



**Fundusze Europejskie**  
Infrastruktura i Środowisko



**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



**Załącznik nr 7**  
**Do SIWZ**

## UMOWA \_\_\_\_\_

zawarta w Warszawie dniu \_\_\_\_\_ 2018 roku, pomiędzy:

**Teatrem Wielkim – Operą Narodową** z siedzibą w 00-950 Warszawie przy Placu Teatralnym 1, zarejestrowanym w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 47/98, REGON 013055028, NIP 525-20-59-432

zwanym dalej „**Zamawiającym**” lub „Teatrem” w imieniu i na rzecz którego działają:

1. \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_,

2. \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_,

a

**Panem/Panią** \_\_\_\_\_, przedsiębiorcą, prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą \_\_\_\_\_, z siedzibą w \_\_\_\_\_, status wpisu do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej z dnia zawarcia umowy: „aktywny”,

REGON \_\_\_\_\_, NIP: \_\_\_\_\_, zwanym dalej „**Wykonawcą**”,

\*wspólnie prowadzącymi działalność jako spółka cywilna, pod firmą \_\_\_\_\_, z siedzibą \_\_\_\_\_, pod adresem \_\_\_\_\_,

REGON \_\_\_\_\_, NIP \_\_\_\_\_ zwanym/ną dalej „**Wykonawcą**”

\* [Firma] z siedzibą w \_\_\_\_\_, której akta rejestrowe przechowuje Sąd Rejonowy \_\_\_\_\_, pod nr KRS: \_\_\_\_\_,

REGON \_\_\_\_\_, NIP \_\_\_\_\_, o kapitale zakładowym w wysokości \_\_\_\_\_, wpłaconym w wysokości \_\_\_\_\_\*, w imieniu i na rzecz której/-ego działają:

\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

zwanym/ną dalej „**Wykonawcą**”

zwanymi dalej każda z osobna Stroną lub łącznie Stronami

*\*w zależności od formy działalności Wykonawcy należy wybrać odpowiednią opcję. Jeżeli Wykonawcę reprezentuje pełnomocnik należy powołać dokument pełnomocnictwa. W przypadku prowadzenia działalności jako spółka cywilna, należy podać dane wszystkich wspólników oraz dane spółki,*

W wyniku przetargu nieograniczonego przeprowadzonego na podstawie art. 10 ust. 1 i art. 39 Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r., Prawo zamówień publicznych (Dz. U z 2017 r. poz. 1579 z późn. zm.) zwanej dalej „Ustawą” została zawarta Umowa następującej treści:

### § 1 [Przedmiot Umowy]

Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się do:

- 1) **opracowania, na podstawie projektu budowlanego pn. „Budowa wielofunkcyjnej Sali Prób i Sali Prób Baletu na tarasach wewnętrznych gmachu Teatru Wielkiego – Opery Narodowej łącznie z pomieszczeniami, instalacjami urządzeniami powiązаныmi funkcjonalnie”** (dalej „projekt budowlany”) **dokumentacji projektowej wykonawczej, dotyczącej budowy Wielofunkcyjnej Sali Prób oraz Sali Prób Baletu na tarasach wewnętrznych budynku Teatru Wielkiego - Opery Narodowej** (dalej „Projekt”),
- 2) **świadczenia usługi nadzoru autorskiego w oparciu o projekt budowlany i Projekt.**

## **§ 2 [przeznaczenie Projektu]**

1. Projekt służyć będzie Zamawiającemu do przygotowania postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na roboty budowlane i dostawy w ramach zadania inwestycyjnego pn. „*Budowa Sali Prób Wielofunkcyjnej oraz Sali Prób Baletu na tarasach wewnętrznych budynku Teatru Wielkiego - Opery Narodowej*” w szczególności w zakresie sporządzenia opisu przedmiotu zamówienia i ustalenia jego wartości, a także ma służyć wykonaniu robót budowlanych zgodnie z obowiązującymi przepisami, na najwyższym profesjonalnym poziomie.
2. Projekt będzie wykonany w zakresie i na warunkach określonych w Opisie Przedmiotu Zamówienia, stanowiącym integralną część Umowy, zawartym w załączniku nr 1 do SIWZ (dalej zwanym OPZ) oraz w złożonej ofercie Wykonawcy, zgodnie z obowiązującymi przepisami i normami, zasadami wiedzy technicznej i sztuki budowlanej i będzie stanowić dla Zamawiającego pełen i profesjonalny oraz zgodny z Ustawą materiał wyjściowy do udzielenia zamówienia na robotę budowlaną i dostawy.
3. Wykonawca oświadcza, że akceptuje fakt, iż przedmiot Umowy objęty jest dofinansowaniem w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020, działanie 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury, oś priorytetowa VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury, Projekt „*Poprawa funkcjonalności Teatru Wielkiego - Opery Narodowej w Warszawie. Etap II*”, nr umowy POIS.08.01.00-00-1014/17-00, oraz wyraża zgodę na informowanie osób trzecich przez Zamawiającego o takim finansowaniu. Wykonawca ponadto oświadcza, że wyraża zgodę na wszelkie ograniczenia płynące z zasad takiego finansowania, a w szczególności zobowiązuje się przestrzegać wiążących interpretacji wydawanych przez Instytucję Zarządzającą.

## **§ 3 [szczegółowe warunki wykonania Projektu i świadczenia usługi nadzoru autorskiego]**

1. Wykonawca, w ramach realizacji przedmiotu niniejszej Umowy:
  - 1) zapewnia, że Projekt, na dzień odbioru Projektu, będzie spełniał wymagania wszystkich obowiązujących przepisów prawa, obowiązujących norm, zasad wiedzy technicznej oraz założeń zawartych w niniejszej Umowie,
  - 2) oświadcza, że posiada odpowiednią wiedzę, umiejętności i doświadczenie umożliwiające wykonanie Projektu z najwyższą zawodową starannością, przy czym Wykonawca oświadcza, że dysponuje osobami zdolnymi do wykonania Projektu,
  - 3) przed przystąpieniem do projektowania przeanalizuje posiadaną przez Zamawiającego dokumentację techniczną (w szczególności dokumenty, o których mowa w punkcie 1 OPZ) oraz dokona wizji lokalnej,
  - 4) zobowiązuje się do konsultowania z osobami wskazanymi w § 11 rozwiązań projektowych w zakresie istotnych elementów mających wpływ na poprawność wykonania przedmiotu Umowy, koszty, w tym przedstawienia ewentualnych propozycji technologii, wyrobów lub sposobów realizacji robót budowlanych, które mogą w istotny sposób wpłynąć na obniżenie kosztów realizacji zadania inwestycyjnego lub kosztów eksploatacji,
  - 5) nie będzie dokonywał żadnych zmian w projekcie budowlanym bez zgody Zamawiającego, chyba, że zmiana ta jest konieczna ze względu na obowiązujące przepisy;
  - 6) będzie świadczył usługę nadzoru autorskiego (nadzór autorski nad projektem budowlanym i nadzór autorski na Projektem) podczas realizacji zadania realizowanego w oparciu o Projekt, w ramach którego zobowiązuje się w szczególności do wykonywania obowiązków projektanta w zakresie sprawowania nadzoru autorskiego zgodnie z obowiązującymi przepisami, a w tym obecności w miejscu realizacji inwestycji na podstawie Projektu na każde wezwanie Zamawiającego, dokonane za pomocą telefonu, poczty elektronicznej, faksu lub pisemnie, nie później niż 2 dni od chwili wezwania. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania na rzecz Zamawiającego zadań związanych z pełnieniem funkcji nadzoru autorskiego, w następującym zakresie:
    - a) czuwania w toku realizacji robót nad zgodnością rozwiązań technicznych, materiałowych i użytkowych z Projektem i obowiązującymi przepisami oraz normami,
    - b) uzupełniania szczegółów projektowych oraz wyjaśniania Zamawiającemu lub wykonawcy robót wątpliwości powstałych w toku realizacji robót,

