

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:163779-2018:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Warszawa: Instrumenty muzyczne
2018/S 074-163779**

Ogłoszenie o zamówieniu

Dostawy

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1) Nazwa i adresy

Teatr Wielki - Opera Narodowa
pl. Teatralny 1
Warszawa
00-950
Polska
Osoba do kontaktów: Elżbieta Kurek-Czyczuk
Tel.: +48 226920546
E-mail: eczyczuk@teatr Wielki.pl
Faks: +48 228260423
Kod NUTS: PL911

Adresy internetowe:

Główny adres: www.teatr Wielki.pl

I.2) Wspólne zamówienie

I.3) Komunikacja

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: www.teatr Wielki.pl

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać na adres podany powyżej

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Podmiot prawa publicznego

I.5) Główny przedmiot działalności

Rekreacja, kultura i religia

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Dostawa instrumentów muzycznych dla Teatru Wielkiego – Opery Narodowej w Warszawie - cyfrowe pianino, harfa, fagot, skrzypce

Numer referencyjny: ZP.260.8.2018

II.1.2) Główny kod CPV

37310000

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Dostawy

II.1.4) **Krótki opis:**

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa instrumentów muzycznych na potrzeby orkiestry Teatru Wielkiego - Opery Narodowej w następującym asortymencie:

- 1) Przenośne pianino cyfrowe.
- 2) Profesjonalne harfy koncertowe.
- 3) Koncertowy fagot klasy mistrzowskiej.
- 4) Skrzypce lutnicze klasy mistrzowskiej.

2. Opis przedmiotu zamówienia (OPZ) oraz sposób jego realizacji przedstawiony jest odpowiednio w Załącznikach nr 1a, 1b, 1c, 1d i 1e do SIWZ oraz odpowiednio we wzorach umów, określonych odpowiednio w Załącznikach nr 5a, 5b, 5c i 5d do SIWZ.

II.1.5) **Szacunkowa całkowita wartość**

II.1.6) **Informacje o częściach**

To zamówienie podzielone jest na części: tak
Oferty można składać w odniesieniu do wszystkich części

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

Dostawa przenośnego pianina cyfrowego
Część nr: 1

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

37311100
37315100

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL911
Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:
Teatr Wielki - Opera Narodowa.

II.2.4) **Opis zamówienia:**

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa do Teatru Wielkiego – Opery Narodowej przenośnego pianina cyfrowego.

2. Zaoferowany instrument musi posiadać następujące cechy:

- 1) Liczba klawiszy: 88
 - 2) Liczba pedałów: 3
 - 3) Rodzaje pedałów: Sustain (lub Damper), Sostenuto, Soft
 - 4) Wyposażone w pedał z funkcją półpedału
 - 5) Polifonia: co najmniej 192 dźwięki
 - 6) Wyposażone we wzmacniacze mocy co najmniej 2x20W
 - 7) Wyposażona w co najmniej 2 gniazda słuchawkowe typu jack
 - 8) Waga nie większa niż 50 kg
 - 9) Wymiary wraz z pulpitem na nuty: nie większe niż: szerokość 140 cm, wysokość: 100 cm, głębokość: 50 cm
3. Zaoferowany przez Wykonawcę instrument musi być fabrycznie nowy.

4. Wykonawca udzieli na zaoferowany instrument gwarancji nie krótszej niż 12 miesięcy.

5. Wykonawca w kolumnie nr 2 Formularza cenowego powinien podać nazwę, typ oraz producenta zaoferowanego instrumentu (w miejscu gdzie jest to wymagane).

6. Wykonawca w Formularzu cenowym w kolumnach pn. Parametry oferowane powinien oświadczyć czy dany parametr jest dotrzymany (spełnia/nie spełnia) lub wskazać konkretną mieszczącą się we wskazanym zakresie wartość liczbową danego parametru oferowanego instrumentu – w zależności od żądania Zamawiającego.

7. Sposób realizacji zamówienia przedstawiony jest we wzorze umowy – Załącznik nr 5a do SIWZ.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 20

Kryterium jakości - Nazwa: Waga instrumentu / Waga: 20

Cena - Waga: 60

II.2.6) Szacunkowa wartość

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Okres w dniach: 30

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak

Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1011/17

II.2.14) Informacje dodatkowe

1. Oferta dla części I musi być zabezpieczona wadium w kwocie 90 PLN (szczegółowe informacje w Rozdz. XII SIWZ).

2. Na wezwanie Zamawiającego Wykonawca będzie zobowiązany złożyć dokumenty potwierdzające zgodność parametrów oferowanych urządzeń z parametrami wskazanymi w tabeli formularza cenowego, np. karty katalogowe, specyfikacje techniczne itp. (szczegółowe informacje w Rozdziale IXA SIWZ).

