

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:164621-2018:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Warszawa: Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne
2018/S 074-164621**

Ogłoszenie o zamówieniu

Usługi

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1) Nazwa i adresy

Teatr Wielki - Opera Narodowa
pl. Teatralny 1
Warszawa
00-950
Polska
Osoba do kontaktów: Elżbieta Kurek-Czyczuk
Tel.: +48 226920546
E-mail: eczyczuk@teatr Wielki.pl
Faks: +48 228260423
Kod NUTS: PL911

Adresy internetowe:

Główny adres: www.teatr Wielki.pl

I.2) Wspólne zamówienie

I.3) Komunikacja

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: www.teatr Wielki.pl

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać na adres podany powyżej

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Podmiot prawa publicznego

I.5) Główny przedmiot działalności

Rekreacja, kultura i religia

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Opracowanie dokumentacji projektowej wykonawczej dotyczącej budowy Wielofunkcyjnej Sali Prób oraz Sali Prób Baletu na tarasach wewnętrznych budynku Teatru Wielkiego - Opery Narodowej wraz ze świadczen

Numer referencyjny: ZP.260.9.2018

II.1.2) Główny kod CPV

71000000

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Usługi

II.1.4) **Krótki opis:**

Pełna nazwa: „Opracowanie dokumentacji projektowej wykonawczej dotyczącej budowy Wielofunkcyjnej Sali Prób oraz Sali Prób Baletu na tarasach wewnętrznych budynku Teatru Wielkiego - Opery Narodowej wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego”.

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na opracowaniu dokumentacji projektowej wykonawczej (dalej „Projekt”), dotyczącej budowy Wielofunkcyjnej Sali Prób oraz Sali Prób Baletu na tarasach wewnętrznych budynku Teatru Wielkiego - Opery Narodowej, zlokalizowanego przy Pl. Teatralnym 1 w Warszawie wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego w oparciu o Projekt.

2. Zakres Projektu obejmuje:

- 1) aktualizację inwentaryzacji budowlanej i branżowej w zakresie niezbędnym do wykonania Projektu,
- 2) opracowanie kompleksowego wielobranżowego projektu wykonawczego w tym,
- 3) opracowanie przedmiarów robót oraz kosztorysów inwestorskich i specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych dla poszczególnych branż.

II.1.5) **Szacunkowa całkowita wartość**

II.1.6) **Informacje o częściach**

To zamówienie podzielone jest na części: nie

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

71221000

71320000

71248000

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL911

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Teatr Wielki - Opera Narodowa.

II.2.4) **Opis zamówienia:**

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na opracowaniu dokumentacji projektowej wykonawczej (dalej „Projekt”), dotyczącej budowy Wielofunkcyjnej Sali Prób oraz Sali Prób Baletu na tarasach wewnętrznych budynku Teatru Wielkiego - Opery Narodowej (dalej „budynek Teatru”), zlokalizowanego przy pl. Teatralnym 1 w Warszawie wraz ze świadczeniem usługi nadzoru autorskiego w oparciu o Projekt.

2. Zakres Projektu obejmuje:

- 1) aktualizację inwentaryzacji budowlanej i branżowej w zakresie niezbędnym do wykonania Projektu,
- 2) opracowanie kompleksowego wielobranżowego projektu wykonawczego w tym,
- 3) opracowanie przedmiarów robót oraz kosztorysów inwestorskich i specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych dla poszczególnych branż.

3. Wykonawca będzie zobowiązany do uzyskania ewentualnych decyzji administracyjnych zamiennych w imieniu Zamawiającego, jeśli takie będą niezbędne do realizacji przedmiotu zamówienia zgodnie z obowiązującymi przepisami.

4. Wykonawca będzie zobowiązany do świadczenia usługi nadzoru autorskiego we wszystkich branżach w okresie realizacji robót budowlanych i dostaw w oparciu o Projekt. Zamawiający przewiduje, że nadzór autorski będzie świadczony w okresie maj 2019–lipiec 2020 roku.