- c) uzgadniania z Zamawiającym oraz z wykonawcą robót możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do materiałów i ewentualnych rozwiązań przewidzianych w Projekcie,
  - d) na każde żądanie Zamawiającego udziału w komisjach i naradach technicznych, uczestnictwo w trakcie uruchamiania instalacji oraz odbiorze i czynnościach mających na celu doprowadzenie do wykonania robót w oparciu o Projekt,
  - e) złożenia, po zakończeniu realizacji robót budowlanych objętych Projektem, oświadczenia o wykonaniu robót przez ich wykonawcę zgodnie z Projektem włącznie z ewentualną kwalifikacją zmian wprowadzonych w Projekcie w trakcie realizacji robót w trybie przewidzianym w ustawie Prawo Budowlane (tj. Dz. U. z 2017 r. poz. 1332),
  - f) zgodnie z potrzebami Zamawiającego, w zakresie niezbędnym do zapewnienia należytego nadzoru nad realizacją robót budowlanych i dostaw w oparciu o Projekt oraz zgodnie z zasadami określonymi w Części IV pkt 3 ppkt 2 OPZ.
2. Strony oświadczają, że w dniu zawarcia Umowy, Zamawiający przekazał Wykonawcy dokumenty będące w posiadaniu Zamawiającego, o których mowa w Części I pkt 5 OPZ. Wykonawca potwierdza odbiór w/w dokumentów podpisując niniejszą Umowę. Ponadto obowiązkiem Zamawiającego jest:
- 1) udostępnienie Wykonawcy wszystkich informacji niezbędnych do wykonania przedmiotu Umowy,
  - 2) stała współpraca w zakresie wykonywania przedmiotu Umowy.
3. W zakres Projektu będą wchodziły następujące opracowania:
- 1) projekt wykonawczy budowy Wielofunkcyjnej Sali Prób oraz Sali Prób Baletu na tarasach wewnętrznych budynku Teatru Wielkiego - Opery Narodowej, opracowany w oparciu o projekt budowlany, o którym mowa w Części I pkt 5 ppkt 1) OPZ, który będzie zawierał część rysunkową i opisową w poniższym zakresie:
    - a) projekt zagospodarowania terenu,
    - b) projekt architektoniczno-budowlany,
    - c) projekt ochrony przeciwdźwiękowej oraz akustyki sal,
    - d) projekt elektroakustyki oraz wyposażenia technologicznego,
    - e) projekt konstrukcyjno-budowlany,
    - f) projekt konstrukcyjno-budowlany szybu windowego,
    - g) projekt instalacji sanitarnych w zakresie: instalacji wentylacji mechanicznej i klimatyzacji, instalacji wentylacji pożarowej, instalacji centralnego ogrzewania, instalacji wod-kan z instalacją hydrantową,
    - h) projekt instalacji elektrycznej i niskoprądowej,
  - 2) Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót dla poszczególnych branż,
  - 3) kosztorysy inwestorskie oraz przedmiary robót dla poszczególnych branż,
- Szczegółowe wymagania dotyczące opracowań wymienionych w pkt. 1) - 3) powyżej, znajdują się w Części IV pkt 3 ppkt 1) OPZ.
4. Przedmiot Umowy będzie realizowany w podziale na następujące Etapy, określone w Części IV pkt. 2 OPZ:
- 1) Etap I – opracowanie Projektu.
  - 2) Etap II – świadczenie usługi nadzoru autorskiego.
5. Wykonawca, w ramach realizacji przedmiotu niniejszej Umowy zobowiązany jest do:
- 1) uzgodnienia, z kilkudniowym wyprzedzeniem, z osobami wskazanymi w § 11 Umowy, planowanych terminów dokonywania pomiarów lub wizji w poszczególnych częściach budynku Teatru,
  - 2) niezwłocznego informowania Przedstawicieli Zamawiającego (wskazanych w § 11 Umowy) o innych zdarzeniach, które utrudniają lub uniemożliwiają terminowe wykonanie Projektu,

- 3) wykonania i zakrycia, na własny koszt i ryzyko, wszelkich niezbędnych odkrywek w uzgodnieniu z Przedstawicielami Zamawiającego, niezbędnych do prawidłowego wykonania Projektu,
  - 4) prezentowania Zamawiającemu postępu prac związanych z wykonaniem przedmiotu Umowy i w tym celu zobowiązuje się uczestniczyć w spotkaniach koordynacyjnych z Przedstawicielami Zamawiającego, organizowanymi nie rzadziej niż raz na 2 tygodnie.
6. Wykonawca, w ramach opracowania Projektu, jest zobowiązany uzyskać niezbędne uzgodnienia (w tym opinie rzeczoznawców) oraz ewentualne odstępstwa od przepisów techniczno-budowlanych, jeżeli konieczność ich uzyskania pojawi się w trakcie realizacji Umowy, tak aby na jego podstawie możliwe było uzyskanie zamiennych decyzji administracyjnych tj. decyzji Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków oraz decyzji o pozwoleniu na budowę.
7. Zamawiający wymaga, aby wskazane w Projekcie rozwiązania umożliwiały całościowe kompleksowe spełnienie warunków bezpieczeństwa pożarowego w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej zgodnie z postanowieniami wydanymi przez Mazowieckiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej wskazanymi w Części I pkt. 5 ppkt 5) OPZ.
8. Wykonawca wraz z przekazaniem do odbioru Projektu zobowiązany jest złożyć następujące pisemne oświadczenia:
- 1) oświadczenie, że Projekt został wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami, zasadami wiedzy technicznej i sztuki budowlanej oraz normami a także, że został wykonany w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć,
  - 2) oświadczenie, że przedłożony Projekt w wersji papierowej jest zgodny z wersją elektroniczną.
9. Poszczególne elementy składowe opracowań wchodzących w skład Projektu mają spełniać następujące wymagania:
- 1) projekt wykonawczy powinien być opracowany zgodnie z art. 31 ust. 1 Ustawy z dnia 29.01.2004 r., Prawo zamówień publicznych, w zakresie i formie zgodnej z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w *sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego* (tj. Dz. U. z 2013 r. poz. 1129),
  - 2) specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót, o której mowa w art. 31 ust. 1 Ustawy powinna być wykonana w zakresie i formie zgodnej z rozdziałem 3, § 12-14 Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w *sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego* (tj. Dz. U. z 2013 r. poz. 1129),
  - 3) kosztorys inwestorski i przedmiar robót, o których mowa w art. 33 ust.1 pkt. 1) Ustawy, powinny być wykonane w zakresie i formie zgodnej z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w *sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno – użytkowym* (Dz. U. z 2004 r. Nr 130 poz. 1389).
10. Projekt należy przygotować w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, z uwzględnieniem wszystkich wymagań i okoliczności mogących mieć wpływ na sporządzenie oferty przez wykonawców robót budowlanych.
11. W Projekcie Wykonawca nie może wskazywać znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, chyba że jest to uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia i nie można opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, a wskazaniu takiemu towarzyszą wyrazy "lub równoważny". Dodając w opisie przedmiotu zamówienia określenie "równoważny" Wykonawca zobowiązany jest zawrzeć określenia precyzujące wymogi w kwestii równoważności.
12. Wykonawca, w ramach Umowy, jest zobowiązany, w terminie nie dłuższym niż dwa dni robocze, do składania wszelkich wyjaśnień dotyczących merytorycznej treści Projektu oraz do formułowania odpowiedzi na pytania składane przez wykonawców robót budowlanych w oparciu o Projekt.
13. Projekt lub jego części, stanowiące przedmiot odbioru Wykonawca dostarczy Zamawiającemu na płycie DVD w plikach PDF (podpisane skany) oraz otwartych DWG, DOC, oraz w formie wydruku w ilości 6 egz. (kosztorysy, przedmiary, STWIORB - 3 egz.). Własność powyższych nośników przejdzie na Zamawiającego z chwilą przekazania Projektu przez Wykonawcę.