II.2) Opis

II.2.1) Nazwa:

Dostawa profesjonalnych harf koncertowych

Część nr: 2

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

37313500

II.2.3) Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL911

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Teatr Wielki - Opera Narodowa.

II.2.4) Opis zamówienia:

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa do Teatru Wielkiego – Opery Narodowej dwóch sztuk profesjonalnych harf koncertowych. Z uwagi na możliwość uzyskania różnej jakości brzmienia w zależności od zaoferowanego modelu Zamawiający dopuszcza wskazanie w ofercie różnych modeli harf (typ A oraz typ B), przy czym Wykonawca ma możliwość wskazania w Formularzu cenowym również tych samych modeli w każdym typie.

2. Zaoferowane instrumenty muszą posiadać następujące cechy:

- 1) wyposażenie w 47 strun
 - 2) wyposażenie w 7 pedałów
 - 3) strój G0-C7
 - 4) wysokość z przedziału 175-180 cm
 - 5) szerokość z przedziału 95-100 cm
 - 6) waga do 40 kg
3. Zaoferowane przez Wykonawcę instrumenty muszą być fabrycznie nowe.
4. Wykonawca udzieli na zaoferowane instrumenty gwarancji nie krótszej niż 12 miesięcy.
5. Wykonawca w kolumnie nr 2 Formularza cenowego powinien podać nazwę, typ oraz producenta zaoferowanego instrumentu (w miejscach gdzie jest to wymagane).
6. Wykonawca w Formularzu cenowym w kolumnach pn. Parametry oferowane powinien oświadczyć czy dany parametr jest dotrzymany (spełnia/nie spełnia) lub wskazać konkretną mieszczącą się we wskazanym zakresie wartość liczbową danego parametru oferowanego urządzenia – w zależności od żądania Zamawiającego.
7. Sposób realizacji zamówienia przedstawiony jest we wzorze umowy – Załącznik nr 5b do SIWZ.

II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Jakość / Waga: 70

Cena - Waga: 30

II.2.6) **Szacunkowa wartość**

II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

Okres w dniach: 240

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) **Informacje o ofertach wariantowych**

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) **Informacje o opcjach**

Opcje: nie

II.2.12) **Informacje na temat katalogów elektronicznych**

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak

Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1011/17

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

1. Oferta dla części II musi być zabezpieczona wadium w kwocie 13 000 PLN (szczegółowe informacje w Rozdz. XII SIWZ).

2. Na wezwanie Zamawiającego Wykonawca będzie zobowiązany złożyć dokumenty potwierdzające zgodność parametrów oferowanych urządzeń z parametrami wskazanymi w tabeli formularza cenowego, np. karty katalogowe, specyfikacje techniczne itp. (szczegółowe informacje w Rozdz. IXA SIWZ).

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

Dostawa koncertowego fagotu klasy mistrzowskiej

Część nr: 3

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

37314000

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL911

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Teatr Wielki - Opera Narodowa.

II.2.4) Opis zamówienia:

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa do Teatru Wielkiego – Opery Narodowej jednej sztuki koncertowego fagotu klasy mistrzowskiej. Wraz z zaoferowanym instrumentem Wykonawca dostarczy dwa srebrne esy, futerał ze skóry naturalnej lub syntetycznej oraz pokrowiec na futerał
2. Zaoferowany instrument musi posiadać następujące cechy:
 - 1) wyposażony w minimum 28 klap i 13 rolek,
 - 2) wszystkie elementy metalowe posrebrzane oraz pokryte dodatkowo lakierem,
 - 3) wykonanie z co najmniej 10 lat sezonowanego drewna,
 - 4) możliwość dostosowania instrumentu do indywidualnych cech fizycznych i preferencji muzyka.
3. Zaoferowany przez Wykonawcę instrument musi być fabrycznie nowy.
4. Wykonawca udzieli na zaoferowany instrument gwarancji nie krótszej niż 12 miesięcy.
5. Wykonawca w kolumnie nr 2 Formularza cenowego powinien podać nazwę, typ oraz producenta zaoferowanego instrumentu (w miejscach gdzie jest to wymagane).
6. Wykonawca w Formularzu cenowym w kolumnach pn. Parametry oferowane powinien oświadczyć czy dany parametr jest dotrzymany (spełnia/nie spełnia) lub wskazać konkretną mieszczącą się we wskazanym zakresie wartość liczbową danego parametru oferowanego urzędnika – w zależności od żądania Zamawiającego.
7. Sposób realizacji zamówienia przedstawiony jest we wzorze umowy – Załącznik nr 5c do SIWZ.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Jakość / Waga: 70