5. Przedmiot zamówienia realizowany jest na potrzeby zadania inwestycyjnego mającego na celu zapewnienie miejsca dla prowadzenia prób baletu oraz prób reżyserskich w warunkach, zapewniających możliwość

efektywnej pracy reżyserów i artystów, zgodnych ze współczesnymi standardami, które stawiają coraz wyższe wymagania artystycznej formie spektakli, ich reżyserii i choreografii, a także zapewnienia dodatkowego miejsca na potrzeby przeprowadzania prób baletowych. Ponadto, Projekt służyć będzie Zamawiającemu do przygotowania postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na roboty budowlane w ramach zadania inwestycyjnego określonego powyżej, w szczególności w zakresie sporządzenia opisu przedmiotu zamówienia i ustalenia jego wartości a także ma służyć wykonaniu robót budowlanych zgodnie z obowiązującymi przepisami, na najwyższym profesjonalnym poziomie.

6. Opis przedmiotu zamówienia (OPZ) a także zakres i sposób realizacji zamówienia przedstawiony jest w załączniku nr 1 do SIWZ pn. „Opis przedmiotu zamówienia” (dalej OPZ) oraz we wzorze umowy stanowiącym w załączniku nr 7 do SIWZ.

II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Doświadczenie zawodowe Głównego Projektanta (Architekta) / Waga: 20

Kryterium jakości - Nazwa: Doświadczenie zawodowe Akustyka / Waga: 20

Cena - Waga: 60

II.2.6) **Szacunkowa wartość**

II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

Koniec: 31/07/2020

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) **Informacje o ofertach wariantowych**

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) **Informacje o opcjach**

Opcje: nie

II.2.12) **Informacje na temat katalogów elektronicznych**

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak

Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1014/17

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

Oferta musi być zabezpieczona wadium w wysokości 5 000 PLN.

Szczegółowe informacje przedstawione są w Rozdziale XII SIWZ.

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

III.1) **Warunki udziału**

III.1.1) **Zdolność do prowadzenia działalności zawodowej, w tym wymogi związane z wpisem do rejestru zawodowego lub handlowego**

Wykaz i krótki opis warunków:

Zamawiający nie określa warunków udziału w postępowaniu w tym zakresie.

III.1.2) **Sytuacja ekonomiczna i finansowa**

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

1. Zamawiający uzna warunek w tym zakresie za spełniony, jeżeli wykonawca wykaże, że posiada środki finansowe lub zdolność kredytową na kwotę nie mniejszą niż 100 000 PLN.

W przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia warunek może być spełniony łącznie przez wszystkich wykonawców lub przez co najmniej jednego z wykonawców.

2. Wykonawca, na wezwanie zamawiającego, w celu potwierdzenia spełniania wskazanego powyżej w pkt 1 warunku zobowiązany będzie złożyć dokument, w zakresie określonym w Rozdziale IX pkt 2 SIWZ, tzn.: Informację banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej potwierdzającej wysokość posiadanych środków finansowych lub zdolność kredytową wykonawcy w kwocie nie mniejszej niż 100 000 PLN, w okresie nie wcześniejszym niż 1 miesiąc przed upływem terminu składania ofert.

III.1.3) **Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe**

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

1 Posiadanie wiedzy i doświadczenia:

Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że w ciągu ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert (a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie) zrealizował co najmniej 2 (dwa) zamówienia, z których każde obejmowało co najmniej jedno z niżej wskazanych opracowań:

a) opracowanie wielobranżowej dokumentacji projektowej przebudowy lub/i rozbudowy lub/i nadbudowy lub/i odbudowy budynku podlegającego nadzorowi Konserwatora Zabytków o powierzchni użytkowej tej części budynku, którą dokumentacja projektowa obejmowała, nie mniejszej niż 500 m², w zakres której wchodziły prace projektowe w branży budowlanej, sanitarnej, elektrycznej i teletechnicznej, oraz dla którego wydane było pozwolenie na budowę,

Pod użytymi wyżej pojęciami:

„przebudowa” – należy rozumieć definicję określoną w art. 3 pkt. 7a ustawy prawo budowlane z dnia 7.7.1994 r. (Dz. U. z 2017 r. poz. 1332 z późn. zm), dalej „PrBud”.