#### **§ 4 [zespół projektowy]**

1. Przedmiot Umowy będzie wykonywany ze strony Wykonawcy przez zespół projektantów (co najmniej 6 osób) o specjalnościach i kwalifikacjach wskazanych w SIWZ.
2. Zespołem będzie kierował Główny Projektant (Architekt) wskazany w ofercie Wykonawcy. Podczas nieobecności jakiegokolwiek osoby z zespołu, Wykonawca ma obowiązek zapewnić zastępstwo dla uniknięcia opóźnień w realizacji przedmiotu Umowy. Zamawiający zaakceptuje takie zastępstwo wyłącznie wtedy, gdy kwalifikacje wskazanej osoby będą takie same lub wyższe od kwalifikacji osoby, która będzie podlegać zmianie, co zostanie potwierdzone odpowiednimi dokumentami. Ponadto, Wykonawca jest zobowiązany do wyznaczenia takiej osoby lub składu zespołu, który zapewni prawidłowe i terminowe wykonanie przedmiotu Umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się w trakcie spotkań koordynacyjnych, o których mowa w § 3 ust. 5 pkt. 4 Umowy, zapewnić udział wszelkich osób z zespołu, które będą wykonywać w imieniu Wykonawcy przedmiot umowy i których udział w trakcie tych spotkań Zamawiający uzna za niezbędny.
4. Wykonawca odpowiada za poprawność i prawidłowość sporządzonego Projektu, a także za ewentualne wadliwie wskazane rozwiązania zamiennie i rozwiązania niezgodne z prawem budowlanym, obowiązującymi normami oraz przepisami techniczno-budowlanymi. Zamawiającemu, w przypadku, gdy otrzyma wadliwy Projekt przysługuje prawo żądania bezpłatnego usunięcia wad w terminie wyznaczonym Wykonawcy bez względu na wysokość związanych z tym kosztów zgodnie z procedurą usuwania wad wskazaną w § 9.

#### **§ 5 [obowiązanie Umowy, termin wykonania Przedmiotu Umowy]**

1. Umowa obowiązuje od dnia jej zawarcia, przez który należy rozumieć dzień wskazany w komparycji Umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania poszczególnych Etapów określonych w § 3 ust. 4 Umowy w następujących terminach:
  - 1) Etap I – do **150 dni od daty zawarcia Umowy**.
  - 2) Etap II a) od **02 maja 2019 r. do 31 maja 2020 r.** w zakresie nadzoru nad robotami budowlanymi w oparciu o Projekt,  
b) od **01 kwietnia 2020 r. do 31 lipca 2020 r.** w zakresie nadzoru nad realizacją dostaw, o których mowa w Części IV pkt 3 ppkt 1) lit. d) OPZ,  
z zastrzeżeniem, że dokładne terminy pełnienia nadzorów autorskich uzależnione są od terminów rozpoczęcia robót budowlanych i dostaw w oparciu o Projekt, z uwzględnieniem ust. 3 poniżej.
3. W przypadku, jeśli dojdzie do zmiany terminów rozpoczęcia lub zakończenia robót budowlanych lub dostaw w oparciu o Projekt, świadczenie usługi nadzoru autorskiego, o której mowa w ust. 2 ulega odpowiedniej zmianie, z zastrzeżeniem, że usługa nadzoru będzie świadczona nie dłużej niż do 31 grudnia 2020 r. Nowy okres (termin rozpoczęcia lub zakończenia) świadczenia usługi nadzoru autorskiego nie wymaga zmiany Umowy, zostanie wskazany przez Zamawiającego i jest wiążący dla Wykonawcy. Wykonawca jest zobowiązany do świadczenia usługi nadzoru w nowym terminie wskazanym przez Zamawiającego zgodnie z niniejszym ustępem, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w Umowie.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wypowiedzenia Umowy w zakresie nadzoru autorskiego w przypadku, jeśli zrezygnuje z wykonywania robót budowlanych, których dotyczy Projekt. W takim wypadku zastosowanie mają postanowienia § 8 ust. 4 Umowy.
5. W terminach wykonania Projektu i jego poszczególnych opracowań Wykonawca jest zobowiązany umożliwić Zamawiającemu przeprowadzenie procedury odbioru oraz uzyskać podpisany przez Zamawiającego protokół odbioru.