Cena - Waga: 30

II.2.6) Szacunkowa wartość

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Okres w dniach: 240

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak

Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1011/17

II.2.14) Informacje dodatkowe

1. Oferta dla części III musi być zabezpieczona wadium w kwocie 6 900 PLN (szczegółowe informacje w Rozdz. XII SIWZ).
2. Na wezwanie Zamawiającego Wykonawca będzie zobowiązany złożyć dokumenty potwierdzające zgodność parametrów oferowanych urzędów z parametrami wskazanymi w tabeli formularza cenowego, np. karty katalogowe, specyfikacje techniczne itp. (szczegółowe informacje w Rozdz. IXA SIWZ).

II.2) Opis

- II.2.1) **Nazwa:**
Dostawa skrzypiec lutniczych klasy mistrzowskiej (1)
Część nr: 4
- II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**
37313400
- II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**
Kod NUTS: PL911
Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:
Teatr Wielki - Opera Narodowa.
- II.2.4) **Opis zamówienia:**
1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa do Teatru Wielkiego – Opery Narodowej 1 sztuki skrzypiec lutniczych klasy mistrzowskiej oraz futerału do zaferowanego instrumentu.
2. Zaferowany instrument musi posiadać następujące cechy:
1) szerokość szyjki od 23,5 do 24 mm,
2) musi być zbudowany z drewna,
3) nie może posiadać znamion obróbki mechanicznej,
4) nie może być mechanicznie lakierowany,
5) kolorystyka charakterystyczna dla instrumentów starowłoskich.
3. Zaferowane przez Wykonawcę instrument może być nowy lub używany, jednak nie może być wytworzony wcześniej niż 10 lat przed terminem składania ofert.
4. Wykonawca udzieli na zaferowane instrumenty gwarancji nie krótszej niż 12 miesięcy.
5. Wykonawca w kolumnie nr 2 Formularza cenowego powinien podać producenta i datę wytworzenia zaferowanego instrumentu (w miejscach gdzie jest to wymagane).
6. Wykonawca w Formularzu cenowym w kolumnach pn. Parametry oferowane powinien oświadczyć czy dany parametr jest dotrzymany (spełnia/nie spełnia) lub wskazać konkretną mieszczącą się we wskazanym zakresie wartość liczbową danego parametru oferowanego instrumentu – w zależności od żądania Zamawiającego.
7. Sposób realizacji zamówienia przedstawiony jest we wzorze umowy – Załącznik nr 5d do SIWZ.
- II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**
Kryteria określone poniżej
Kryterium jakości - Nazwa: Jakość / Waga: 80
Cena - Waga: 20
- II.2.6) **Szacunkowa wartość**
- II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**
Okres w dniach: 14
Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie
- II.2.10) **Informacje o ofertach wariantowych**
Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie
- II.2.11) **Informacje o opcjach**
Opcje: nie
- II.2.12) **Informacje na temat katalogów elektronicznych**
- II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**
Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1011/17

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

Oferta dla części IV musi być zabezpieczona wadium w kwocie 1 000 PLN (szczegółowe informacje w Rozdziale XII SIWZ).

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

Dostawa skrzypiec lutniczych klasy mistrzowskiej (2)
Część nr: 5

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

37313400

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL911

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Teatr Wielki - Opera Narodowa.

II.2.4) **Opis zamówienia:**

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa do Teatru Wielkiego – Opery Narodowej 1 sztuki skrzypiec lutniczych klasy mistrzowskiej oraz futerału do zaoferowanego instrumentu.

2. Zaoferowane skrzypce muszą posiadać następujące cechy:

- 1) szerokość szyjki od 23,5 do 24 mm
- 2) instrument musi być zbudowany z drewna
- 3) instrument nie może posiadać znamion obróbki mechanicznej
- 4) instrument nie może być mechanicznie lakierowany
- 5) kolorystyka charakterystyczna dla instrumentów starowłoskich

3. Zaoferowany przez Wykonawcę instrument może być nowy lub używany, jednak nie może być wytworzony wcześniej niż 10 lat przed terminem składania ofert.

4. Wykonawca udzieli na zaoferowany instrument gwarancji nie krótszej niż 12 miesięcy.

5. Wykonawca w kolumnie nr 2 Formularza cenowego (poniżej) powinien podać producenta i datę wytworzenia zaoferowanego instrumentu (w miejscach gdzie jest to wymagane).

