących ich rodzaj, wielkość, standard oraz inne istotne elementy.
8. Na podstawie art. 29 ust. 3a Ustawy Zamawiający określa, iż czynności wykonywane przez asystentów projektantów polegające na opracowywaniu rysunków/opisów/zestawień do Dokumentacji, mają być wykonywane przez osoby zatrudnione przez Wykonawcę lub jego podwykonawców na podstawie umowy o pracę w sposób określony w art. 22 § 1 ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy (Dz.U. z 2018 r. poz. 917 z późn. zm).

Sposób dokumentowania zatrudnienia osób, o których mowa powyżej a także uprawnienia Zamawiającego w zakresie kontroli spełniania przez Wykonawcę wymagań związanych z zatrudnieniem na umowę o pracę oraz sankcje z tytułu niespełnienia tych wymagań przedstawione są we wzorze umowy, stanowiącym załącznik nr 9 do SIWZ.
9. Sposób realizacji zamówienia, zobowiązania oraz zasady współpracy Wykonawcy i Zamawiającego przedstawione są we wzorze umowy stanowiącym załącznik nr 9 do SIWZ.
10. Dokumenty przywołane w treści Opisu Przedmiotu Zamówienia są dostępne na stronie internetowej Zamawiającego w plikach pod następującymi nazwami:
 - 1) Załącznik nr 1 do OPZ: Inwentaryzacja architektoniczno-budowlana wraz z instalacjami i urządzeniami przeciwpożarowymi budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej” w oddzielnym pliku ZIP pod nazwą” „**Inwentaryzacja**”
 - 2) Załącznik nr 2 do OPZ: Ekspertyza techniczna stanu bezpieczeństwa pożarowego dla Teatru Wielkiego – Opery Narodowej z 2017 roku, w pięciu plikach ZIP pod nazwami:
 - a) Załącznik nr 5: „**Ekspertyza_ppoż_1**” zawierający pliki pdf o nr od 1 do 17,
 - b) Załącznik nr 6: „**Ekspertyza_ppoż_2**” zawierający pliki pdf o nr od 18 do 20,
 - c) Załącznik nr 7: „**Ekspertyza_ppoż_3**” zawierający pliki pdf o nr od 21 do 24,
 - d) Załącznik nr 8: „**Ekspertyza_ppoż_4**” zawierający pliki pdf o nr od 25 do 27,
 - e) Załącznik nr 9: „**Ekspertyza_ppoż_5**” zawierający pliki pdf o nr od 28 do 31.

- 3) Załącznik nr 3 do OPZ: Dokumenty wydane przez Mazowieckiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej w oddzielnym pliku ZIP pod nazwą „**Postanowienia**” zawierający pliki PDF o nr od 1 do 4.
- 4) Załącznik nr 4 do OPZ: Operat akustyczny - raport z pomiarów parametrów akustycznych – wytyczne do Sal Redutowych, pliku w formacie ZIP pod nazwą: „**Operat_akustyczny**”
- 5) Wzór umowy przedstawiony w oddzielnym pliku w formacie PDF pod nazwą: „**Umowa_Projekt**”, stanowiący załącznik nr 9 do SIWZ

(pełna nazwa/firma Wykonawcy, adres
w zależności od podmiotu:
NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

OFERTA

Ja/my niżej podpisany/ni: _____

działając w imieniu i na rzecz _____

w odpowiedzi na ogłoszenie o przetargu nieograniczonym, **sprawa nr ZP.260.10.2019**, na zadanie pod nazwą:

**„Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji
Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej
wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego”**

prowadzonym przez Teatr Wielki – Operę Narodową w Warszawie
składam niniejszą ofertę.

1. Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia w zakresie objętym SIWZ za:

łącną cenę brutto (łącznie z podatkiem VAT): _____ zł

(słownie złotych _____)

Informujemy, że wybór tej oferty:

***(I)** nie będzie prowadzić do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług (dalej podatek VAT)

***(II)** będzie prowadzić do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego w odniesieniu do następujących towarów i usług: _____

(wskazać nazwę, rodzaj)

o wartości (podać wartość bez kwoty podatku) _____ zł*, inna waluta _____*.