## § 6 [procedura odbioru]

1. Przedmiotem odbioru są:
  - 1) Projekt, stanowiący Etap I,
  - 2) nadzór autorski stanowiący Etap II.
2. Ustala się, że miejscem odbioru jest siedziba Zamawiającego, do której Wykonawca dostarczy Projekt, a także gdzie będzie wykonywana usługa nadzoru autorskiego.
3. Po przekazaniu Zamawiającemu Projektu, Przedstawiciele Zamawiającego potwierdzą jego dostarczenie podpisując Protokół przekazania. Podpisanie przez upoważnionych Przedstawicieli Zamawiającego Protokołu przekazania stanowi wyłącznie pokwitowanie odbioru Projektu jedynie pod względem ilościowym i nie stanowi odbioru w rozumieniu niniejszej Umowy.
4. W terminie do 10 dni roboczych od dnia potwierdzenia przekazania Projektu do odbioru, Przedstawiciele Zamawiającego dokonują jego weryfikacji pod kątem zgodności jego wykonania z niniejszą Umową.
5. Jeżeli przekazany do odbioru Projekt będzie niekompletny lub nie będzie zgodny z warunkami określonymi w niniejszej Umowie, Przedstawiciele Zamawiającego w terminie określonym w ust. 4 powyżej, drogą mailową (na adresy wskazane w § 11 Umowy) wskażą Wykonawcy swoje zastrzeżenia do Projektu lub jego części i wezwą Wykonawcę, aby w terminie nie dłuższym niż 5 dni roboczych usunął zgłoszone przez nich nieprawidłowości lub szczegółowo uzasadnił ewentualną odmowę usunięcia takich zgłoszonych nieprawidłowości.
6. W przypadku braku zastrzeżeń do przekazanego do odbioru Projektu, Przedstawiciele Zamawiającego, w terminie określonym w ust. 4 powyżej prześlą Wykonawcy podpisany przez nich Protokół odbioru końcowego Etapu I.
7. Jeżeli, po ponownym przekazaniu Projektu do odbioru, w terminie, o którym mowa w ust. 5:
  - 1) Projekt nie będzie zgodny z warunkami niniejszej Umowy lub
  - 2) nie będzie uzupełniony lub poprawiony zgodnie ze zgłoszonymi przez Przedstawicieli Zamawiającego zastrzeżeniami, w trybie określonym w ust. 5 powyżej lub
  - 3) wyjaśnienia Wykonawcy uzasadniające odmowę usunięcia zgłoszonych przez Przedstawicieli Zamawiającego nieprawidłowości nie będą merytorycznie uzasadnione,Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od Umowy, w całości lub niewykonanej części – według wyboru Zamawiającego, ze skutkiem na dzień doręczenia Wykonawcy oświadczenia o odstąpieniu.
8. Zamawiający ma prawo do rozpoczęcia naliczania kar umownych, o których mowa w § 10 ust. 4 pkt 1 Umowy, w przypadku bezskutecznego upływu terminu 5 dni roboczych, o którym mowa w ust. 5 niniejszego paragrafu. Przez bezskuteczny upływ terminu należy rozumieć także sytuację, o której mowa w ust. 7 niniejszego paragrafu. Zamawiający ma prawo do rozpoczęcia naliczania kar począwszy od następnego dnia po bezskutecznym upływie terminu, o którym mowa w ust. 5 i 7.
9. Odbiór uważa się za dokonany z chwilą:
  - 1) podpisania przez upoważnionych Przedstawicieli Zamawiającego Protokołu odbioru końcowego w odniesieniu do Etapu I,
  - 2) protokółarnego potwierdzenia świadczenia czynności nadzoru autorskiego, o czym mowa w ust. 12.
10. Strony potwierdzają, że podpisanie Protokołu odbioru końcowego Etapu I, nie oznacza braku wad fizycznych i prawnych Projektu, w przypadku których zastosowanie mają zapisy § 9 i 10 niniejszej Umowy. Odbiór Projektu przez Zamawiającego będzie następował wyłącznie pod względem formalnym i nie będzie potwierdzał prawidłowości zawartej w niej treści merytorycznej.
11. Wykonanie usługi nadzoru autorskiego uzależnione jest od rozstrzygnięcia postępowania przetargowego na wykonanie robót budowlanych i dostaw, które przeprowadzi Zamawiający. O terminie rozpoczęcia świadczenia usługi nadzoru autorskiego Wykonawca zostanie poinformowany z odpowiednim wyprzedzeniem.

12. Usługa świadczenia nadzoru autorskiego będzie przedmiotem odrębnych odbiorów i zapłaty. Przewiduje się protokółarne potwierdzenie przez osoby wskazane w § 11 Umowy, należytego wykonania czynności nadzoru autorskiego, o których mowa w § 3 ust. 1 pkt 6) Umowy, odpowiednio po zrealizowaniu robót budowlanych w oparciu o Projekt oraz po zrealizowaniu dostaw, o których mowa w Części IV pkt 3 ppkt 1) lit. d) OPZ.

### **§ 7 [prawa własności intelektualnej]**

1. Wykonawca zapewnia, że Projekt będzie całkowicie oryginalny i nie będzie naruszał praw autorskich osób trzecich, w tym również będzie wolny od innych wad prawnych, które mogłyby spowodować odpowiedzialność Zamawiającego, a także, że prawa autorskie Wykonawcy do Projektu nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszą Umową.
2. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią przeciwko Zamawiającemu z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw lub dóbr powstałego w wyniku wykonania Projektu przez Wykonawcę, Wykonawca zobowiązuje się do zwolnienia Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu, zaspokojenia takich roszczeń i zwolnienia Zamawiającego z obowiązku świadczeń. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osobę trzecią roszczeń wynikających z powyższych tytułów, Wykonawca zobowiązuje się do przystąpienia w postępowaniu do sporu po stronie Zamawiającego i podjęcia wszelkich czynności w celu zwolnienia Teatru z udziału w sprawie, a także pokrycia wszelkich kosztów poniesionych przez Zamawiającego w związku z taką sprawą. W przypadku konieczności zapłaty przez Zamawiającego odszkodowania lub zadośćuczynienia, Wykonawca zobowiązuje się zwrócić Zamawiającemu uiszczoną tym tytułem kwotę w terminie 14 dni od doręczenia wezwania.
3. Wykonawca oświadcza, że jego prawa do Projektu nie podlegają ograniczeniom oraz, że zarówno w odniesieniu do całości jak i w odniesieniu do poszczególnych dających się wyodrębnić części Projektu, o ile stanowią utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U z 2017 r. Nr 90, poz. 880 z późn. zm.) w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 8 ust. 2 pkt 1) Umowy, przenosi na Zamawiającego, z chwilą przekazania Projektu, całość autorskich praw majątkowych oraz przenosi na Zamawiającego prawa zależne. W zakresie dopuszczalnym przez obowiązujące przepisy prawa Zamawiający będzie uprawniony do korzystania z Projektu lub poszczególnych jego części, zgodnie z przeznaczeniem Projektu, dla określonego przez Zamawiającego celu, na polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, bez odrębnego wynagrodzenia, w tym na następujących polach eksploatacji:
  - 1) realizacji prac na podstawie Projektu lub jego części,
  - 2) posługiwania się Projektem lub jego częściami przed właściwymi organami administracyjnymi,
  - 3) wykorzystania Projektu lub jego części w toku postępowań o udzielenie zamówienia na realizację zadania określonego Projektem,
  - 4) utrwalania i zwielokrotniania Projektu lub poszczególnych jego części, w dowolnej ilości egzemplarzy i na dowolnym nośniku informacji – wytwarzania egzemplarzy Projektu lub jego części techniką drukarską, cyfrową, w postaci zapisu na komputerowym nośniku informacji lub inną, w tym przetwarzania na technikę cyfrową i zwielokrotniania na dowolne cele,
  - 5) obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których dokonano utrwalenia Projektu lub jego części, w tym wprowadzenia ich do obrotu oraz rozpowszechniania w inny sposób, w tym publicznego udostępnienia w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Projektu lub jego części w czasie i miejscu przez siebie wybranym,
  - 6) wprowadzania zmian w Projekcie, w tym z przyczyn technicznych, które wynikły zarówno w trakcie robót budowlanych, jak i niezależnie od ich wykonywania, lub z powodu zmian obowiązujących przepisów lub norm, lub z przyczyn wynikających z potrzeb Zamawiającego.
4. Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Projektu.
5. Wykonawca zobowiązuje się nie wykonywać żadnych autorskich praw osobistych do Projektu, o których mowa w art. 16 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z wyłączeniem nadzoru autorskiego, o którym mowa w Umowie, przy czym, w przypadku niewykonywania nadzoru autorskiego przez Wykonawcę z przyczyn leżących po jego stronie, upoważnia on Zamawiającego, niezależnie od innych

uprawnień Zamawiającego wynikających z niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę, do powierzenia wykonania nadzoru autorskiego osobie trzeciej bez prawa Wykonawcy do jakiegokolwiek odszkodowania ani wynagrodzenia. Powyższe upoważnienie dotyczy także sytuacji niezgodnienia pomiędzy Stronami warunków wykonywania nadzoru autorskiego po upływie terminu, o którym mowa w § 5 ust. 3 Umowy (tj. po upływie 31 grudnia 2020 r.).