6. Wykonawca w Formularzu cenowym w kolumnie pn. Parametry oferowane powinien oświadczyć czy dany parametr jest dotrzymany (spełnia/nie spełnia) lub wskazać konkretną mieszczącą się we wskazanym zakresie wartość liczbową danego parametru oferowanego instrumentu – w zależności od żądania Zamawiającego.

7. Sposób realizacji zamówienia przedstawiony jest we wzorze umowy – Załącznik nr 5d do SIWZ.

II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Jakość / Waga: 80

Cena - Waga: 20

II.2.6) **Szacunkowa wartość**

II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

Okres w dniach: 14

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) **Informacje o ofertach wariantowych**

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) **Informacje o opcjach**

Opcje: nie

II.2.12) **Informacje na temat katalogów elektronicznych**

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1011/17

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

Oferta dla części V musi być zabezpieczona wadium w kwocie 1 000 PLN (szczegółowe informacje w Rozdziale XII SIWZ).

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

III.1) **Warunki udziału**

III.1.1) **Zdolność do prowadzenia działalności zawodowej, w tym wymogi związane z wpisem do rejestru zawodowego lub handlowego**

Wykaz i krótki opis warunków:

Zamawiający nie określa warunków udziału w postępowaniu na podstawie art. 22 ust 1b w związku z art. 22 ust. 1 Ustawy Pzp. W związku z tym nie wymaga złożenia oświadczeń i dokumentów w tej sprawie.

III.1.2) **Sytuacja ekonomiczna i finansowa**

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

Zamawiający nie określa warunków udziału w postępowaniu na podstawie art. 22 ust 1b w związku z art. 22 ust. 1 Ustawy Pzp. W związku z tym nie wymaga złożenia oświadczeń i dokumentów w tej sprawie.

III.1.3) **Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe**

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

Zamawiający nie określa warunków udziału w postępowaniu na podstawie art. 22 ust 1b w związku z art. 22 ust. 1 Ustawy Pzp. W związku z tym nie wymaga złożenia oświadczeń i dokumentów w tej sprawie.

III.1.5) **Informacje o zamówieniach zastrzeżonych**

III.2) **Warunki dotyczące zamówienia**

III.2.2) **Warunki realizacji umowy:**

1. Wzór umowy przedstawiony jest w Załączniku nr 5a, 5b, 5c i 5d do SIWZ (odpowiednio dla oferowanej części zamówienia).

2. Zamawiający, zgodnie z art. 144 ust. 1 pkt 1 Ustawy, przewiduje możliwość zmiany zawartych umów (odpowiednio dla oferowanej części zamówienia) w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru oferty. Zakres, charakter zmian oraz warunki ich wprowadzenia przedstawione są we wskazanych powyżej w pkt 1 wzorach umowy (odpowiednio dla oferowanej części zamówienia).

III.2.3) **Informacje na temat pracowników odpowiedzialnych za wykonanie zamówienia**

Sekcja IV: Procedura

IV.1) **Opis**

IV.1.1) **Rodzaj procedury**

Procedura otwarta

IV.1.3) **Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

IV.1.4) **Zmniejszenie liczby rozwiązań lub ofert podczas negocjacji lub dialogu**

IV.1.6) **Informacje na temat aukcji elektronicznej**

IV.1.8) **Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)**

Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych: nie

IV.2) **Informacje administracyjne**

- IV.2.1) **Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania**
- IV.2.2) **Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału**
Data: 23/05/2018
Czas lokalny: 12:00
- IV.2.3) **Szacunkowa data wysłania zaproszeń do składania ofert lub do udziału wybranym kandydatom**
- IV.2.4) **Języki, w których można sporządzać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:**
Polski
- IV.2.6) **Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą**
Oferta musi zachować ważność do: 21/07/2018
- IV.2.7) **Warunki otwarcia ofert**
Data: 23/05/2018
Czas lokalny: 12:15
Miejsce:
Pokój nr R-153a II piętro Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa, wejście od ul. Moliera 5 recepcja IV.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

- VI.1) **Informacje o powtarzającym się charakterze zamówienia**
Jest to zamówienie o charakterze powtarzającym się: nie
- VI.2) **Informacje na temat procesów elektronicznych**
- VI.3) **Informacje dodatkowe:**
I.
Podstawy wykluczenia, o których mowa w art. 24 ust. 5 uPzp.
Zamawiający wykluczy z postępowania Wykonawcę, w stosunku do którego otwarto likwidację, lub którego upadłość ogłoszono, w rozumieniu przepisu art. 24 ust. 5 pkt 1 uPzp.
II.
Wykonawca, w celu wstępnego potwierdzenia, że nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 i art. 24 ust. 5 pkt 1 uPzp składa wraz z ofertą aktualne na dzień składania ofert oświadczenie w zakresie wskazanym przez Zamawiającego w SIWZ, w formie jednolitego dokumentu (JEDZ), według zasad określonych w Rozdziale IX pkt 1 ppkt 1)–4) SIWZ i dalej.
III.
Wykaz oświadczeń i dokumentów składanych przez Wykonawcę w postępowaniu na wezwanie Zamawiającego potwierdzających brak podstaw wykluczenia:
Wykonawca zobowiązany będzie złożyć dokumenty wskazane w § 5 pkt 1), 5), 6) i 4), Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26.7.2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia (Dz.U., poz. 1126) dalej „Rozporządzenie o dokumentach”, w zakresie określonym w Rozdziale IX pkt 3 SIWZ, tzn.:
1) informacja z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art. 24 ust. 1 pkt 13, 14 i 21 ustawy, wystawiona nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu,
2) oświadczenie wykonawcy o braku wydania wobec niego prawomocnego wyroku sądu lub ostatecznej decyzji administracyjnej o zaleganiu z uiszczaniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne albo – w przypadku wydania takiego wyroku lub decyzji – dokumentów potwierdzających dokonanie płatności tych należności wraz z ewentualnymi odsetkami lub grzywnami lub zawarcie wiążącego porozumienia w sprawie spłat tych należności;

3) oświadczenie wykonawcy o braku orzeczenia wobec niego tytułem środka zapobiegawczego zakazu ubiegania się o zamówienia publiczne;

4) odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu potwierdzenia braku podstaw wykluczenia na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy;

IV.

W przypadku wykonawców zagranicznych należy złożyć odpowiednio dokumenty wskazane w § 7 ust. 1 pkt 1) i pkt 2) lit. b), § 7 ust. 3 oraz w § 8 ust. 1 Rozporządzenia o dokumentach w zakresie określonym w Rozdziale IX pkt 5, 6 i 7 SIWZ.

V.

Wykonawca, zgodnie z przepisem art. 24 ust. 11 uPzp, w terminie 3 dni od dnia od zamieszczenia na stronie internetowej informacji o Wykonawcach, którzy złożyli oferty w postępowaniu, przekazuje Zamawiającemu oświadczenie o przynależności lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16.2.2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (Dz.U. z 2017 r. poz. 229 z późn. zm), o którym mowa w Rozdziale IX pkt 3A, można wykorzystać wzór przedstawiony w załączniku nr 4 do SIWZ.

VI.

Postępowanie jest prowadzone z możliwością zastosowania procedury określonej w art. 24 aa uPzp.

VI.4) **Procedury odwoławcze**

VI.4.1) **Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze**

Prezes Krajowej Izby Odwoławczej

ul. Postępu 17a

Warszawa

02-676

Polska

Tel.: +48 224587840

Faks: +48 224587800

Adres internetowy:<http://bip.warszawa.wsa.gov.pl>

VI.4.2) **Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne**

VI.4.3) **Składanie odwołań**

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

1. Wykonawcy, który ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów Ustawy, przysługują środki ochrony prawnej określone w dziale VI Ustawy.

2. Zgodnie z art. 180 ust. 1 Ustawy odwołanie przysługuje wyłącznie od niezgodnej z przepisami Ustawy czynności Zamawiającego podjętej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub zaniechania przez o czynności, do której Zamawiający jest zobowiązany na podstawie Ustawy.

3. Odwołanie powinno wskazywać czynności lub zaniechanie czynności Zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami Ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.

4. Odwołanie wnosi się w terminie 10 dni od dnia przesłania informacji o czynności Zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia jeżeli zostały przesłane w sposób określony w art. 180 ust. 5 Ustawy albo w terminie 15 dni jeżeli zostały przesłane w inny sposób, a w przypadku odwołania dotyczącego treści ogłoszenia o zamówieniu lub postanowień SIWZ w terminie 10 dni odpowiednio od dnia publikacji ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia SIWZ na stronie internetowej.

5. Odwołanie wobec innych czynności wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia.

6. Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej w formie pisemnej w postaci papierowej albo w postaci elektronicznej, opatrzone odpowiednio własnoręcznym podpisem albo kwalifikowanym podpisem elektronicznym.

7. Odwołujący przesyła kopię odwołania Zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w sposób określony w art. 180 ust. 5 Ustawy.

VI.4.4) **Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań**

Krajowa Izba Odwoławcza
ul. Postępu 17a
Warszawa
02-676
Polska
Tel.: +48 224587801
Faks: +48 224587800
Adres internetowy:<http://bip.warszawa.wsa.gov.pl>

VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

12/04/2018