Uwaga

W przypadku zaznaczenia opcji (I) cena oferty powinna zawierać podatek VAT.

W przypadku zaznaczenia opcji (II) cena oferty nie powinna zawierać podatku VAT, który zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług powinien być rozliczony przez Zamawiającego.

2. Oświadczamy, że zobowiązujemy się do wykonania przedmiotu zamówienia w terminie wskazanym w **Rozdziale VII SIWZ**, stosownie do sukcesywnych zamówień składanych przez Zamawiającego.

3. Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z SIWZ i uznajemy się za związanych określonymi w niej postanowieniami i zasadami postępowania.

4. Uważamy się za związanych niniejszą ofertą na czas wskazany w SIWZ, czyli przez okres 30 dni od upływu terminu składania ofert.

5. *Zamówienie zamierzamy zrealizować sami, bez podwykonawców.

***Zamówienie zamierzamy zrealizować z udziałem podwykonawców.** Części zamówienia, których wykonanie zamierzamy powierzyć podwykonawcom oraz nazwy (firmy) tych podwykonawców są następujące:

Określenie części zamówienia	Nazwa (firma) podwykonawcy

W powyższej tabeli należy uwzględnić w szczególności podwykonawcę, na zasoby którego wykonawca się powoływał, na zasadach określonych w art. 22a Ustawy w celu wykazania spełnienia warunków dotyczących doświadczenia

*wskazać właściwe

6. **Oświadczamy**, że zapoznaliśmy się ze wzorem umowy przedstawionym w Załączniku nr 9 do SIWZ i zobowiązujemy się w przypadku wyboru naszej oferty do zawarcia umowy na określonych w tym załączniku warunkach, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

7. **Kategoria przedsiębiorstwa Wykonawcy****

Jestem małym lub średnim przedsiębiorcą**:

TAK* / NIE*

*** Informacja wymagana wyłącznie do celów statystycznych*

Definicje (Dz.Urz. UE. L. 124 z 20. 05.2003 str. 36)

- 1) *Mikroprzedsiębiorstwo – to przedsiębiorstwo, które zatrudnia mniej niż 10 osób i którego roczny obrót lub roczna suma bilansowa nie przekracza 2 milionów EUR.*
- 2) *małe przedsiębiorstwo – przedsiębiorstwo zatrudniające mniej niż 50 osób i którego roczny obrót lub roczna suma bilansowa nie przekracza 10 mln EUR*
- 3) *średnie przedsiębiorstwa – to przedsiębiorstwa, które nie są mikroprzedsiębiorstwami ani małymi przedsiębiorstwami i które zatrudniają mniej niż 250 osób i których roczny obrót nie przekracza 50 mln. EUR lub roczna suma bilansowa nie przekracza 43 mln. EUR*

Jeżeli Wykonawca jest mikroprzedsiębiorcą należy zaznaczyć TAK

8. Wszelką korespondencję w sprawie niniejszego postępowania należy kierować na nasz adres:

nr. tel.: _____, faks.: _____, e-mail: _____

9. **Ofertę** niniejszą składamy na _____ kolejno ponumerowanych kartkach.

10. **Oświadczamy**, że wypełniliśmy obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskaliśmy w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu***.