6. Wykonawca na mocy udzielonego przez autora/autorów Projektu upoważnień, upoważnia Zamawiającego w pełnym zakresie wykonywania praw osobistych autora/autorów Projektu.

### § 8 [wynagrodzenie]

1. Z tytułu wykonania całości przedmiotu Umowy przez Wykonawcę zgodnie z Umową, Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie wskazane w kolumnie 3 Formularza cenowego złożonego wraz z ofertą jako RAZEM brutto, w kwocie **brutto** \_\_\_\_\_ zł (słownie: \_\_\_\_\_ złotych i \_\_\_/100), w tym należny podatek VAT. W wynagrodzeniu mieszczą się wszystkie koszty wykonania przedmiotu Umowy w tym również wykonanie wszystkich obowiązków nałożonych Umową.
2. Zapłata wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 powyżej nastąpi w 3 (trzech) częściach według następujących zasad:
  - 1) pierwsza część, po wykonaniu Etapu I, o którym mowa w § 3 ust. 4 Umowy, co zostanie potwierdzone podpisaniem protokołu odbioru końcowego, o którym mowa w § 6 ust. 9 Umowy, w kwocie **brutto** \_\_\_\_\_ zł (słownie: \_\_\_\_\_ i \_\_\_/100), w tym należny podatek VAT,
  - 2) kolejne części po wykonaniu usług będących przedmiotem Etapu II, w łącznej kwocie w wysokości **brutto** \_\_\_\_\_ zł (słownie: \_\_\_\_\_ i 00/100), w tym należny podatek VAT, po protokolarnym potwierdzeniu przez upoważnionych Przedstawicieli Zamawiającego wskazanych w § 11 Umowy, wykonania przez Wykonawcę czynności nadzoru autorskiego, o których mowa w § 3 ust. 1 pkt 6) Umowy, po zrealizowaniu robót budowlanych lub dostaw w oparciu o Projekt, tj.):
    - a) za świadczenie nadzoru autorskiego nad realizacją robót budowlanych w oparciu o Projekt kwota **brutto** \_\_\_\_\_ zł (słownie: \_\_\_\_\_ i \_\_\_/100), w tym należny podatek VAT,
    - b) za świadczenie nadzoru autorskiego nad realizacją dostaw, o których mowa w § 5 ust. 2 pkt 2b), kwota **brutto** \_\_\_\_\_ zł (słownie: \_\_\_\_\_ i \_\_\_/100), w tym należny podatek VAT,
3. Wynagrodzenie określone w ust. 2 pkt 2) powyżej, zawiera wszelkie koszty Wykonawcy, skalkulowane na podstawie zakresu i z uwzględnieniem zasad określonych w Części IV pkt 3 ppkt 2) OPZ. W celu uniknięcia wątpliwości zmiana przewidywanej ilości nadzorów określonych w Części IV pkt 3 ppkt 2) OPZ pozostaje bez wpływu wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 2 pkt 2) powyżej.
4. W przypadku, o którym mowa w § 5 ust. 4 Umowy Wykonawcy nie przysługuje wynagrodzenie z tytułu usługi nadzoru autorskiego ani żadne odszkodowanie z tytułu rezygnacji przez Zamawiającego z tej usługi w takim przypadku. Wykonawca rezygnuje tym samym z roszczeń z tego tytułu.
5. Wynagrodzenie będzie płatne w terminie do 30 dni od doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT.
6. Wykonawcy nie przysługuje żadne dodatkowe wynagrodzenie, ani zwrot kosztów z tytułu wykonania niniejszej Umowy, ponad wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu.
7. Dniem płatności Wynagrodzenia jest dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
8. Wynagrodzenie przysługujące Wykonawcy płatne będzie na rachunek Wykonawcy wskazany na fakturze VAT.

### § 9 [odpowiedzialność za wady Projektu]

1. Wykonawca odpowiada wobec Zamawiającego za wady fizyczne Projektu lub jego części zmniejszające jego wartość lub użyteczność ze względu na cel oznaczony w Umowie albo wynikający z okoliczności lub przeznaczenia, a także za wady prawne Projektu lub jego części.
2. Wykonawca odpowiada wobec Zamawiającego za wady fizyczne i prawne Projektu lub jego części od



momentu odbioru Projektu przez Zamawiającego, a uprawnienia Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady Projektu lub jego części wygasają w stosunku do Wykonawcy po upływie 5 lat licząc od końca roku kalendarzowego, w którym zakończono roboty budowlane wskazane w § 1 pkt. 1) Umowy, nie później jednak niż przez 10 lat od dnia podpisania Umowy.