„rozbudowa” – należy rozumieć rodzaj budowy, w wyniku której powstaje nowa część istniejącego już obiektu budowlanego. W wyniku przeprowadzenia rozbudowy obiektu budowlanego, zwiększa się jego powierzchnia zabudowy (i powierzchnia użytkowa).

„nadbudowa” – należy rozumieć rodzaj budowy, w wyniku której powstaje nowa część istniejącego już obiektu budowlanego. W wyniku przeprowadzenia nadbudowy pewnego obiektu budowlanego, zwiększa się jego wysokość (i powierzchnia użytkowa).

„odbudowa” – należy rozumieć rodzaj budowy, w wyniku której powstaje nowy obiekt budowlany w miejscu istniejącego wcześniej obiektu, który uległ całkowitemu lub częściowemu zniszczeniu.

b) opracowanie wielobranżowej dokumentacji projektowej wraz z dokumentacją projektowo-kosztorysową i specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót dotyczącą obiektów budowlanych, w których istotną rolę odgrywają parametry akustyczne dotyczące izolacyjności i adaptacji akustycznej - teatry, opery, sale koncertowe, filharmonie i ich sale prób, sale wielofunkcyjne oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi (wyklucza się sale kinowe i audytorium/sale wykładowe). Wartość wykonanej usługi powinna być nie niższa niż 100 000 PLN.

Zamawiający nie dopuszcza sytuacji, w której wykonawca przedstawi tylko jedno zamówienie obejmujące łącznie oba opracowania wymienione w lit. a) i w lit. b).

2 Dysponowanie osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:

Wykonawca spełni warunek wykazując, że będzie dysponował następującym personelem:

a) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności: architektonicznej w rozumieniu „PrBud”, Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 11.9.2014 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U. z 2014 r. poz. 1278), dalej „RMSFT” oraz ustawy z dnia 15.12.2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa (Dz.U. z 2016 r. poz. 1725), dalej „UOSZ”, legitymująca się co najmniej 5-letnim doświadczeniem (po uzyskaniu uprawnień) w projektowaniu w powyższej specjalności,

- b) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej, w rozumieniu „PrBud”, „RMSFT” oraz „UOSZ” legitymująca się co najmniej 5-letnim doświadczeniem (po uzyskaniu uprawnień) w projektowaniu w powyższej specjalności,
- c) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń telekomunikacyjnych, w rozumieniu „PrBud”, „RMSFT” oraz „UOSZ”,
- d) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych, w rozumieniu „PrBud”, „RMSFT” oraz „UOSZ”,

Minimalny poziom ewentualnie wymaganych standardów:

Cd.

- e) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności sieci, instalacji i urządzeń ciepłych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych w rozumieniu „PrBud”, „RMSFT” oraz „UOSZ”,

- f) co najmniej 1 osobą w charakterze specjalisty – akustyka w zakresie ochrony przeciw dźwiękowej i akustyki wnętrz, legitymującą się co najmniej 2 letnim doświadczeniem zawodowym we wskazanym wyżej charakterze oraz udziałem w projektowaniu co najmniej 2 projektów obiektów kubaturowych o powierzchni użytkowej nie mniejszej niż 500 m², w zakresie realizacji obiektów o charakterze widowiskowym, w których istotną rolę odgrywają parametry akustyczne dotyczące izolacyjności i adaptacji akustycznej - teatry, opery, sale koncertowe, filharmonie i ich sale prób, sale wielofunkcyjne oraz sale kongresowe z funkcjami widowiskowymi i koncertowymi (wyklucza się sale kinowe i audytoria/sale wykładowe).

Zamawiający dopuszcza sytuację, w której jedna osoba posiada nie więcej niż 2 wyżej wskazane funkcje.

Uwaga:

Ileokroć Zamawiający wymaga określonych uprawnień budowlanych na podstawie aktualnie obowiązującej ustawy z dnia 7.7.1994 r. – Prawo budowlane (Dz.U. z 2017 r. poz. 1332 z późn. zm.), rozumie przez to również odpowiadające im ważne uprawnienia budowlane, wydane na podstawie uprzednio obowiązujących przepisów prawa lub odpowiednich przepisów prawa państw członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej lub państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) - stron umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym, którzy nabyli prawo do wykonywania określonych zawodów regulowanych lub określonych działalności, jeżeli te kwalifikacje zostały uznane na zasadach przewidzianych.