****W przypadku, gdy Wykonawca nie przekazuje danych osobowych innych niż bezpośrednio jego dotyczących lub zachodzi wyłączenie stosowania obowiązku informacyjnego, stosownie do art. 13 ust. 4 lub art. 14 ust. 5 RODO treści oświadczenia wykonawca nie składa (usunięcie treści oświadczenia np. przez jego wykreślenie).*

11. **Załącznikami** do niniejszej oferty, stanowiącymi jej integralną część są:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____
- 6) _____
- 7) _____

_____ dn. _____

czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy

(pełna nazwa/firma Wykonawcy, adres
w zależności od podmiotu:
NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

FORMULARZ CENOWY

**„Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji
Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej
wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego”**

sprawa nr ZP.260.10.2019

I.p.	Wyszczególnienie elementów	Cena (wartość brutto) [zł]
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Etap I – Wykonanie Projektu		
1	Wykonanie Projektu, zgodnie z zakresem i zasadami określonymi szczegółowo w Części I pkt 2 ppkt od 1) do 9) Opisu Przedmiotu Zamówienia	
Etap II - Świadczenie usługi nadzoru autorskiego		
2	Nadzór autorski nad realizacją robót budowlanych w oparciu o Projekt, zgodnie z zakresem i zasadami określonymi w Części I pkt. 2 ppkt. 10) Opisu Przedmiotu Zamówienia	
RAZEM:		

1. Kwotę „RAZEM” należy przenieść do pkt 1 Formularza oferty (załącznik nr 2 do SIWZ)
2. Kwota „RAZEM” (podsumowanie tabeli) i wartość wpisana w pkt 1 Formularza oferty powinny być odpowiednio identyczne.

Zamawiający prosi o staranne wypełnienie tabeli i sprawdzenie działań matematycznych.

..... dn.

.....
czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy

załącznik należy złożyć wraz z ofertą

(pełna nazwa/firma Wykonawcy, adres
w zależności od podmiotu:
NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

**OŚWIADCZENIE
DOTYCZĄCE PRZESŁANEK WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA**

składane na podstawie art. 25a ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych
(DzU 2018 r. poz. 1986 z póź zm.), dalej „Ustawa”

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na zadanie pod nazwą:

**„Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji
Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej
wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego”**

prowadzonego przez Teatr Wielki – Operę Narodową w trybie przetargu nieograniczonego, **sprawa nr
ZP.260.10.2019,**

oświadczam, co następuje:

I OŚWIADCZENIA DOTYCZĄCE WYKONAWCY

1. Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 13– 22 Ustawy.
2. Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 1, 5, 6, 7 Ustawy.

_____ dn. _____

*czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy*

Oświadczam, że zachodzą w stosunku do mnie podstawy wykluczenia z postępowania na podstawie art. _____ Ustawy

(podać mającą zastosowanie podstawę wykluczenia spośród wymienionych w art. 24 ust. 1 pkt 13-14, 16-20 lub art. 24 ust. 5 pkt 1-8 ustawy Pzp).

Jednocześnie oświadczam, że w związku z ww. okolicznością, na podstawie art. 24 ust. 8 ustawy Pzp podjąłem następujące środki naprawcze:

_____ dn. _____

*czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy*

II OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODMIOTU, NA KTÓREGO ZASOBY POWOŁUJE SIĘ WYKONAWCA

Oświadczam, że następujący/e podmiot/y, na którego/ych zasoby powołuję się w niniejszym postępowaniu, tj.:

1. _____
2. _____
3. _____

(podać pełną nazwę/firmę, adres, a także w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

nie podlega/ją wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia.

_____ dn. _____

*czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy*

III OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODWYKONAWCY NIEBĘDĄCEGO PODMIOTEM, NA KTÓREGO ZASOBY POWOŁUJE SIĘ WYKONAWCA

UWAGA: zastosować tylko wtedy, gdy zamawiający przewidział możliwość, o której mowa w art. 25a ust. 5 pkt 2 ustawy Pzp]

Oświadczam, że następujący/e podmiot/y, będące podwykonawcami, tj.:

1. _____
2. _____
3. _____

(podać pełną nazwę/firmę, adres, a także w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

nie podlega/ją wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia.