3. Zamawiający, jeżeli otrzymał wadliwy Projekt lub jego część, a wada/wady tej nie mógł stwierdzić przyjmując Projekt lub jego część, wykonując uprawnienia z tytułu rękojmi względem Wykonawcy może, wedle swojego uznania:
  - 1) wezwać Wykonawcę, aby w terminie wyznaczonym usunął stwierdzone wady/wadę na swój koszt - bez względu na wysokość związanych z tym kosztów,
  - 2) odstąpić od umowy, w całości lub części, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, jeżeli stwierdzone wady/wada uzasadniają przypuszczenie, że ich nie usunięcie uniemożliwi realizację zadania wskazanego w § 1 pkt. 1) Umowy.
4. Po bezskutecznym upływie terminu na usunięcie wady w trybie ust. 3 pkt 1) niniejszego paragrafu lub w przypadku odstąpienia od Umowy, o którym mowa ust. 3 pkt 2) niniejszego paragrafu, Zamawiający ma prawo do powierzenia usunięcia wady osobie trzeciej na koszt i ryzyko Wykonawcy.
5. W celu uniknięcia wszelkich wątpliwości, Strony zgodnie oświadczają, że Wykonawca ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność za wszelkie konsekwencje niewykonania lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę przedmiotu Umowy, w tym za wady Projektu, w szczególności za wszelkie konsekwencje zastosowania się Zamawiającego do sposobu wykonania robót wynikającego z Projektu. Wykonawca ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność za wszelkie konsekwencje udzielanych przez Wykonawcę w ramach przedmiotu Umowy porad, konsultacji, opinii oraz ocen, w tym za skutki zastosowania się do nich przez Zamawiającego.
6. Realizacja uprawnień z tytułu gwarancji jakości odbywać się będzie według zasad określonych w art. 577 do 581 KC. Wykonawca udziela gwarancji na jakość wykonanego przez siebie Projektu na okres równy okresowi rękojmi, o którym mowa w ust. 2 niniejszego paragrafu od momentu odbioru Projektu przez Zamawiającego.
7. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za działania lub zaniechania osób, którymi posługuje się przy wykonywaniu przedmiotu Umowy jak za swoje własne, przy czym Strony wyłączają zwolnienie się Wykonawcy z odpowiedzialności na podstawie art. 429 kodeksu cywilnego.
8. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią przeciwko Zamawiającemu z roszczeniami, o których mowa w ust. 7, Wykonawca zobowiązuje się do zwolnienia Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu, zaspokojenia takich roszczeń i zwolnienia Zamawiającego z obowiązku świadczeń. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osobę trzecią roszczeń wynikających z powyższych tytułów, Wykonawca zobowiązuje się do przystąpienia w postępowaniu do sporu po stronie Zamawiającego i podjęcia wszelkich czynności w celu zwolnienia Teatru z udziału w sprawie, a także pokrycia wszelkich kosztów poniesionych przez Zamawiającego w związku z taką sprawą. W przypadku konieczności zapłaty przez Zamawiającego odszkodowania lub zadośćuczynienia, Wykonawca zobowiązuje się zwrócić Zamawiającemu uiszczoną tym tytułem kwotę w terminie 14 dni od doręczenia wezwania.

#### **§ 10 [odstąpienie od Umowy, wypowiedzenie Umowy, kary umowne]**

1. Niezależnie od przypadków wynikających z kodeksu cywilnego oraz przypadków określonych w innych postanowieniach Umowy, Zamawiający może odstąpić od Umowy w całości lub w niewykonanej części lub wypowiedzieć Umowę – według wyboru Zamawiającego i w zależności od charakteru zobowiązania, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, gdy:
  - 1) Wykonawca nie realizuje przedmiotu Umowy lub też nienależyście wykonuje swoje zobowiązania umowne, w tym tak znacznie opóźnia się z wykonaniem przedmiotu Umowy, że uzasadnia to przypuszczenie, że przedmiot Umowy nie zostanie wykonany w terminie,
  - 2) Wykonawca naraża Zamawiającego na szkodę, utratę dobrego imienia,
  - 3) Wykonawca opóźnia się z wykonywaniem nadzoru autorskiego o ponad 2 dni,
  - 4) co najmniej dwukrotnie w czasie obowiązywania Umowy nie wykonał nadzoru autorskiego w terminie wskazanym przez Zamawiającego.

Zamawiający, niezależnie od innych uprawnień określonych Umową lub wynikających z przepisów Kodeksu cywilnego, może wówczas powierzyć wykonanie przedmiotu Umowy osobie trzeciej na koszt Wykonawcy.

2. Skorzystanie przez Zamawiającego z uprawnień wskazanych w ust. 1 powyżej lub § 6 ust. 7 Umowy nie wyłącza prawa Zamawiającego do żądania zapłaty kar umownych i odszkodowania.
3. W razie odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy wskutek okoliczności, za które Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności, Zamawiający wypłaci Wykonawcy wynagrodzenie odpowiadające zakresowi należycie wykonanych zobowiązań.
4. Wykonawca zobowiązany jest do zachowania przy wykonywaniu Umowy należytej staranności z uwzględnieniem zawodowego charakteru prowadzonej działalności. W wypadku niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej:
  - 1) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu Umowy, o którym mowa w § 1 pkt. 1) Umowy, w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto ustalonego w § 8 ust. 1, za każdy dzień rozpoczęty dzień opóźnienia,
  - 2) za opóźnienie w usunięciu wady/wad Projektu lub jego części w okresie, o którym mowa w § 9 Umowy, w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto ustalonego w § 8 ust. 1, za każdy dzień rozpoczęty dzień opóźnienia,
  - 3) za nienależyte wykonanie poszczególnych zobowiązań w ramach nadzoru autorskiego, o którym mowa w § 3 ust. 1 pkt. 6) Umowy, w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto ustalonego w § 8 ust. 1, za każde nienależyte wykonanie osobno,
  - 4) za niewykonanie innych zobowiązań określonych Umową w tym za brak czynnego udziału w realizacji Projektu osoby/ób zadeklarowanej przez Wykonawcę w ofercie, o której/ych mowa w § 4 ust. 1 Umowy, w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto ustalonego w § 8 ust. 1 za każde naruszenie osobno,
  - 5) za odstąpienie od Umowy, w całości lub części, lub za wypowiedzenie Umowy, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w wysokości 10% wynagrodzenia brutto ustalonego w § 8 ust. 1 Umowy,
5. Kary umowne mogą podlegać sumowaniu.
6. Prawo do odstąpienia od Umowy powinno być zrealizowane przez Zamawiającego w terminie 30 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego informacji lub powzięcia przez Zamawiającego wiedzy o zaistnieniu podstawy do odstąpienia.
7. Niezależnie od innych postanowień niniejszego paragrafu Zamawiający ma prawo dochodzić od Wykonawcy odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonej kary umownej na zasadach ogólnych.
8. Zamawiający jest uprawniony do potrącenia kary umownej z należności przysługującej Wykonawcy od Zamawiającego i na tę czynność Wykonawca wyraża zgodę. W przypadku niemożności potrącenia, termin zapłaty kary umownej wynosi 7 dni od daty doręczenia wezwania do zapłaty.

## **§ 11 [Przedstawiciele Stron]**

1. Przedstawicielami Zamawiającego upoważnionymi do reprezentowania Zamawiającego przy realizacji Umowy są:
  - 1) \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_, adres email: \_\_\_\_\_
  - 2) \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_, adres email: \_\_\_\_\_
  - 3) \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_, adres email: \_\_\_\_\_

lub inne pisemnie wyznaczone osoby.

2. Zamawiający oświadcza, że wymienione w ust. 1 niniejszego paragrafu, reprezentujące go osoby są umocowane przez Zamawiającego do dokonywania czynności faktycznych związanych z realizacją przedmiotu Umowy, w tym wykonywania czynności związanych z odbiorem określonych w § 6 Umowy, w tym do potwierdzenia i podpisania protokołów. Osoby wymienione w ust. 1 nie są upoważnione do składania oświadczeń woli w imieniu Zamawiającego w przedmiocie zmian treści Umowy lub odstąpienia od Umowy.

3. Przedstawicielem Wykonawcy upoważnionym do reprezentowania Wykonawcy przy realizacji Umowy jest:

\_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_, adres email: \_\_\_\_\_ lub inne pisemnie wyznaczone osoby. Wykonawca oświadcza, że wymieniona w zdaniu poprzedzającym osoba jest umocowana do dokonywania czynności faktycznych związanych z realizacją przedmiotu Umowy, w tym wykonywania czynności związanych z odbiorem określonych w § 6 Umowy, w tym do potwierdzenia i podpisania protokołów, a także jest/przy czym nie jest upoważniona do składania innych oświadczeń woli związanych z Umową.