W ustawie z dnia 22.12.2015 r. o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (Dz.U. z 2016 r, poz 65).

3 Wykonawca, na wezwanie Zamawiającego, w celu potwierdzenia spełniania wskazanych powyżej w pkt 1 i 2 warunków zobowiązany będzie złożyć następujące dokumenty:

- a) Wykaz usług wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi te zostały wykonane lub są wykonywane,
- b) Wykaz osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia odpowiedzialnych za świadczenie usług, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień oraz doświadczenia, niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami,

Zgodnie z zasadami wskazanymi odpowiednio w Rozdziale IX pkt 2 SIWZ.

4. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia warunki udziału w postępowaniu mogą być spełnione łącznie przez wszystkich Wykonawców lub przez co najmniej jednego z Wykonawców.

III.1.5) **Informacje o zamówieniach zastrzeżonych**

III.2) **Warunki dotyczące zamówienia**

III.2.1) **Informacje dotyczące określonego zawodu**

III.2.2) **Warunki realizacji umowy:**

1. Wzór umowy przedstawiony jest w Załączniku nr 7 do SIWZ.

2. Zamawiający, zgodnie z art. 144 ust. 1 pkt 1 Ustawy, przewiduje możliwość zmiany zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru oferty. Zakres, charakter zmian oraz warunki ich wprowadzenia przedstawione są we wskazanym powyżej w pkt 1 wzorze umowy.

III.2.3) **Informacje na temat pracowników odpowiedzialnych za wykonanie zamówienia**

Obowiązek podania imion i nazwisk oraz kwalifikacji zawodowych pracowników wyznaczonych do wykonania zamówienia

Sekcja IV: Procedura

IV.1) **Opis**

IV.1.1) **Rodzaj procedury**

Procedura otwarta

IV.1.3) **Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

IV.1.4) **Zmniejszenie liczby rozwiązań lub ofert podczas negocjacji lub dialogu**

IV.1.6) **Informacje na temat aukcji elektronicznej**

IV.1.8) **Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)**

Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych: nie

IV.2) **Informacje administracyjne**

IV.2.1) **Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania**

IV.2.2) **Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału**

Data: 25/05/2018

Czas lokalny: 12:00

IV.2.3) **Szacunkowa data wysłania zaproszeń do składania ofert lub do udziału wybranym kandydatom**

IV.2.4) **Języki, w których można sporządzać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:**

Polski

IV.2.6) **Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą**

Oferta musi zachować ważność do: 23/07/2018

IV.2.7) **Warunki otwarcia ofert**

Data: 25/05/2018

Czas lokalny: 12:15

Miejsce:

W pokoju R-153a II piętro Teatru Wielkiego - Opery Narodowej, pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa, wejście od ul. Moliere 5 recepcja IV.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.1) **Informacje o powtarzającym się charakterze zamówienia**

Jest to zamówienie o charakterze powtarzającym się: nie

VI.2) Informacje na temat procesów elektronicznych

VI.3) Informacje dodatkowe:

I.

Podstawy wykluczenia, o których mowa w art. 24 ust. 5 uPzp.

Zamawiający wykluczy z postępowania wykonawcę, w stosunku do którego otwarto likwidację, lub którego upadłość ogłoszono, w rozumieniu przepisu art. 24 ust. 5 pkt 1 uPzp.

II.

Wykonawca, w celu wstępnego potwierdzenia, że nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 i art. 24 ust. 5 pkt 1 uPzp oraz, że spełnia warunki udziału w postępowaniu wskazane w sekcji III 1.2) i III 1.3) składa wraz z ofertą aktualne na dzień składania ofert oświadczenie w zakresie wskazanym przez Zamawiającego w SIWZ, w formie jednolitego dokumentu (JEDZ), według zasad określonych w Rozdziale IX pkt 1 ppkt 1) - 3) SIWZ i dalej.

III.