_____ dn. _____

*czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy*

IV OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

_____ dn. _____

*czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy*

(pełna nazwa/firma Wykonawcy, adres
w zależności od podmiotu:
NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

składane na podstawie art. 25a ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych
(DzU 2018 r. poz. 1986 z późn. zm.), dalej „Ustawa”

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na zadanie pod nazwą:

**„Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji
Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej
wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego”**

prowadzonego przez Teatr Wielki – Operę Narodową w trybie przetargu nieograniczonego, **sprawa
nr ZP.260.10.2019,**

oświadczam, co następuje:

I OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE WYKONAWCY

Oświadczam, że spełniam warunki udziału w postępowaniu określone przez Zamawiającego w _____

(wskazać dokument i właściwą jednostkę redakcyjną dokumentu, w której określono warunki udziału w postępowaniu).

_____ dn. _____

czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy

II OŚWIADCZENIE W ZWIĄZKU Z POLEGANIEM NA ZASOBACH INNYCH PODMIOTÓW

Oświadczam, że w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, określonych przez
zamawiającego w _____

(wskazać dokument i właściwą jednostkę redakcyjną dokumentu, w której określono warunki udziału w postępowaniu),

polegam na zasobach następującego/ych podmiotu/ów:

1. _____ w następującym zakresie: _____
2. _____ w następującym zakresie: _____
3. _____ w następującym zakresie: _____

(wskazać podmiot/ty i określić odpowiedni zakres dla wskazanego podmiotu).

_____ dn. _____

czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy

III. OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

_____ dn. _____

*czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy*

(pełna nazwa/firma Wykonawcy, adres
w zależności od podmiotu:
NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

**OŚWIADCZENIE O PRZYNALEŻNOŚCI
LUB BRAKU PRZYNALEŻNOŚCI
DO TEJ SAMEJ GRUPY KAPITAŁOWEJ**

Działając na podstawie art. 24 ust.11 Ustawy, po powzięciu wiadomości o Wykonawcach, którzy złożyli oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na zadanie pod nazwą:

**„Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji
Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej
wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego”**

prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego, **sprawa nr ZP.260.10.2019**, oświadczam, że:

* I nie należę do tej samej grupy kapitałowej, w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (*DzU z 2019 r. poz. 369*) z żadnym z Wykonawców, który złożył ofertę w wyżej wymienionym postępowaniu,

* II należę do tej samej grupy kapitałowej, w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (*DzU z 2019 r. poz. 369*) wraz z niżej przedstawionym/mi Wykonawcą/ami, który/rzy złożył/li ofertę/y w wyżej wymienionym postępowaniu:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

Poniżej*/ w załączeniu* przedstawiam dowody, że powiązania z innymi wykonawcami nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego:

Uwaga:

W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia każdy z nich powinien przedstawić oświadczenie w zakresie w jakim jego dotyczy.

** niepotrzebne skreślić lub zaznaczyć właściwe*

dn . _____

czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy

(pełna nazwa/firma Wykonawcy, adres
w zależności od podmiotu:
NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

OŚWIADCZENIA
O NIEPODLEGANIU WYKLUCZENIU
na podstawie Art. 24 ust. 5 pkt 5) i 6) oraz Art. 24 ust. 5 pkt 7) Ustawy

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na zadanie pod nazwą:

**„Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji
Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej
wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego”**

prowadzonego przez Teatr Wielki – Operę Narodową w trybie przetargu nieograniczonego, **sprawa nr ZP.260.10.2019**

oświadczam/y, o:

- I. braku wydania prawomocnego wyroku sądu skazującego za wykroczenie na karę ograniczenia wolności lub grzywny w zakresie określonym przez Zamawiającego w Rozdziale VIII A pkt 2) i pkt 3) na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 5 i 6 Ustawy.
dotyczy: Wykonawcy będącego osobą fizyczną*, urzędujących członków organu zarządzającego lub nadzorczego Wykonawcy*, wspólnika spółki w spółce jawnej lub partnerskiej*, komplementariusza w spółce komandytowej lub komandytowo – akcyjnej*, prokurenta*),
* w zależności od formy prawnej Wykonawcy wskazać właściwe
- II. braku wydania wobec Wykonawcy ostatecznej decyzji administracyjnej o naruszeniu obowiązków wynikających z przepisów prawa pracy, prawa ochrony środowiska lub przepisów o zabezpieczeniu społecznym w zakresie określonym przez zamawiającego w Rozdziale VIII A pkt 4) na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 7 Ustawy.