4. Wszelkie zawiadomienia kierowane pomiędzy Stronami z tytułu niniejszej Umowy będą doręczane do wyżej wskazanych osób, na odpowiednie adresy e-mailowe lub osobiście, na wyżej wskazane adresy.
5. Zmiana Przedstawicieli Wykonawcy i Zamawiającego wskazanych w ust. 1 i 3 powyżej, nie wymaga zmiany Umowy.

### **§ 12 [zabezpieczenie należytego wykonania Umowy]**

1. Zamawiający oświadcza, że Wykonawca przed zawarciem Umowy wniósł na jego rzecz Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy na zasadach określonych w przepisach Ustawy na kwotę równą **10 %** wynagrodzenia określonego w § 8 ust. 1 Umowy, co stanowi kwotę \_\_\_\_\_ **zł** (słownie złotych: \_\_\_\_\_ i \_\_\_/100) w formie \_\_\_\_\_.
2. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy ma na celu zabezpieczenie i ewentualne zaspokojenie roszczeń Zamawiającego z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę, w tym usunięcia Wad, w szczególności roszczeń Zamawiającego wobec Wykonawcy o zapłatę kar umownych.
3. Beneficjentem Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy jest Zamawiający.
4. Koszty Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy ponosi Wykonawca.
5. Wykonawca jest zobowiązany zapewnić, aby Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy zachowało moc wiążącą w okresie wykonywania Umowy oraz w okresie rękojmi za Wady fizyczne. Wykonawca jest zobowiązany do niezwłocznego informowania Zamawiającego o faktycznych lub prawnych okolicznościach, które mają lub mogą mieć wpływ na moc wiążącą Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy oraz na możliwość i zakres wykonywania przez Zamawiającego praw wynikających z zabezpieczenia.
6. Kwota w wysokości \_\_\_\_\_ **zł** (słownie złotych: \_\_\_\_\_ złotych i \_\_\_/100) stanowiąca 70 % Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, zostanie zwrócona w terminie 30 dni od dnia zakończenia wykonywania nadzoru autorskiego i uznania go przez Zamawiającego za należyte wykonany. W przypadku, o którym mowa w § 5 ust. 4 Umowy, kwota, o której mowa w zdaniu poprzedzającym, stanowiąca 70 % Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, zostanie zwrócona w terminie 30 dni od dnia wykonania Etapu I, lub od daty wypowiedzenia Umowy w zakresie nadzoru autorskiego.
7. Kwota pozostawiona na Zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za Wady fizyczne, wynosząca 30% wartości Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, tj. \_\_\_\_\_ **zł** (słownie złotych: \_\_\_\_\_ złotych i \_\_\_/100), zostanie zwrócona nie później niż w 15 dniu po upływie okresu rękojmi za wady Projektu.
8. W trakcie realizacji Umowy Wykonawca może dokonać zmiany formy Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy na jedną lub kilka form, o których mowa w przepisach Ustawy, pod warunkiem, że zmiana formy Zabezpieczenia zostanie dokonana z zachowaniem ciągłości zabezpieczenia i bez zmniejszenia jego wysokości.
9. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy pozostaje w dyspozycji Zamawiającego i zachowuje swoją ważność na czas określony w Umowie.
10. Jeżeli nie znajdzie powód do realizacji zabezpieczenia w całości lub w części, podlega ono zwrotowi Wykonawcy odpowiednio w całości lub w części w terminach, o których mowa w ust. 6 i ust. 7.
11. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy wniesione w pieniądzu zostanie zwrócone wraz

z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego Zamawiającego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszty prowadzenia rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek Wykonawcy.

12. Zamawiający może dochodzić zaspokojenia z Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, jeżeli jakkolwiek kwota należna Zamawiającemu od Wykonawcy w związku z niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem Umowy nie zostanie zapłacona w terminie 14 dni od dnia otrzymania przez Wykonawcę pisemnego wezwania do zapłaty.
13. Jeżeli okres ważności Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy jest krótszy niż wymagany okres jego ważności, Wykonawca jest zobowiązany ustanowić nowe Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy nie później niż na 10 dni przed wygaśnięciem ważności dotychczasowego Zabezpieczenia. Powyższe dotyczy także sytuacji przedłużenia obowiązywania Umowy.
14. Jeżeli Wykonawca w terminie określonym w ust. 13 powyżej nie przedłoży Zamawiającemu nowego Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, Zamawiający będzie uprawniony do zrealizowania dotychczasowego Zabezpieczenia w trybie wypłaty całej kwoty, na jaką w dacie wystąpienia z roszczeniem opiewać będzie dotychczasowe Zabezpieczenie. Dokument Zabezpieczenia powinien wprost uwzględniać uprawnienia Zamawiającego określone w niniejszym ustępie.
15. Zamawiający zwróci Wykonawcy środki pieniężne otrzymane z tytułu realizacji Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy po przedstawieniu przez Wykonawcę nowego zabezpieczenia albo w terminie zwrotu danej części Zabezpieczenia.

### **§ 13 [zmiany Umowy]**

1. Z zastrzeżeniem innych postanowień Umownych, wszelkie zmiany i uzupełnienia treści Umowy mogą być dokonywane wyłącznie w formie pisemnej pod rygorem nieważności z zastrzeżeniem obowiązywania art. 144 Ustawy.
2. Zamawiający przewiduje, na podstawie art. 144 ust. 1 pkt 1 Ustawy możliwość zmiany zawartej Umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru oferty w następujących okolicznościach:
  - 1) w przypadku konieczności zmiany/przedłużenia terminu wykonania Umowy lub poszczególnych jej Etapów ze względu na:
    - a) udzielenie w trakcie realizacji Umowy zamówień dodatkowych związanych z realizacją zamówienia podstawowego, mającego wpływ na uzgodniony termin zakończenia a powodujących konieczność jego wydłużenia,
    - b) zmiany w trakcie wykonywania Umowy warunków wykonania przedmiotu Umowy, z powodu zmiany przepisów, norm lub normatywów mających zastosowanie do przedmiotu Umowy,
    - c) pisemne żądanie wstrzymania prac skierowane do Wykonawcy przez Zamawiającego o ile żądanie nie nastąpiło z przyczyn, za które Wykonawca ponosi odpowiedzialność,
    - d) siłę wyższą, przez którą należy rozumieć zdarzenie zewnętrzne o charakterze niezależnych od obu Stron, którego nie mogły przewidzieć przed zawarciem Umowy i którego nie można było uniknąć, ani któremu Strony nie mogły zapobiec przy zachowaniu należytej staranności,
    - e) zaistnienie okoliczności leżących po stronie Zamawiającego, w szczególności spowodowanych sytuacją finansową, zdolnościami płatniczymi, które nie były możliwe do przewidzenia w chwili zawarcia Umowy;
  - 2) w przypadku rezygnacji przez Zamawiającego z realizacji części przedmiotu Umowy wynagrodzenie Wykonawcy zostanie odpowiednio pomniejszone;
  - 3) w przypadku powstania niejasności lub rozbieżności w rozumieniu pojęć użytych w Umowie, których nie można usunąć w inny sposób, a zmiana będzie umożliwiać usunięcie rozbieżności i doprecyzowanie Umowy tak, aby Strony jednoznacznie interpretowały jej zapisy;
  - 4) w przypadku, gdy konieczność wprowadzenia zmian będzie następstwem wytycznych lub zaleceń Instytucji, która przyznała środki na sfinansowanie Umowy;

- 5) w przypadku zmian uzasadnionych okolicznościami, o których mowa w art. 357<sup>1</sup> Kodeksu cywilnego;
  - 6) w przypadku konieczności wprowadzenia zmian dotyczących gwarancji zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, wynikających z polityki podmiotów udzielających gwarancji;
  - 7) w przypadku konieczności zmiany sposobu rozliczania Umowy lub dokonywania płatności na rzecz Wykonawcy na skutek zmian zawartej przez Zamawiającego umowy o dofinansowanie projektu lub wytycznych dotyczących realizacji projektu.
3. W przypadku, gdy w okresie obowiązywania umowy nastąpi zmiana:
- 1) stawki podatku od towarów i usług,
  - 2) wysokości minimalnego wynagrodzenia za prace albo minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie przepisów ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (Dz.U. 2017 poz. 847),
  - 3) zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, a zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania umowy przez Wykonawcę – zastosowanie mają zasady wprowadzania zmian wysokości wynagrodzenia wykonawcy, określone w ust. 4 - 8 poniżej.
4. Wykonawca najpóźniej w terminie 30 dni od wejścia w życie przepisów wprowadzających zmiany, o których mowa w ust. 3, może wystąpić do Zamawiającego z pisemnym wnioskiem o zmianę Umowy w zakresie wysokości wynagrodzenia wraz z jej uzasadnieniem oraz dokumentami niezbędnymi do oceny przez Zamawiającego, czy zmiany mają wpływ na koszty wykonania umowy przez Wykonawcę oraz w jakim stopniu zmiany tych kosztów uzasadniają zmianę wysokości wynagrodzenia Wykonawcy określonego w Umowie, w szczególności:
- 1) szczegółową kalkulację proponowanej zmienionej wysokości wynagrodzenia Wykonawcy oraz wykazanie adekwatności tej propozycji do zmiany wysokości kosztów wykonania umowy przez Wykonawcę,
  - 2) przyjęte przez Wykonawcę zasady kalkulacji kosztów wykonania umowy oraz założenia co do wysokości dotychczasowych oraz przyszłych kosztów wykonania umowy, wraz z dokumentami potwierdzającymi prawidłowość przyjętych założeń – takimi jak np. umowy o pracę lub dokumenty potwierdzające zgłoszenie pracowników do ubezpieczeń.
5. W terminie 30 dni od dnia otrzymania wniosku, o którym mowa w ust. 4 Zamawiający może zwrócić się do Wykonawcy o uzupełnienie wniosku poprzez przekazanie dodatkowych wyjaśnień, informacji lub dokumentów (np. zażądać oryginałów do wglądu lub kopii potwierdzonych za zgodność z oryginałami).
6. Zamawiający w terminie 30 dni od dnia otrzymania kompletnego wniosku zajmie wobec niego pisemne stanowisko. Za dzień przekazania stanowiska uznaje się dzień jego wysłania na adres właściwy dla doręczeń pism dla Wykonawcy.
7. Zamawiający najpóźniej w terminie 30 dni od dnia od wejścia w życie przepisów wprowadzających zmiany, o których mowa w ust. 3, może przekazać Wykonawcy pisemny wniosek o dokonanie zmiany umowy. Wniosek powinien zawierać co najmniej propozycję zmiany umowy w zakresie wysokości wynagrodzenia oraz powołanie zmian przepisów.
8. Przed przekazaniem wniosku, o którym mowa w ust. 7 Zamawiający może zwrócić się do Wykonawcy o udzielenie informacji lub przekazanie wyjaśnień lub dokumentów (oryginałów do wglądu lub kopii potwierdzonych za zgodność z oryginałem) niezbędnych do oceny przez Zamawiającego czy zmiany, o których mowa w ust. 1 mają wpływ na koszty wykonania umowy przez Wykonawcę oraz w jakim stopniu zmiany tych kosztów uzasadniają zmianę kosztów wynagrodzenia. Rodzaj i zakres tych informacji określi Zamawiający. Postanowienia ust. 3 - 4 stosuje się odpowiednio, z tym że Wykonawca zobowiązany jest w każdym przypadku do zajęcia pisemnego stanowiska w terminie 30 dni od dnia otrzymania wniosku Zamawiającego.
9. Jeżeli w trakcie procedury opisanej w ust. 4 - 8 zostanie wykazane, że zmiany, o których mowa w ust. 3, uzasadniają zmianę wysokości wynagrodzenia, Strony uzgodnią treść aneksu do umowy oraz podpiszą aneks, z zachowaniem zasady zmiany wysokości wynagrodzenia w kwocie odpowiadającej zmianie kosztów wykonania umowy wywołanych przyczynami określonymi w ust. 3.

#### **§ 14 [tajemnica]**

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszystkich informacji, do których uzyskał dostęp w związku z wykonywaniem przedmiotu Umowy, w tym treści powierzonych dokumentów oraz wszelkich innych informacji uzyskanych w trakcie prac a dotyczących Zamawiającego.
2. W zakresie, o którym mowa w ust. 1 Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wszelkie działania i zaniechania swoich pracowników, podmiotów współpracujących z Wykonawcą, niezależnie od sposobu i formy współpracy, jak za swoje działania lub zaniechania.
3. Postanowienia niniejszego paragrafu nie dotyczą informacji, które są powszechnie znane, zostały Wykonawcy przekazane z wyłączeniem obowiązku zachowania poufności, zostały ujawnione zgodnie z bezwzględnie obowiązującymi przepisami prawa lub na żądanie uprawnionych organów.

#### **§ 15 [pozostałe postanowienia]**

1. Ewentualne spory wynikające z Umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
2. Zwiększenie ilości prac w zakresie wymaganym prawidłową realizacją Projektu oraz wykonanie prac wynikających z obowiązujących na dzień oddania Projektu przepisów prawa nie jest traktowane jako zmiana postanowień niniejszej Umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej Umowy, a w szczególności przedmiot Umowy, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2016 r. poz. 1764 z późn. zm.), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy.
4. Żadna ze Stron nie może przenieść swoich uprawnień i obowiązków określonych niniejszą Umową, ani powierzyć wykonywania niniejszej Umowy lub jej części innym osobom/podmiotom, bez zgody drugiej Strony.
5. Niniejsza Umowa nie stanowi zobowiązania Zamawiającego do realizacji na podstawie Projektu robót budowlanych określonych w § 1 Umowy.
6. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
7. Niniejsza Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
8. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie odpowiednio właściwe przepisy, w szczególności kodeksu cywilnego, Prawa budowlanego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych i Prawa Zamówień Publicznych.

#### Załączniki stanowiące integralną część Umowy:

1. Załącznik nr 1 do SIWZ (OPZ)
2. Oferta Wykonawcy

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**