Wykaz oświadczeń i dokumentów składanych przez wykonawcę w postępowaniu na wezwanie Zamawiającego potwierdzających brak podstaw wykluczenia:

Wykonawca zobowiązany będzie złożyć dokumenty wskazane w § 5 pkt 1), 5), 6) i 4), Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26.7.2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia (DzU, poz. 1126) dalej „Rozporządzenie o dokumentach”, w zakresie określonym w Rozdziale IX pkt 3 SIWZ, tzn.:

- 1) Informację z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art. 24 ust. 1 pkt 13, 14 i 21 ustawy, wystawioną nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert,
- 2) Oświadczenie wykonawcy o braku wydania wobec niego prawomocnego wyroku sądu lub ostatecznej decyzji administracyjnej o zaleganiu z uiszczaniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne albo - w przypadku wydania takiego wyroku lub decyzji – dokumenty potwierdzające dokonanie płatności tych należności wraz z ewentualnymi odsetkami lub grzywnami lub zawarcie wiążącego porozumienia w sprawie spłat tych należności;
- 3) Oświadczenie wykonawcy o braku orzeczenia wobec niego tytułem środka zapobiegawczego zakazu ubiegania się o zamówienia publiczne;
- 4) Odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu potwierdzenia braku podstaw wykluczenia na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy;

IV.

W przypadku wykonawców zagranicznych należy złożyć odpowiednio dokumenty wskazane w § 7 ust. 1 pkt 1) i pkt 2) lit. b), § 7 ust. 3 oraz w § 8 ust. 1 Rozporządzenia o dokumentach w zakresie określonym w Rozdziale IX pkt 5, 6 i 7 SIWZ.

V.

Wykonawca, zgodnie z przepisem art. 24 ust. 11 uPzp, w terminie 3 dni od dnia od zamieszczenia na stronie internetowej informacji o wykonawcach, którzy złożyli oferty w postępowaniu, przekazuje Zamawiającemu oświadczenie o przynależności lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16.2.2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (Dz.U. z 2017 r. poz. 229 z późn. zm), o którym mowa w Rozdziale IX pkt 3A, można wykorzystać wzór przedstawiony w załączniku nr 4 do SIWZ.

VI.

Postępowanie jest prowadzone z możliwością zastosowania procedury określonej w art. 24 aa uPzp.

VI.4) Procedury odwoławcze

VI.4.1) Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze

Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
ul. Postępu 17a
Warszawa
02-676
Polska
Tel.: +48 224587840
Faks: +48 224587800
Adres internetowy:<http://bip.warszawa.wsa.gov.pl>

VI.4.2) **Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne**

VI.4.3) **Składanie odwołań**

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

1. Wykonawcy, który ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów Ustawy, przysługują środki ochrony prawnej określone w dziale VI Ustawy.
2. Zgodnie z art. 180 ust. 1 Ustawy odwołanie przysługuje wyłącznie od niezgodnej z przepisami Ustawy czynności Zamawiającego podjętej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub zaniechania przez o czynności, do której Zamawiający jest zobowiązany na podstawie Ustawy.
3. Odwołanie powinno wskazywać czynności lub zaniechanie czynności Zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami Ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.
4. Odwołanie wnosi się w terminie 10 dni od dnia przesłania informacji o czynności Zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli zostały przesłane w sposób określony w art. 180 ust. 5 Ustawy albo w terminie 15 dni jeżeli zostały przesłane w inny sposób, a w przypadku odwołania dotyczącego treści ogłoszenia o zamówieniu lub postanowień SIWZ w terminie 10 dni odpowiednio od dnia publikacji ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia SIWZ na stronie internetowej.
5. Odwołanie wobec innych czynności wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia.
6. Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej w formie pisemnej w postaci papierowej albo w postaci elektronicznej, opatrzone odpowiednio własnoręcznym podpisem albo kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
7. Odwołujący przesyła kopię odwołania Zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w sposób określony w art. 180 ust. 5 Ustawy.

VI.4.4) **Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań**

Krajowa Izba Odwoławcza
ul. Postępu 17a
Warszawa
02-676
Polska
Tel.: +48 224587801
Faks: +48 224587800
Adres internetowy:<http://bip.warszawa.wsa.gov.pl>

VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

12/04/2018