dn. _____

*czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy*

(pełna nazwa/firma Wykonawcy, adres
w zależności od podmiotu:
NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

WYKAZ USŁUG

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na zadanie pod nazwą:

**„Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji
Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej
wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego”**

prowadzonego przez Teatr Wielki – Operę Narodową w trybie przetargu nieograniczonego, **sprawa nr ZP.260.10.2019,**

oświadczamy, że reprezentowana przez nas firma wykonała w ciągu ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert (a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie) następujące zamówienia:

L.p.	Przedmiot zamówienia <i>(należy podać informacje pozwalające na ocenę czy wszystkie elementy warunku opisanego w Rozdz. VIII pkt 3 ppkt 1) lit. a) i b) SIWZ są spełnione)</i>	Data wykonania	Podmiot, na rzecz którego usługa została wykonana
1			
2			
3			

W wyżej przedstawionym wykazie powinny się znaleźć co najmniej 2 (dwie) usługi zgodne z opisem podanym w Rozdz. VIII pkt 3 ppkt 1) lit. a) – b) SIWZ.

Do każdego przedstawionego w tabeli wykonanego zamówienia należy dołączyć dowody, czy zostały one wykonane należycie, przy czym dowodami, o których mowa są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze Wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie Wykonawcy.

dn. _____

czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy

(pełna nazwa/firma Wykonawcy, adres
w zależności od podmiotu:
NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

WYKAZ OSÓB SKIEROWANYCH DO REALIZACJI ZAMÓWIENIA

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na zadanie pod nazwą:

**„Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji
Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej
wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego”**

prowadzonego przez Teatr Wielki – Operę Narodową w trybie przetargu nieograniczonego, **sprawa nr ZP.260.10.2019**

przedstawiamy wykaz osób skierowanych do realizacji zamówienia:

Lp.	Imię i nazwisko	Kwalifikacje zawodowe, uprawnienia, doświadczenie	Zakres wykonywanych czynności	Informacja o podstawie do dysponowania osobą
1	2	3	4	5
1				
2				
3				
4				

W kolumnie nr 3 należy przedstawić opis kwalifikacji zawodowych i uprawnień oraz doświadczenia zawodowego osoby wskazanej w kolumnie nr 2 potwierdzający, że osoba ta spełnia wymogi przedstawione odpowiednio w Rozdz. VIII pkt 3 ppkt 3 lit. a) – d) SIWZ.

W kolumnie 4 należy podać zakres czynności przewidziany dla wskazanej osoby.

W kolumnie nr 5 należy podać podstawę dysponowania wskazaną osobą.

W przypadku, gdy osoba ta nie będzie np. pracownikiem Wykonawcy lub Wykonawca nie będzie nią bezpośrednio dysponował na innej podstawie prawnej (np. umowa zlecenie, dzieło, inne), należy przedstawić zobowiązanie tej osoby, że będzie do dyspozycji Wykonawcy w czasie potrzebnym do wykonywania przedmiotowego zamówienia lub zobowiązanie innego podmiotu, który będzie dysponował taką osobą do oddania jej Wykonawcy do dyspozycji na potrzeby realizacji zamówienia.

dn. _____

czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy

(pełna nazwa/firma Wykonawcy, adres
w zależności od podmiotu:
NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

**DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE
GŁÓWNEGO PROJEKTANTA**

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na zadanie pod nazwą:

**„Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej instalacji klimatyzacji
Sal Redutowych w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej
wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego”**

prowadzonego przez Teatr Wielki – Operę Narodową w trybie przetargu nieograniczonego, **sprawa nr ZP.260.10.2019**

przedstawiamy informację na temat Głównego Projektanta oraz wykonanych przez niego dokumentacji projektowych budowy/przebudowy/rozbudowy instalacji klimatyzacji opartej na centralach klimatyzacyjnych o wydajności min.30.000 m³ wraz z siecią kanałów nawiewno - wywiewnych z wyposażeniem w elementy wentylacyjne i klimatyzacyjne o wartości nie mniejszej niż 60.000 zł brutto (dalej „Dokumentacja projektowa”):

1. Imię i nazwisko Głównego Projektanta _____
2. Podstawa dysponowania: _____
3. Informacja o zdolnościach do wykonania zamówienia w zakresie wskazanym szczegółowo w Rozdz. VIII pkt 3 ppkt 3 lit. d) SIWZ, tzn:
posiada uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych w rozumieniu ustawy prawo budowlane z dnia 7 lipca 1994 r. (*Dz. U. z 2019 r. poz. 1186*), Rozporządzenia Ministra Inwestycji i Rozwoju z dnia 29 kwietnia 2019 r. w sprawie przygotowania zawodowego do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (*Dz.U. poz. 831*) oraz ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów oraz inżynierów budownictwa (*Dz.U. z 2019 r. poz. 1117*),
tak*: **nr uprawnień** _____/nie*
* wskazać właściwe
4. Wykaz wykonanych przez Głównego Projektanta (Architekta) Dokumentacji projektowych

L.p.	Nazwa i zakres Dokumentacji projektowej**	Podmiot, na rzecz którego Dokumentacja projektowa była wykonana oraz daty wykonania	Wydajność centrali klimatyzacyjnej (w m ³), oraz wartość Dokumentacji projektowej (w zł)
1	2	3	4
1			
2			

3			
4			
5			

**** W tabeli należy wpisać maksymalnie 5 Dokumentacji projektowych wykonanych przez Głównego Projektanta w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert. Każda wskazana w wykazie Dokumentacja projektowa musi być poparta referencjami bądź innymi dokumentami potwierdzającymi jej należyte wykonanie, które należy dołączyć do wykazu.**

Uwaga:

- I. W formularzu należy zaznaczyć wszystkie wymagane opcje i podać wszystkie wymagane informacje.
- II. W przypadku niewskazania opcji „tak” lub niepodania nr uprawnień w pkt 3 Zamawiający nie będzie oceniał oferty wg pkt 4 i oferta otrzyma 0 punktów w kryterium „Doświadczenie zawodowe Głównego Projektanta”.
- III. W przypadku niepodania jakiegokolwiek informacji odnoszącej się do danej pozycji (Dokumentacji projektowych) w tabeli przedstawionej w pkt 4 a także niedołączenia referencji bądź innych dokumentów potwierdzających ich należyte wykonanie, Zamawiający nie przyzna punktów dla tej pozycji (Dokumentacji projektowej) w kryterium jak wyżej.
- IV. W kolumnie 2 należy szczegółowo opisać zakres każdej wskazanej Dokumentacji projektowej tzn.: rodzaj przedsięwzięcia, którego Dokumentacje projektowe dotyczyły, np. budowa/przebudowa/rozbudowa /odbudowa instalacji klimatyzacyjnej opartej na centralach klimatyzacyjnych wraz z siecią kanałów nawiewno - wywiewnych z wyposażeniem w elementy wentylacyjne i klimatyzacyjne.
- V. W kolumnie nr 4 należy podać wydajność (w m³) central klimatyzacyjnych, na których opierała się projektowana instalacja oraz wartość wykonanej Dokumentacji projektowej w zł, na podstawie podanej wartości wykonanej Dokumentacji projektowej Zamawiający będzie mógł przyznać dodatkowe podpunkty w kryterium „Doświadczenie zawodowe Kierownika budowy”, zgodnie z zasadami podanymi w Rozdziale XVII Ad 2 SIWZ.

dn. _____

czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy